

<<字体设计与编排>>

图书基本信息

书名：<<字体设计与编排>>

13位ISBN编号：9787308068888

10位ISBN编号：7308068889

出版时间：2009-11

出版时间：蒋聚波 浙江大学出版社 (2009-11出版)

作者：蒋聚波 编

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字体设计与编排>>

前言

如今，字体设计在视觉传达领域的应用和研究非常广泛，其重要地位日渐凸显。

《字体设计与编排》编写包含了字体的历史发展、汉字设计、拉丁字母设计和字体编排设计等，力图视点独特、方法新颖，以图文并茂的形式来展示这些内容。

此书愿能作为各大高校字体设计课程教学的参考用书，也愿能为来展示这些内容从事平面设计工作者和爱好者提供相宜的资料参考。

从浙江大学出版社约稿，到如今的印刷成册，前后持续了一年多的时间。

感谢浙大出版社给我们提供了一次对字体设计教学方法总结和对字体设计理解的表达机会感谢俞亚彤编辑在整个编写过程中给予我们许多建设性的建议感谢浙江工业大学之江学院的王东老师和曾朝阳老师，他们分别承担了第一章和第四章的编写内容（本人承担了第二章和第三章的编写内容）；感谢浙江树人大学05级视觉传达本科班同学，在2008年10月我讲授的字体设计课程中的积极配合并为《字体设计与编排》提供了许多相应的图片资料。

《字体设计与编排》即将面市，心里且喜且忧。

喜的是我们的一些教学方法和观点终成文字，得以展现，忧的是由于时间仓促和自己水平有限，书中必定有许多不足之处，真切希望得到各位读者的意见反馈，请邮件至jiangjubo02007@gmail.com不胜感激。

《字体设计与编排》编写过程中，由于转录图片出处无法一一查证，在此特向原作者表示深切的歉意和由衷的感谢。

<<字体设计与编排>>

内容概要

如今，字体设计在视觉传达领域的应用和研究非常广泛，其重要地位日渐凸显。

本书编写包含了字体的历史发展、汉字设计、拉丁字母设计和字体编排设计等，力图视点独特、方法新颖，以图文并茂的形式来展示这些内容。

此书愿能作为各大高校字体设计课程教学的参考用书，也愿能为来展示这些内容从事平面设计工作者和爱好者提供相宜的资料参考。

从浙江大学出版社约稿，到如今的印刷成册，前后持续了一年多的时间。

感谢浙大出版社给我们提供了一次对字体设计教学方法总结和对字体设计理解的表达机会感谢俞亚彤编辑在整个编写过程中给予我们许多建设性的建议感谢浙江工业大学之江学院的王东老师和曾朝阳老师，他们分别承担了第一章和第四章的编写内容（本人承担了第二章和第三章的编写内容）；感谢浙江树人大学05级视觉传达本科班同学，在2008年10月我讲授的字体设计课程中的积极配合并为本书提供了许多相应的图片资料。

<<字体设计与编排>>

书籍目录

第一章 字体设计概述第一节 汉字的起源与历史发展第二节 拉丁文字的起源与发展第三节 现代字体设计的发展第四节 字体设计基础、方法及应用第二章 汉字设计第一节 起“意”第二节 创“形”第三节 择色第三章 拉丁字母设计第一节 单字母第二节 字群第三节 作业训练第四章 字体编排设计第一节 字体编排设计的概念第二节 字体编排的规律和技巧分析第三节 在商业活动中字体编排设计的运用第四节 经典个案分析与构思方法

<<字体设计与编排>>

章节摘录

插图：第一节汉字的起源与历史发展中国汉字具有悠久的历史。

人类社会之初，因生产力水平低下，为了生存的需要，人们采用原始简陋的生产工具，同大自然作斗争。

为了交流思想和传递信息，语言应运而生。

但是，语言一瞬即逝，既不能保存，也无法传递到很远的地方；而且，单靠人的大脑记忆是不行的。于是，产生了原始的记事方法，在中国古代文献中有“结绳而治”、“刻木为契”、“仓颉作书”等记载。

然而完整意义上的文字起源在我国还是一个未解之谜。

文字是伴随着人类文明的产生而出现的。

文字的创造和产生，标志着社会发展已进入文明时期。

世界上文明的发生大多在大河流域，水源和生物提供了人类生存的生态条件。

中国的文明诞生在黄河流域，它是独立发展的。

汉字作为中华文明的重要标志之一，也是独立产生的。

汉字经过了从图画文字到表意文字的阶段。

汉字和其他古老文字不同的是，很多古老的文字在其演变发展中，有的因停止使用而丧失了生命力，有的演变成拼音文字，但汉字一直以其强大的生命力向前发展着。

当今的汉字，在继承了远古时期象形文字的精华部分的同时，已发展成为现今世界上唯一有着严密体系的表意文字。

<<字体设计与编排>>

编辑推荐

《字体设计与编排》：应用型本科艺术专业规划教材。

<<字体设计与编排>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>