

<<诗佛王维>>

图书基本信息

书名：<<诗佛王维>>

13位ISBN编号：9787307096899

10位ISBN编号：7307096897

出版时间：2012-4

出版时间：武汉大学出版社

作者：《唐代大诗人故事集》编委会

页数：181

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗佛王维>>

前言

唐朝国土辽阔、国力强盛，不但经济发达、文化繁荣，而且社会较安定。

在开放的时代背景下，唐代的诗歌、音乐、绘画、舞蹈、服饰、宗教、建筑等各个方面都得到了长足的发展，成为中国封建王朝历史上难以逾越的高峰。

在流光溢彩的大唐文化中，诗歌的兴盛，尤其令人叹为观止。

唐诗流传至今的共有5万多首，有名有姓的诗人就有2000多位，内容涉及当时社会的方方面面，是名副其实的诗歌王朝。

在大唐的诗国里，诗人们尽情展露着他们独特的情感个性，他们不仅留下了体现中国文字与音韵之美的优美诗歌，也留下了诗人们对生命的吟咏，对山水的热爱，对国家的关注，正是这些美好的诗歌，滋养着每个中国人的精神世界。

自牙牙学语起，我们就开始吟诵“春眠不觉晓”、“床前明月光”等诗句，而当我们渐渐长大，离开父母的时候，我们会深深地体会“每逢佳节倍思亲”的乡愁。

如果将唐代的诗歌世界比喻成璀璨的夏日星空，那么那些具有生动人格魅力的诗人们就像一颗颗灿烂的星星，闪耀着独一无二的光芒。

狂傲洒脱的李白，以他传奇般的人生与浪漫瑰丽的诗歌成就了“诗仙”的千古风流，他的诗歌感情强烈奔放，这与他傲视王侯、诗酒放纵的人生态度是分不开的；忧国忧民的“诗圣”杜甫，一生饱经战乱，漂泊无依，才能以诗为史，写出大唐社会的繁华与沉沦；而出身名门世家的王维，经历大唐盛世，身处长安贵族豪门之间，诗风雍容华贵，以清丽内敛的山水禅学，留下了“诗佛”的独特风景；从小家境贫寒的“诗王”白居易，每每要将诗作改得平易近人，连不识字的老太太都能听懂；苦吟的“诗囚”贾岛，为了推敲一个字都能冲撞到朝廷高官韩愈的马车；风格奇诡、想象丰富的“诗鬼”李贺，则留下了不少让人浮想联翩的传奇诗作……在这些如雷贯耳的名字背后，每个人都有着截然不同的人生经历和人生故事。

本丛书精选出唐代最具代表性的十位诗人，用浅显易懂的叙述，将诗人们的生平事迹、文学成就、性格爱好以及轶闻趣事等娓娓道来，让读者在感受唐诗魅力的同时，也能用自己的想象与思考，与这些伟大的诗人们成为朋友与知己，感受不一样的人生。

诗言志，歌咏情。

通过诗人们的故事，我们能更真切地触摸到唐诗的精神与意境，体会出诗歌的美感来。

鲜活的唐诗，生动的故事，苦难的经历，能让我们展开想象的翅膀，穿越大唐盛世，走向诗人们丰富的内心世界，去感受诗人们不一样的精神家园。

编者 2012年5月

<<诗佛王维>>

内容概要

《诗佛王维(唐代大诗人故事集)》由唐代大诗人故事集编委会编著，《诗佛王维(唐代大诗人故事集)》用浅显易懂的叙述，将诗人们的生平事迹、文学成就、性格爱好以及轶闻趣事等娓娓道来，让读者在感受唐诗魅力的同时，也能用自己的想象与思考，与这些伟大的诗人们成为朋友与知己，感受不一样的人生。

