第一图书网, tushu007.com

<<数码图片后期处理流程>>

图书基本信息

书名：<<数码图片后期处理流程>>

13位ISBN编号：9787308049665

10位ISBN编号：7308049663

出版时间：2006-10

出版时间：浙江大学出版社

作者：曾立人

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

发展和繁荣中国的动画产业与动画艺术，离不开相关的教育对动画人才的培养。
这既是国家教育战略的一项重要内容，又是教学科研的系统工程。
许多优秀动画教育者、动画教育艺术家、理论家和动画制作人都在努力思考和积极探索如何建立中国自己的动画教学体系，确立动画人才的培养方向，编写出高质量的动画教材。

该丛书的一大亮点是专业完整性与操作实用性的有机融合，这在艺术类教材编写上是一种新的探索。
有关的专业内专家与学者经多次商讨研究设定了较为全面而科学的专业框架——不仅容纳所有动画专业的主流基础课程，还尽可能多的涵盖到与动画相关的各种专业知识和技能。

第一图书网, tushu007.com

<<数码图片后期处理流程>>

内容概要

现在有关数码摄影的书已经越来越多了，特别是Photoshop图片的处理的书，每出一个新版本的Photoshop就会有很多界面不同、但内容大致相同的图书面市。
此类图书多数对图片处理的技术讲得相当详细，有的也相当精深。
但迄今为止，市场上还没有一本有关介绍数码图片处理整个流程的书。
本书就是试图填补这一空白。

虽然着重流程，一书也比较详细地讲解了一些常用的处理技法，使读者见林也木。
虽然Photoshop不是唯一的图片处理软件，但它是目前最常用、功能最全、效果最好的主流图片处理和图像管理软件，所以本书中的图片处理软件和界面都用PhotoshopCS2。

第一图书网, tushu007.com

<<数码图片后期处理流程>>

书籍目录

导言第一章 数码图片处理流程综述　一、数码摄影对图片处理流程的影响　二、数码图片处理的各种流程　三、决定数码图片处理流程的因素第二章 数码图片的生成和预处理　一、扫描仪成像　二、网络图片库　三、数码相机成像　四、图片格式　五、数码图片拍摄注意事项　六、数码图片的管理第三章 数码图片的加工和处理　一、选区　二、剪裁和校正　三、去除杂乱物体、数字浅景深　四、动态范围的改善　五、亮度调整　六、色彩的校正和调整　七、亮度、色彩和反差的关系　八、变形　九、数码噪点的改善　十、锐化　十一、文件存盘须知第四章 数码图片的输出和应用　一、分辨率　二、总像素数、分辨率和输出尺寸　三、总像素数、分辨率和各种输出方法的关系第五章 色彩管理　一、什么是色彩管理　二、色彩管理系统和功能　三、色彩管理的作用

第一图书网, tushu007.com

<<数码图片后期处理流程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com