

<<世界名诗欣赏>>

图书基本信息

书名：<<世界名诗欣赏>>

13位ISBN编号：9787308058988

10位ISBN编号：7308058980

出版时间：2008-5

出版时间：浙江大学出版社

作者：吴笛

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名诗欣赏>>

内容概要

诗是最快乐最善良的心灵中最快乐最善良的瞬间的纪录，美的东西是一把钥匙，能让我见到一切从没见过的，知道一切从不知道的。
如果你的日常生活似乎是乏味的话，那么就不要再责怪他，责备你自吧，责备自己没有诗人那样的想象力，以唤起日常生活的丰富性。

<<世界名诗欣赏>>

书籍目录

第一章 个性意识的萌发与抒情诗的产生——古代诗歌欣赏第二章 神光沐浴下的情感世界——中世纪诗歌欣赏第三章 人的发现和人类价值的哦歌——文艺复兴时期的诗歌欣赏第四章 感情哲理化，思想知觉化——玄学派诗歌欣赏第五章 启蒙时代的感伤音符——18世纪诗歌欣赏第六章 自我的发现与想象力的羽翼——浪漫主义诗歌欣赏第七章 现实的客观与为美的虚幻——19世纪后期诗歌欣赏第八章 对神秘未知世界的领域和传达——象征主义诗歌欣赏第九章 现代诗歌的文法学校——意象主义诗歌欣赏第十章 现代轮船的传统乘客——20世纪诗歌欣赏

章节摘录

第一章 个性意识的萌发与抒情诗的产生——古代诗歌欣赏 第一节 古代诗歌概论 一、诗的起源与发展 说起诗歌，不得不涉及它的定义。

关于诗（poem）的定义，我们只能从历史和文学史发展的角度上作泛义的理解，而不要拘泥于某一时代和某一流派。

诗有广义和狭义之分，广义的诗是文学艺术的统称，因此，诗学（poetics）便是文艺学之意。

这与诗的起源或文学艺术的起源密切相关。

至于狭义的诗，其定义则难以统一，也无法统一。

别林斯基曾经谈到：尽管所有的人都谈论诗歌，可是，只要两个人碰到一起，互相解释他们每一个人对“诗歌”这一字眼的理解，那时我们就知道，原来一个人把水叫做诗歌，另外一个人却把火称做诗歌。

所以，对于狭义的诗的理解，不同的时代、不同的流派、不同的诗人和不同的读者都会作出不同的理解，难以求得统一。

但作为一种文学形式，也是具有规律可循的。

有一点是明白无误的：诗是美好境界的化身，是人类智慧、人类创造力和想象力的结晶，是人类认识世界、认识生活的一种重要的方式。

……

<<世界名诗欣赏>>

编辑推荐

美的东西是一把钥匙，能让我见到一切从没见过过的，知道一切从不知道的。

——泰戈尔。

如果你的日常生活似乎是乏味的话，那么就不要责怪他，责备你自吧，责备自己没有诗人那样的想象力，以唤起日常生活的丰富性。

——里尔克 诗人的天职就是表现最伟大事物中的悲惨，以及最悲惨事物中的伟大。

——哈代 世界名诗是人类生活经验和思想的结晶，是人类智慧、人类创造力和想像力的结晶，更是人类语言艺术的精华和民族文化的象征；它是引导和照耀人类走出混沌奔向文明的一柄火炬，是滋润生命的一弯清泉，更是弘扬人性的一道光芒；它必将引领我们通往真善美的理想的境界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>