

图书基本信息

书名：<<中小学古诗词曲选读与赏析（高中分册）>>

13位ISBN编号：9787308060592

10位ISBN编号：7308060594

出版时间：2008-6

出版时间：浙江大学出版社

作者：彭淑清

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

彭淑清老师和我同乡，都是江西省湖口县人，他又和我同行，都教了几十年的高中语文。他自幼就喜欢阅读、背诵我国古代的诗歌，历经数十年而不渝不止，由是积聚越来越深厚，修养越来越纯熟，由是在整个语文教学中，特别喜欢教学古代诗歌，教学古代诗歌的经验越来越丰富，成果也越来越硕大。

他对于古代诗歌，可谓是情有独钟，真正做到了“教学相长”，真正做到了“笃志虚心，反复评玩”。

他是一位研读古代诗歌的行家，也是一位教授古代诗歌的行家。

彭淑清老师在研读、教授古代诗歌的过程中，编写了一套名之为《中小学古诗词典选读与赏析》(分“小学版”、“初中版”、“高中版”三个分册)的教学用书，这是他研读的成果，也是他教学成果。

我翻过这套书，觉得至少有如下意义：一是，为中小學生提供了最好的精神食粮。

我国是一个伟大的“诗国”，在我国的文学宝库里，古代诗歌是一份极其丰厚而优秀的遗产。

它如一条大河，源远流长，淘尽千古风流；又如一座高山，崔巍挺拔，阅尽人间春色。

“诗言志”，古人是通过写诗来表达思想感情的，我们的中小學生就应通过读诗来汲取中华民族文化的精华和营养。

早在2500年前，我国第一位伟大的教育家孔子就教导他的学生要学习《诗经》，说“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨”。

此后的历代教育家，几乎没有不重视诗歌教学的。

我的同乡杨叔子先生(中科院院士、原华中理工大学校长)曾著文指出：从两千多年前屈原的“受命不迁，生南国兮”。

深固难徙，更壹志兮”，到解放后毛泽东的“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”，代代先哲、文人、诗人、英雄、豪杰、志士、仁人，他们的作品与言论深刻地反映了当时的现实与历史的趋势，给我们民族留下了一大批极为珍贵的精神财富。

这是我们民族重要的精神支柱，是我们民族凝聚力的一个巨大源泉。

我愿再次强调：没有自己的文化，就没有这个民族！我所在的学校(杭州高级中学)校长张学理同志(后调任杭州市副市长)曾要求杭高的学生熟读二三百首诗词，他说：“不熟读二三百首诗词，就不配做杭高的学生。”

在他的倡导下，杭高语文组编辑出版了《中小學生诗词选读》，学生人手一册，每周诵读二三首。

由此看来，彭老师编写的这本书，几经筛选后收入的三百多首古诗词曲，其作用当不言而喻。

二是，为中小學生提供了最好的自读指导。

关于古诗词助读之类的专书，已出版了不少，各有其特色和优点，而彭淑清老师编写的这部书，似乎兼有其长：既可看出我国古代诗歌发展的轨迹，又可看出我国古代诗歌流派的特色；

## 内容概要

本丛书是供广大中小學生和社会上其他诗词爱好者研读和欣赏中国古典诗词曲、提高文学知识水平的一部实用性书籍，对中小学語文教师进行中国古典诗词曲的教学，也有一定的参考价值。

丛书共收录了人民教育出版社新版中小学語文教材中必读的中国古典诗词曲，又增辑了一些难度适中的可读性强的非教材篇目，其目的是为了填补教材内容的某些缺漏，以使我国各个历史时期都能有一些较好的作品选人。

书中基本上都是我国各个历史时期著名作家的作品精华，按从先秦到清末的时代先后和作家所属的流派有序编排，基本上都是我国各个历史时期著名作家的作品精华。

因此本丛书对采用非人教版教材地区的中小學生也可适用，而且不论今后教材如何增减变化，这些精华的篇目都应该是稳定的。

丛书共有三个分册：“小学分册”是小学教材部分，计102题107篇（首）；“初中分册”是初中教材部分，计105题106篇（首）；“高中分册”是高中教材（包括高中阅读教材）部分，计133题139篇（首）。

