

<<我的另一半>>

图书基本信息

书名：<<我的另一半>>

13位ISBN编号：9787308039062

10位ISBN编号：7308039064

出版时间：2004年9月第1版

出版时间：浙江大学出版社

作者：梁静茹

页数：153

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的另一半>>

### 内容概要

你所认识的梁静茹，歌声是迷人的，简简单单就可以进入你的心灵里！

你所不知道的梁静茹，想法是天马行空的，藉由文字藉由绘画，简简单单就可以引起你的共鸣！

一本属于小女人的温柔絮语，静茹的心情点滴。

本书分为：我去了温哥华、离开台北的1/2年我的马来西亚、当艺人的事、一个人在想的事、我爱我的爱情、我爱我的朋友等几个部分。

将静茹从出道到现在的心情小语及生活点滴，通过文字通过绘画与你分享。

## <<我的另一半>>

### 作者简介

梁静茹

生日：1978.06.16

星座：双子座

血型：O型

兴趣：听歌、看书、跑步、游泳

最大的愿望：身边的人都平安快乐

喜欢唱歌的她，参加过多项歌唱比赛。

1999年推出了个人第一步专辑《一夜长大》，同年也获得TVBS娱乐新闻民调最有潜力新人第2名，随后陆续推出《

## <<我的另一半>>

### 书籍目录

推荐序——张小燕推荐序——李宗盛推荐序——阿信推荐序——阿管推荐序——练葵芳自序  
我去了温哥华 可以在街上泡咖啡，可以在马路中央看报纸，可以到法庭打麻将，可以在冬天跳到屋顶玩雪，可以在浴缸里哭，可以在饭桌下下棋，可以用大碗盛牛排，可以把电视倒转来看，可以可乐加牛奶，可以床单当窗帘，可以白开水配饭吃，可以不吃东西，可以睡在雪糕里，可以不带身份证上街，可以把底片重复拍摄，可以到飞机外面看云，可以，可以，可以，可以。

离开台北的1 / 2年里 我的马来西亚 12圣诞，寒冷月，不在台北，感觉不到冬天寒，cafe里，空气很冷，人很忙，久违了的咖喱饭，有点生，只有微辣而已，如今对我来说却是有点辣不住，觉得辣，人很忙，我很闲。

当艺人的事 当你开始发光发亮，你周遭的生命也开始为你成长发光的周遭也跟着你的步伐速度前进 别忘了 这道理一个人在想的事 开始爱上Cranberries的秋天。

吃着凉面，前面阳台阳光刺眼。

凉面与Cranberries的音乐，还有，我被挑动的情绪，就这样这样欲罢不能。

我想一直保有小孩般的线条 懂很多的人啊都会把很简单的搞得复杂。

为什么要复杂呢？

为什么不要简单。

我爱我的爱情 很爱很爱很爱到底是要怎么表达的呢？

手语？

拥抱？

亲吻？

好像，都不够。

真的真的，深深的，那么那么爱你，这么这么喜欢你啊。

我爱我的朋友 世界因为我认识你你认识我我认识他他认识你而变得小了起来。

## &lt;&lt;我的另一半&gt;&gt;

## 章节摘录

娱乐界大姐大张小燕做序 知道梁静茹是从她的歌开始，当年那一曲《勇气》唱遍了大街小巷，几乎每个妙龄的男女都会哼上一两段。

然而说到梁静茹本人，细心的发觉下，并不是时上那些装扮的靓丽多彩，或是发型怪异的女明星。本着气质上的理解，她并不适合走明星道。

然而既然歌唱得好，不走演艺事业也不行，歌坛也不乏例子的人物，比如韩红。宽容的说，我不能把她与梁静茹拉过来做比较，我只想说明的是，容貌并不能决定歌手的生涯，何况美丽本该是与梁静茹小姐联系在一起的。

该怎么形容她呢，有人说她小资，而我觉得虽然颇有道理，但不够精确，我觉得感性的贤惠女子应该比较贴切。

有一次，在电视上看到她参加的一个访谈节目，一身清秀装扮，戴着眼镜，领子拉得高高的，整个人紧缩在宽阔的毛衣下，而且不施脂粉。

如果没有放大镜，我也会看漏了眼，这圈内形容的邻家小女孩子，没有半点的星味，正如秀气的名字一样，与她是小家碧玉的形象如此相宜。

作为歌手的梁静茹，唱的歌有那么一种“朴素的情感”，恬淡而感性。虽然她并没有把歌唱得那么惊天动地，但作为一个柔美的女子，如果“惊天动地”，那才是万分可怕的。

新马女子的歌一般都是非常的哀怨，这种哀怨是有美做底蕴，也可能是地域文化的结果，比如许美静和蔡静雅。

说到她的成名曲《勇气》，唱得非常动听、旋律优美，适合大众化的倾诉与宣泄。

作为明星歌手，你最重要的是如何找到一首歌的交接点，让大众接受你的情感表白，我觉得梁静茹做得挺好的，至少她的《勇气》是优秀的。

这次梁静茹出书了，书名叫《我的另一半》，乍一看这名字，还以为是写跟她男朋友之间的爱怨情仇，翻开书后，才发觉并不是意料中的那些东西。

她的“另一半”，指得是她除了唱歌当歌手这个角色外，她还拥有另一个不为人知的特长——写作和画画。

梁静茹的这本书，画了很多俏皮的图，还有那些小文，寥寥几笔用简单的线条速写下来，琐碎的情感小语在旁边加以点缀，一句话起，又迅速地落下，一种简单的美。

这本书让我联想到几米的《地下铁》，有些许相似之处。

不过这是静茹私密的小世界，小情小爱的悲伤和忧愁，亦夹带一些片刻的欢乐，只是这样杂碎的小秘密都记录在这个小本本上。

“当你开始发光发亮，你周遭的生命也开始为你成长，发光的周遭也跟着你的步伐而前进，别忘了，这是道理” “用自己喜欢的方式，睡觉吃饭洗澡刷牙唱歌写字煮饭……感觉自由，感觉舒服，不管下雨或晴天，我还是可以自在的” 在梁静茹的世界里，生命有时是一朵郁金香，是麦当劳的一个下午，是老夫妻卖的古董收音机，是用三分钟就画好的单车……这些人们容易忽略掉的事物里面，隐藏着某种细微的情感，以及对生命的触动。

我们看到了她的敏锐、自由，亦或天马行空的遐想，单纯的她把这些讯息用小点点的文字和图片传递到我们心灵的某块不知道的地方。

她的行文柔软细腻，坦白中又似乎略微迟疑，随手涂鸦的文字，却也简洁而不繁杂。

从这本书里，可以窥见她的另一半，她私人的秘密世界，等待你去挖掘。

当然，这本并非是什么文学书，就像梁静茹说的那样，只是“一本在路上捡到的笔记本”，不过即使是笔记本，但书做的实在是漂亮，行文间也是那样的松散随意，简简单单而又不落俗套，阅读起来也是一种享受。

<<我的另一半>>

媒体关注与评论

张小燕、李宗盛、阿信倾情推荐。

这些私密的事原来是不打算公开的，只是这些甜蜜的回忆，不仅占据了自己的心中很大的一部分，也期待着这些故事带给读者温暖和快乐，当然还有祝福。

——静茹

<<我的另一半>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>