

<<电影连环画收藏与投资>>

图书基本信息

书名：<<电影连环画收藏与投资>>

13位ISBN编号：9787308036504

10位ISBN编号：7308036502

出版时间：2004-8

出版时间：浙江大学出版社

作者：方昭海

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影连环画收藏与投资>>

内容概要

自1998年连环画成为十大收藏品以来，经历了市场风云变化。

初期，收藏者疯狂追求老版本，导致20世纪50年代到60年代出版的连环画狂涨，名家绘画的单册连环画都达到数百元一册，进入2000年后，20世纪70年代到80年代初的连环画受到收藏者追捧，较好的作品已经从几元一册涨到数十元一册，部分作品达到上百元一册。

连环画市场的这两次市价飞升的品种，都是线描连环画，而电影连环画长期以来似乎成为被遗忘的角落，市价很低。

但进入2003年后，连环画市场出现风云变化，老版本连环画下跌，“文革”连环画和1977-1985年的线描连环画已经上涨到较高水平，短期持续冲高的可能性减少，市价也稳定下来。

惟一没有大幅上涨的连环画是1977-1985年的电影连环画。

列2003年下半年，电影连环画出现第一次价格飞升局面，以前市场上1元左右一册的电影连环画猛涨到10多元一册。

<<电影连环画收藏与投资>>

书籍目录

电影连环画收藏与投资 电影连环画鉴赏 外国题材电影连环画 战争题材电影连环画 现代题材电影连环画
当代题材电影连环画 古代题材电影连环画 文学名著电影连环画 武侠题材电影连环画 一画

<<电影连环画收藏与投资>>

章节摘录

插图：《庐山恋》1981年由中国电影出版社出版。

该影片当年曾风靡全国，在庐山，至今还在放映这部电影。

主要演员张瑜，郭凯敏也由此一举成名。

《庐山恋》连环画封面为电影剧照，是男女主人公在庐山上的镜头。

《小字辈》1980年6月由中国电影出版社出版，印数为75万册，封面绘画为张元。

这本连环画印刷质量非常高，几乎与照片接近，加上印数相对较少，封面绘画又极像一张电影海报，值得收藏者关注。

《他们在相爱》1981年1月由中国电影出版社出版，印数为105万册。

封面设计为何茜。

该书表现的是一个爱情故事，印刷质量也很高。

封面为剧照，给人喜庆的气氛。

电影《柳暗花明》描写的是农村妇女田嫂在“文化大革命”中受迫害的故事，是一部反思“文化大革命”的影片。

根据影片改编的连环画《柳暗花明》1980年由中国电影出版社出版，封面设计为何茜，印数为73万册

。此书画面十分清晰，质量较高。

其他有收藏和投资价值的当代题材电影连环画还有：中国电影出版社出版的《婚礼》、《女篮5号》、《喜盈门》、《海之恋》、《叛同者》、《樱》、《巴士奇遇结良缘》、《群芳谱》、《舞恋》、《燕归来》、《牧马人》、《丹凤朝阳》、《许茂和他的女儿们》和“车水马龙”，其他出版社出版的《海上生明月》、《迟开的花朵》、《救救她》、《暖流》、《天狼存行动》、《“阿混”新传》、《驾驶班的年轻人》、《熊猫姑娘》、《路》和《桔乡情》等。

<<电影连环画收藏与投资>>

编辑推荐

《电影连环画收藏与投资》是中国艺术品收藏与投资丛书之一。

<<电影连环画收藏与投资>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>