三个分册既独立成书又相互关联，全书共涉及有姓名的作家136人。

初中、高中分册还附有一些诗歌文学知识，包括中国古典诗歌发展史简论和有关诗词曲知识的各种表格。

丛书各篇，都比教材的诠释更加详尽，可以帮助学生更好地理解原文，特别是高中的阅读篇目，教师一般不会多作讲解，有了本书的高中分册，自学起来就会轻松得多。

高中分册中的诗歌文学知识，可以使读者的文学修养进一步得到丰富和提高。

## 书籍目录

中国古代诗歌史简论 一、诗经 邶风 静女 卫风 氓 木瓜 王风 黍离 郑风 子衿 野有蔓草 溱洧 魏风 伐檀 硕鼠 秦风无衣 二、楚辞 屈原 离骚(节选) 九歌 湘夫人 九歌 山鬼 九歌 国殇 九章 涉江 九章 桔颂 三、汉乐府和南朝乐府 汉乐府 孔雀东南飞(并序) 十五从军征 平陵东 南朝乐府 子夜四时歌 华山畿(三首) 四、东汉魏晋南北朝诗歌 古诗十九首 行行重行行 迢迢牵牛星 蔡邕 饮马长城窟行·青青河畔草 辛延年 羽林郎·昔有霍家奴 曹操 蒿里行·关东有义士 短歌行·对酒当歌 曹丕 燕歌行·秋风萧瑟天气凉 曹植 白马篇·白马饰金羁 陶渊明 归园田居·少无适俗韵 读《山海经》·孟夏草木长 归去来兮辞(并序) 谢灵运 登池上楼 谢朓 晚登三山还望京邑 鲍照 梅花落·中庭杂树多 庾信 拟咏怀诗·摇落秋为气 五、唐五代诗词 王勃 滕王阁诗 杨炯 从军行·烽火照西京 卢照邻 咏史·昔有平陵男 骆宾王 在狱咏蝉 李白 下终南山过斛斯山人宿置酒 道难·噫吁嚱 危乎高哉 梦游天姥吟留别 行路难·大道如青天 将进酒·君不见黄河之水天上来 庐山谣寄卢侍御虚舟 越中览古 菩萨蛮·平林漠漠烟如织 忆秦娥·箫声咽 杜甫 兵车行 丽人行 自京赴奉先县咏怀五百字 新婚别 …… 六、两宋诗词 七、七曲及元诗词 八、明清戏曲诗词附表

## 章节摘录

- 不见复关，望了许久，还望不见你的身影啊， 泣涕涟涟。  
我不禁泪流满面，心中无限凄然。
- 既见复关，(11)终于有一天，我盼到了你的到来， 载笑载言。  
见到了你，我又是笑啊，又是说啊，心中如蜜一样甘甜。
- 尔之无信，(12)你占了一卦又一卦啊， 体无咎言。  
(13)你说我们的婚姻没有一点不祥的预言。
- 以尔车来，我就请你快把你的马车赶来， 以我贿迁。  
(14)让我带着我的嫁妆财物往你家搬迁。
- 桑之未落，那桑树没有落叶的时候， 其叶沃若。  
(15)它的树叶长得多么茂盛和艳丽。
- 于嗟鸠兮，(16)唉，那鸣声不断的斑鸠鸟啊， 无食桑葚。  
(17)你切莫贪吃那般红的桑葚，吃多了就会昏昏欲醉。
- 于嗟女兮，还未出嫁的姑娘们啊， 无与士耽。  
(18)你们千万不可对那些甜言蜜语的男子过分着迷。
- 士之耽兮，男子们如果迷恋上了一个女子啊， 犹可说也。  
(19)一旦不合心意，他就可以立刻把你冷落抛弃。
- 女之耽兮，女子们如果迷恋上了一个男子啊， 不可说也。  
那就千般不可摆脱，万般不可背离。
- 桑之落矣，那桑树到了落叶的时候啊， 其黄而陨。  
(20)枯黄的桑叶就会纷纷飘下。
- 自我徂尔，(21)你想想，自我嫁给了你啊， 三岁食贫。  
(22)几年来我就一直操持着这个贫穷的家。
- 淇水汤汤，(23)当初我出嫁的时候，正值淇水涨水啊， 渐车帷裳。  
(24)浩浩荡荡的淇水溅湿了马车帷幔上绣着的花。
- 女也不爽，(25)我的品行从来没有什么差错啊， 士贰其行。  
(26)而你却总是朝三暮四，心猿意马。
- 士也罔极，(27)你的性情真是没法捉摸啊， 二三其德。  
(28)你就是那副德性，骂起我来总是满嘴脏话。
- 三岁为妇，我作为你的妻子已经好几年了啊， 靡室劳矣。  
(29)从来不会因为家务劳累而对你有所怨恨。
- 夙兴夜寐，(30)一年到头，我总是起早摸黑，忙里忙外啊， 靡有朝矣。  
(31)总是把你服侍得舒舒服服，而你却总是对我心怀不满。
- 言既遂矣，(32)你的目的早已达到了啊， 至于暴矣。  
(33)想不到后来你动不动就对我拳脚相侵。
- 兄弟不知，(34)可怜我娘家的兄弟也不理解我的心境啊， 啜其笑矣。  
(35)向他们诉说反而会遭到他们的嘲忿。
- 静言思之，我独自静下心来想一想啊， 躬自悼矣。  
(36)只能自感自叹、自悲自伤、自怨自愤。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>