

<<天理与人欲>>

图书基本信息

书名：<<天理与人欲>>

13位ISBN编号：9787307044500

10位ISBN编号：7307044501

出版时间：2005-5

出版时间：武汉大学出版社

作者：邢丽凤

页数：210

字数：171000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天理与人欲>>

内容概要

本书知识性与趣味性兼备。

中国古代的“历史”就是“他的故事”，完全由男性操控话语权，与女性无关，“女性的故事”只能听任男性随意叙说。

古代女性在父权与夫权的夹缝中艰难挣扎，诸多的禁忌使她们步履艰难。

本书选择鲜活的史实，逼真地再现她们在创伤中穿行的身影，揭示那些欲说还休的生命隐痛，透视多情却被无情恼的命运奥秘。

这是双面的铜镜，一面是对女性传统的自我审视，另一面是对男权文化的历史反思。

<<天理与人欲>>

书籍目录

一 生活于天理人欲之间 1. 父权理想：天理中的女性 2. 夫权对象：人欲中的女性 3. 红颜祸水：公共领域中的形象 4. 春闺幽怨：私人领域中的形象二 从人女到人妻 1. 闺女：父权下的人生 2. 择偶：父母之命，媒妁之言 3. 订婚：明花始有“主” 4. 哭嫁：结婚礼仪面面观三 妻妾成群与夫妻关系 1. 妻子：明媒正娶者 2. 小妾：偏房太太 3. 妻妾关系：争风吃醋 4. 婢女丫鬟：两头受气四 性的和谐与冲突 1. 儒家性观念：从无邪到非礼 2. 房中规范：夫妻性生活 3. 婚外性行为：丈夫的特权五 休妻种种 1. 妇女主动请离：父权制阴影下的光斑 2. 离婚或再娶：政治思想催化下的加减法 3. “七出”：抛弃妻子的七条理由 4. 潜在的真实：红颜未老恩先断 5. 悔恨与饮泣：陆游唐琬悲剧的个案分析六 节烈妇女 1. 女戒：儒家贞节观 2. 童贞：处女崇拜 3. 守寡；从一而终 4. 烈女：宁死不屈七 家庭网络中的女性 1. 儿媳角色：高堂眼中的外来人 2. 妻子角色：“四德”框架内的理想闺秀 3. 母亲角色：不仅仅赋予儿女以生命 4. 妯娌关系：同盟与敌人八 叛逆女性 1. 卖笑；风尘血泪 2. 私奔：让爱做主 3. 私通：红杏出墙 4. 寡居：门前是非主要参考书目后记

<<天理与人欲>>

章节摘录

生活于天理人欲之间在上古时代，女人因为体力不济，屈服在男子的拳头下，几千年来始终受支配，因为适应环境，养成了所谓妾妇之道。

女子的劣根性是男子一手造成的，男子还抱怨些什么呢？

--张爱玲：《谈女人》炎黄子孙已经在这块大陆上生活了几千年，它幅员辽阔，山水丰茂，生息繁衍着龙的代代传人。

在上古典籍的记载中原始初民从草泽间起身，终于适应了风云雷电的自然现象，征服了洪荒年代的广袤天地和鸟兽虫蛇，做了万物灵长。

史前文明的丰功伟绩虽然不能确考，但那一定是壮阔激昂的，所以原始先民的后代，才在历史的扉页上不停地追述并神往着祖先那些涌动着激情的光辉岁月。

从“郁郁乎文哉”的周代开始，江山进入了有据可查的文明时期，天子的灵山秀水使华夏民族英才辈出。

父系血统历史性地冲击了母系血统的天下，它的文明也在圣人们的修订中日益完善，并且凭借着统治者的地位强行进入了百姓的日常生活。

爱欲与文明成了绑缚百姓生活的两条主线，历史就在二者的一张一弛间向前发展。

饮食男女，生活于天理人欲之间。

在父权制的文化情境中，男性书写着白纸黑字并在其中自由徜徉，这一点简单明了，我们十分清楚；而女性--自从母系社会的天下烟消云散后，处于在野状态的性别--此种情境下的日常生活的存在形态倒显得意味深长，值得我们关注。

<<天理与人欲>>

编辑推荐

《天理与人欲：传统儒家文化视野中的女性婚姻生活》从社会学和人类学理论出发，同时通过社会性别视角，对不同社会文化中的女性生活进行了考察。而且，在探讨当代中国女性犯罪与女性受害问题时，作者运用了大量的社会调查材料，结合个案分析，不仅具有学术价值，也有很强的可读性，并且对有关部门认识和处理这类问题有重要参考价值。

<<天理与人欲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>