<<诗佛王维>>

书籍目录

- 第一章 高贵的门第
- 第二章 掉进醋瓮的大诗人
- 第三章 少年天才动长安
- 第四章 科举路漫漫
- 第五章 一曲琵琶定功名
- 第六章 谁家翩翩状元郎
- 第七章 以诗讽刺意味长
- 第八章 一朝失意贬济州
- 第九章 苦闷的济州生活
- 第十章 重返长安
- 第十一章 闲居长安
- 第十二章 孟浩然初入长安
- 第十三章 娇妻洞房难新郎
- 第十四章 四处游历诗兴长
- 第十五章 壁画换食宿
- 第十六章 献诗张九龄
- 第十七章 出任右拾遗
- 第十八章 张九龄罢相
- 第十九章 沉默的朝廷
- 第二十章 隐蔽的讽刺诗
- 第二十一章 边塞豪情传千古
- 第二十二章 边塞的幕府生活
- 第二十三章 一曲《渭城》唱千年
- 第二十四章 孟浩然吟诗丢功名
- 第二十五章 故人伤别离
- 第二十六章 知己相交满天下
- 第二十七章 一曲绝响酬知音
- 第二十八章 安史之乱陷叛军
- 第二十九章 写诗作画解危难
- 第三十章 画坛宗师留青史
- 第三十一章 会飞走的《巨石图》
- 第三十二章 一入空门万念消
- 第三十三章 鹿苑寺的传说
- 第三十四章 文坛宗师光芒长

<<诗佛王维>>

章节摘录

版权页：插图：王维出生于山西祁县一个官宦世家，后来又举家迁到了蒲州。

这个家族从汉代起，就世代有人为官，高祖王儒贤曾任赵州司马，祖父王知节曾任扬州司马，父亲王处廉曾做过汾州司马。

王维是家中长子，下面还有四个弟弟和两个妹妹。

那时，世家大族在社会上均享有崇高的威望和地位。

博陵崔氏、范阳卢氏、太原王氏、荥阳郑氏、陇西李氏合称天下五大望族，地位极其崇高。

关于名门望族，曾经有这样一个故事：在魏晋时期，有一次，朝廷颁布九品中正制，当时士族的最高门阀已经定了崔、卢、王、郑四大望族，陇西李氏得知消息后，派人骑快马连夜赶到，争取望族地位，终于位列其中，成为五大望族。

唐朝建立后，五大望族依旧地位崇高，曾经有位叫薛元超的宰相感叹：我这辈子富贵至极，官运亨通，唯一的遗憾，就是娶的妻子不是五大望族之人。

更有确切记载的是，当时士族中的高官们都将能与这些望族联姻视为极高的荣耀，甚至为此不愿意娶皇室公主。

有一次，唐太宗为公主招驸马，结果大臣们纷纷称病谢绝，这让皇帝十分下不来台。

唐太宗为此十分生气，他忍不住在朝堂上抱怨：“现在有些大臣竟然认为崔、王等望族比李家皇室地位还高，这些家族傲慢无礼，婚嫁聘礼排场奢华，实在有违礼法！”

为此，唐太宗甚至下令重修《氏族志》。

可是即便如此，在编纂初稿的时候，编修者依旧无视皇室的压力，固执地坚持自己的意见，将博陵崔氏排为天下第一。

当时宫中有个黄门侍郎叫作崔干，黄门侍郎也就是宫中的门卫，但由于崔干出身是博陵崔氏，因此按照门第来看，皇帝李世民的还没有这个门卫来得高贵，唐太宗对此十分恼火，责令重新修订《氏族志》，将五大家族地位降下来。

在唐太宗的多次干预下，后来《氏族志》抬高了皇室李姓的地位，对其他四大望族进行了压制，但却没有取得什么实际效果。

天下人依旧认为五大望族是最为高贵的门第。

王维就出身于五大望族之一的太原王氏，加上母亲也是出身五大望族之一的博陵崔氏，因此，王维的身上寄托着全家人振兴家族的希望。

对于王维来说，高贵的出身并没有为他带来优越的物质生活，由于父亲早早去世，王家的家境日益衰落，王维和弟弟们都是由母亲崔氏一手带大。

母亲崔氏笃信佛教，是当时著名高僧大照禅师的弟子，她一生严守佛规戒律，常年不沾荤腥，从不穿戴绫罗绸缎。

<<诗佛王维>>

编辑推荐

<<诗佛王维>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>