

<<音乐课例与专家评析>>

图书基本信息

书名：<<音乐课例与专家评析>>

13位ISBN编号：9787308050043

10位ISBN编号：7308050041

出版时间：2006-11

出版单位：浙江大学

作者：吴瑶香

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐课例与专家评析>>

### 内容概要

《音乐课例与专家评析》是小学音乐省、地、市级公开教学课例集，有欣赏、唱歌、唱游、打击乐、创作、奥尔夫教学等课程，包括教学设计、说课稿、教学实录。全书分两部分：第一部分实践篇，收集了由著者执笔的从1994年至2005年的公开教学课例21篇。第二部分指导篇，阐述了设计思路，并收录由著者指导设计的公开教学课例10个。音乐课例按开课时间先后为序，并保留当年课堂教学的原始结构与课例写作方式。为了使课例能与读者进行对话，凸显支撑课例的教学理念，上海市特级教师陈蓓蕾、浙江省特级教师王家祥、徐国康与浙江省教研员吴锐森、杭州市西湖区教研员肖华为课例作专家评析。

## <<音乐课例与专家评析>>

### 作者简介

吴瑶香，女，1971年6月生，江山市大桥镇人。  
1989年7月毕业于浙江省温州幼儿师范，2004年杭州师范学院音乐系本科毕业。  
中学高级教师，江山实验小学副校长，衢州市音乐教育研究会小学副会长。  
衢州市第一、第二届名师，浙江省教坛新秀。  
浙江省普通话水平测试员，浙江省特级教师。

吴瑶香同志重视积累经验，撰写论文经验十多篇发表在省地级刊杂志，其中中国教育学会课题《东南沿海地区小学生道德启蒙教育及小学生心理品德研究》的子课题《论天下为公教育》研究成果入编省教育出版社出版的《道德启蒙教育研究》一书，《小学开展心理健康教育的策略研究》获衢州重点课题研究成果三等奖，《小学音乐欣赏“五动”教学模式研究》获衢州市规划课题研究成果一等奖、浙江省三等奖，《儿童歌唱训练形象化教学法》获浙江省三等奖，《小学歌唱训练形象化教学法》获浙江省三等奖，《小学音乐教师如何把握与挖掘教材》获省小学音乐论文评比一等奖，《浅谈节奏训练》发表在97年9期《浙江教育》、《变——音乐的加法》在2002年第6期《中小学音乐教育》上发表。

<<音乐课例与专家评析>>

书籍目录

序一序二实践篇盆碗碟杯在歌唱可爱的羊群数新楼《瑶族舞曲》A段打击乐合奏井底的小青蛙小放鸭  
《小放鸭》说课稿如今家乡山连山金扁担瑶族舞曲变——音乐的加法《变——音乐的加法》教学实录  
八月桂花遍地开《八月桂花遍地开》教学实录《八月桂花遍地开》说课稿《小鸡的歌》教学实录绣花  
鞋快乐的do, re, mi《钟声叮叮当》教学实录“奥尔夫教学法”音乐课例柳树姑娘指导篇小蝴蝶玩具  
之家赛马《简易作曲》说课稿《音的高低与音乐的快慢》说课稿樱花龙呼锵大家来劳动欢乐颂小小羊  
儿要回家后记

## <<音乐课例与专家评析>>

### 编辑推荐

《音乐课例与专家评析》可作为师范类音乐学专业音乐教学法课程补充教材，也可作为小学音乐教师提高课堂教学艺术与课例写作水平的参考书。

<<音乐课例与专家评析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>