

<<温馨的家园>>

图书基本信息

书名：<<温馨的家园>>

13位ISBN编号：9787307048416

10位ISBN编号：7307048418

出版时间：2006-1

出版时间：武汉大学出版社

作者：肖双荣

页数：217

字数：138000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<温馨的家园>>

内容概要

本书是《美学冲击力书系》中的一分册，从自然环境、庭园环境、室内环境三方面，就居住环境中的美学问题，以一个个小专题的形式娓娓道来。

其中有对我国古代宅址选择方法的扬弃与阐释，有对中国传统园林审美的管见与斑窥，也有对现代家居装饰的体悟与建言。

没有严谨的结构体系，只有大致的思想脉络；没有健身的学理探讨，只有平实的语言细说。

它的目的是提请她的读者注意到自己居住环境中的美学问题。

<<温馨的家园>>

书籍目录

人·大地·家园(代序)自然环境篇 一、天地之大美 二、居住与环境选择 三、聚“气”作为选址原则 四、风水选址的现代阐释 五、城市环境的生态问题庭园环境篇 一、可居可游的中国园林 二、中国园林的苍古之美 三、古典园林的基本形态 四、古典园林山水景观 五、园景布局的基本手法 六、公园是大家的园林 七、广场是没有围墙的公园室内环境篇 一、家居结构及其功能 二、空间类型与空间关系 三、色彩的性质及其使用 四、家居空间界面设计 五、光影与家居照明 六、家具与陈设 七、家居装饰品 参考书目 后记

<<温馨的家园>>

章节摘录

书摘哲学家眼中的自然美 自然是无比神奇与伟大的，也是美丽非凡的。

在中国，庄子曾说：“天地有大美而不言。

”在庄子看来，天地之美是最高之美，是达乎“道”之美，但这种美需要人去发现，去体会。

孟子曾说：“牛山之木尝美矣。

”又说：“以其郊于大国也，斧斤伐之，可以为美乎？”孟子不仅指出了自然本身的美，而且认识到自然之美需要人类加以合理地保护，这是非常可贵的。

在西方，柏拉图认为，感性事物的美是灵魂在天上见过的真美的影子，是低级的美。

黑格尔也有些贬低自然美，认为艺术美是由心灵产生和再生的美，高于自然美，但他也并不完全否定自然美。

康德则十分推崇自然美，他在论“崇高”时，主要分析的就是自然美的数学崇高和力学崇高。

他说：“对自然美抱有直接的兴趣，任何时候都是一个善良灵魂的标志。

”康德不仅肯定了自然美，而且肯定了自然美和人的道德的关系。

P3

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>