第一图书网, tushu007.com

<<我读东西>>

图书基本信息

书名：<<我读东西>>

13位ISBN编号：9787307058071

10位ISBN编号：7307058073

出版时间：2007-12

出版时间：武汉大学

作者：胡群慧

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《我读东西：时空境遇里的身心言说》从时间、空间、身体、语言、后悔的“述”与“录”等五部分对东西其人其文进行了解读。
那些常常被我们称之为“新秀”的文学作者，在他们身上，既沉淀了文学的过去，又负载着文学的未来。
当我们把眼光投向他们的作品，我们的心灵会从喧嚣中平静下来，我们会从困惑中看到希望，从迷茫中辨知未来。

书籍目录

第一章　时间第一节　1976的沟壑第二节　七月人生第三节　记忆的涂抹第二章　空间第一节　原始坑洞第二节　故乡流转第三节　秘密地带第三章　身体第一节　时代的官能性症候第二节　场域的多重性纠葛第三节　知识者的嫖村心史第四章　语言第一节　没有语言的生活第二节　别样的语言生活第三节　语用新场景第五章　后悔的“述”与“录”第一节　不遂的欲望历史第二节　后悔的心绪沉迷第三节　“如果”的不休言说

章节摘录

七、关于父亲　　在牛翠柏与金大印的交易过程中，有一个细节是耐人寻味的：　　晚上，我跟金大印谈了电视剧的事情。
他说，不就是三十万吗?我答应。
我说你真是个好人，是一个懂得艺术的人。
我差不多叫了一声爸爸。
　　20年前的牛翠柏并不承认金大印的代父资格。
但在20年后的今天，30万元的金钱赞助，却让他不仅认为金大印是个好人，一个懂得艺术的人，甚至差点叫了一声爸爸。
这种反差让我们感受到了金钱的魅力。
它不仅可以重塑人们对一个人的品性（一个好人）、学养（一个懂得艺术的人）的截然不同的观感与认识，还能化解敌对的情绪，生出父子般的伦理情感。
这“差不多叫了一声爸爸”流露出了牛翠柏对金大印提供30万元赞助费的无尽感激。
这种感激无以表达以至于只有对二十年前对金大印代父资格的追认来加以表示。
从这个角度来看，“父亲”的概念和含义也许并不是一成不变的。
这让我想起了牛正国。
如果他没有失忆，如果他拥有巨大的金钱和财富，也许牛翠柏同样会认这个爸爸，而不管他曾经有过多么地不尽责，多么地堕落和不道德。
这种认同，并没有“子不嫌母丑”的意味，有的却是“有奶便是娘”的功利和欲望色彩。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com