

<<大学生交际口语>>

图书基本信息

书名：<<大学生交际口语>>

13位ISBN编号：9787308051552

10位ISBN编号：7308051552

出版时间：2007-2

出版时间：浙江大学

作者：徐卫卫

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学生交际口语>>

内容概要

“大学生交际口语”课程是一门应用性课程，学习的目的就是为了运用，理论知识的学习是为了指导交际口语的实践。

大学生既是在学中练，又是在练中学，是在理论的指导下参与到交际口语实践活动中去，通过反复而系统的训练，在语言的交往中，掌握相应的交际口语技能，在经历、体验、感受中学会与人沟通，创造性地解决人际交往中的各种实际问题，发展交际能力，为日后的社会生活和职业生涯奠定基础。

大学生交际口语课程的内容体现出立体、多元、交叉的特点，大学生要系统掌握并自如运用，必须拓展学习训练的空间，将学习训练的课堂延伸到课外，课内潜心探讨规律，课外积极运用实践，将校园生活与社会实践结合起来，从而将课程内化为自己的生存技能。

交际口语是一种群体性的言语活动，大学生的日常群体生活给大学生交际口语训练提供了内容丰富、形式生动的鲜活素材。

大学生交际口语课程的教学，既可将生活搬到课堂上来，例如在课堂上设置各种相关的生活语境进行交际口语的训练；又可将课堂延伸到生活中去，引导大学生有意识地在校园生活、社会实践等日常活动中，学习运用有关交际方式、规则和技巧。

不断提升自己口语交际的能力。

口语交际能力的提升需要具备诸多条件，大学生只有具备了较高的思想、道德、文化、心理、语言等素养，才能提高口语交际水平。

口语交际能力的“外显”，需要内在涵养的支撑。

大学生只有不断增进自己的修养与学识，不断提高自己的品位与素质，才能在交际口语的学习上获得长足进步，才能在交际口语的运用中展示个性与才华，也才能在各种语境的人际交往中轻松自如，游刃有余，被人接纳，受人欢迎，最终实现自己的交际目的。

毫无疑问，交际口语是口语交际的最基本也是最重要的工具，而交际口语的运用，又总是依托具体的特定的交际活动。

因此，本教材对交际口语相关技巧的阐述，对大学生学习交际口语的指导，都立足于相应的交际平台，而各章节的设计，也都从口语交际出发。

同时，由于交际口语的运用必然涉及大学生的相关修养、知识、能力和素质，受到大学生的思想、阅历、性格、气质等因素的制约，交际口语课程必然体现出立体和多元的特点，而课程的开设，最终又是为了满足大学生未来的生存和发展之需，因而本教材安排了口语交际的语言艺术、口语交际的相关礼仪、口语交际的相关素质、口语交际的基本样式和职场口语交际技巧等内容。

<<大学生交际口语>>

书籍目录

绪论 一、交际的性质与特征 二、交际口语的性质与特征 三、大学生交际口语课程的性质与作用 四、大学生交际口语课程的教学原则

第一章 口语交际的语言艺术 第一节 口语交际语言运用的基本要求 一、语音 二、语调 三、修辞 第二节 发声艺术 一、气息控制 二、共鸣技巧 三、掌握“枣核形吐字法” 四、发音常见问题及其解决办法 第三节 朗诵艺术 一、朗诵的含义与作用 二、朗诵艺术的特征 三、朗诵的要求 四、各类文体的朗诵要领 第四节 独自艺术 一、独白的含义与作用 二、独自的类型与要求 三、独自训练 第五节 对白艺术 一、对白的含义与作用 二、对白的类型与要求 三、对白训练 附 辩论赛模式 一、四人辩论赛模式(新加坡模式) 二、三人辩论赛模式(全国大专辩论赛制) 三、奥瑞冈赛制 第六节 嗓音保健 一、嗓音保健的基本原则 二、嗓音保健的注意事项 三、常用嗓音保健方法

第二章 口语交际的相关礼仪 第一节 交际礼仪概说 一、交际礼仪的含义与功能 二、交际礼仪的特征与原则 三、交际礼仪的养成 第二节 交际礼仪与个人形象 一、交际礼仪与个人形象的关系 二、个人形象设计的含义 三、个人形象设计的途径 第三节 交际礼仪与交际语言 一、口头语言与交际礼仪 二、体态语言与交际礼仪 第四节 个人礼仪 一、仪容 二、服饰第三章 口语交际的相关素质第四章 口语交际的基本样式第五章 职场口语交际技巧主要参考书目后记

<<大学生交际口语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>