

<<汉语写作与百科知识>>

图书基本信息

书名：<<汉语写作与百科知识>>

13位ISBN编号：9787307098411

10位ISBN编号：7307098415

出版时间：2012-7

出版时间：武汉大学出版社

作者：刘军平 编

页数：648

字数：990000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉语写作与百科知识>>

### 内容概要

《汉语写作与百科知识》从哲学、文学、历史地理知识、政治法知识、西方文化知识、翻译理论知识、自然科学知识、百科知识问答、应用文的写作、模拟试题等16个单元介绍了参加MTI考试需求的题型和范围，有利于学生归纳学习要点，准备备考。

本书由刘军平主编。

## <<汉语写作与百科知识>>

### 书籍目录

#### 第一单元 中国哲学知识

第一章 先秦哲学

第二章 两汉哲学

第三章 魏晋玄学

第四章 隋唐时期的道教、佛教和儒家哲学

第五章 宋明理学

第六章 清代至现代哲学

备考习题

#### 第二单元 中国文学知识

第一章 中国古代文学史

第二章 中国现代文学史

备考习题

#### 第三单元 中国历史地理知识

上篇：历史篇

第一章 史前史(约170万年前—约公元前21世纪)

第二章 中国古代史(约前21世纪—1840年)

第三章 中国近代史(从鸦片战争到五四运动前夜, 1840—1919年)

第四章 中国近代史(从五四运动到新中国成立, 1919—1949年)

第五章 中国现代史(1949年至今)

下篇 地理篇

第一章 中国自然地理

第二章 中国人文地理

第三章 中国地理基本常识

备考习题

#### 第四单元 当代政治、经济、法律知识

第一章 政治常识

第二章 经济常识

第三章 法律

备考习题

#### 第五单元 西方文化知识

第一章 古希腊罗马文明

第二章 中世纪西欧与基督教文明

第三章 西方近现代文化

第四章 科技革命与理性时代的到来

第五章 西方文化的现代化转型

备考习题

#### 第六单元 主要英语国家概况

第一章 英国概况

第二章 美国概况

第三章 加拿大概况

第四章 澳大利亚概况

备考习题

#### 第七单元 西方翻译理论知识

第一章 翻译的定义、西方翻译理论流派和早期西方翻译活动

第二章 翻译的语言学派

<<汉语写作与百科知识>>

- 第三章 翻译的文艺学派
- 第四章 翻译的哲学学派
- 第五章 翻译的功能学派
- 第六章 多元系统及规范学派
- 第七章 翻译的目的论学派
- 第八章 翻译研究的文化学派
- 第九章 女性主义翻译观
- 第十章 后殖民翻译理论
- 备考习题
- 第八单元 中国翻译史知识
- 第一章 古代部分
- 第二章 中国近代翻译
- 第三章 中国现当代翻译史
- 备考习题
- 第九单元 自然科学知识
- 第一章 古希腊的科学史
- 第二章 中国古代的自然科学史
- 第三章 近代自然科学的形成
- 第四章 近代自然科学的全面发展
- 第五章 现代自然科学的发展
- 第六章 当代自然科学的深入发展
- 第七章 新能源、信息与网络技术的时代
- 备考习题
- 第十单元 常用英汉短语互译
- 备考习题
- 第十一单元 常用英汉缩略词
- 备考习题
- 第十二单元 百科知识百问百答
- 第十三单元 应用文写作知识要点及范文
- 第一章 议论文写作
- 第二章 应用文写作
- 第十四单元 《汉语写作与百科知识》模拟题练习
- 第十五单元 《汉语写作与百科知识》真题实战
- 第十六单元 各单元参考答案
- 参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：王维和山水田园诗王维（701—761年），字摩诘，官至尚书右丞，世称王右丞，因其与佛教深厚的渊源，王维又被称为“诗佛”。

他的田园诗代表作：《山居秋暝》《竹里馆》《鸟鸣涧》《渭川田家》等。

王维的作品常常在不经意间流露出禅理，大都呈现出一种清幽淡雅，静逸明秀的艺术魅力，他的创作“诗中有画，画中有诗”，总的来说，王维的诗可吟、可观、可思，他与孟浩然、裴迪、储光羲、祖咏等人结为诗友，创作了大量的山水田园诗，从而形成了山水田园诗派。

孟浩然田园山水诗帕“平淡”特色孟浩然，本名浩，字浩然，盛唐著名诗人。

代表作：《临洞庭湖赠张丞相》，《耶溪泛舟》等。

他的山水诗上承谢灵运，下启王维，其作品主要写田园隐逸和山水行旅。

孟浩然诗的风格，可用“平淡”二字概括。

“诗仙”李白李白（701—762年），字太白，号青莲居士。

代表作：《梦游天姥吟留别》《渡荆门送别》《金陵酒肆留别》《早发白帝城》《侠客行》等。

李白的诗歌，题材丰富，形式多样，达到了唐诗的顶峰，可概括为豪迈与飘逸，诗圣杜甫也赞誉他“笔落惊风雨，诗成泣鬼神”，如“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”等；如果要为李白的诗意人生总结几个“关键词”，那么“诗，酒，侠，月”大致不会错，把酒、倚剑、问月和诗相交织，用现代著名诗人余光中的话说，李白“酒入愁肠，七分化作月光，余下三分呼为剑气，秀口一吐，就是半个盛唐”。

边塞诗人高适、岑参盛唐边塞诗派，由于盛唐开疆拓土的战争和正常的文化经贸交流往来的日益频繁，民族的迁徙融合的逐渐扩大，边塞生活逐渐进入人们的视野，诗人们继承前代反映战争主题的传统，把军旅生活的各个侧面，边塞特异的民情风俗以及绚丽多姿的塞外风光尽收眼底，创作出或雄奇或悲壮的边塞诗，体现出盛唐知识分子立功边塞，奋发昂扬的时代精神。

盛唐边塞诗派的诗人除了高适、岑参以外还有王昌龄，王之涣、崔颢等人。

高适（约700—765年），字达夫，世称“高常侍”。

代表作：《燕歌行》、《别董大》、《塞上听笛》等。

有传诵至今的佳句如：“男儿本自重横行，天子非常赐颜色”，“战士军前半死生，美人帐下犹歌舞”，“少妇城南欲断肠，征人蓟北空回首”，“君不见沙场征战苦，至今犹忆李将军”等。

岑参（约715—769年），世称“岑嘉州”。

岑参边塞诗最令人称道的是奇绝丰富的想象，如《白雪歌送武判官归京》中的“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，还有代表作《走马川行奉送封大夫出师西征》等。

<<汉语写作与百科知识>>

编辑推荐

《全国翻译硕士专业学位(MTI)入学考试系列辅导丛书:汉语写作与百科知识》由武汉大学出版社出版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>