

<<声乐基础>>

图书基本信息

书名：<<声乐基础>>

13位ISBN编号：9787308070874

10位ISBN编号：7308070875

出版时间：2009-9

出版时间：浙江大学出版社

作者：李淑芬

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<声乐基础>>

### 内容概要

本教材是浙江师范大学重点专业——艺术教育专业的支撑教材。

《声乐基础》（二）是供高等师范院校学前教育专业大专、本科使用的声乐基础教材，也可供进修成人高师学前专业的人员选用。

本教材立足于学前专业的学科特点，旨在培养学生在幼儿音乐教育中所必须具备的传统音乐文化知识、幼儿歌唱的基础知识、幼儿园歌唱活动的相关理论知识以及技能技巧的科学运用能力。

本教材的内容是《声乐基础》（一）的延伸和拓展。

习唱歌曲范例由中外歌曲、少儿幼儿歌曲等组成，仅供声乐教师结合学生实际情况选用。

本书共分三个单元。

第一单元：简述中国传统声乐      第二单元：幼儿音乐教育——歌唱      第三单元：歌曲

<<声乐基础>>

书籍目录

第一单元 简述中国传统声乐 一、民歌 二、戏曲 三、说唱 第二单元 幼儿音乐教育——歌唱 一、幼儿园音乐教育的实施者 二、幼儿歌唱能力的发展 三、幼儿歌唱能力的培养 四、幼儿园歌唱活动 第三单元 歌曲 一、中国声乐作品 小白菜 小放牛 三十里铺 走西口 走绛州 交城山 赶牲灵 ..... 二、外国声乐作品 三、儿童歌曲 附：戏曲谱例 游园（昆曲《牡丹亭》） 西江月（昆歌《夜行》） 将身儿来至在大街口（京剧《三家店》） 海岛冰轮初转腾（京剧《贵妃醉酒》） 红梅赞（现代京剧《江姐》） 都有一颗红亮的心（现代京剧《红灯记》） 我家有个小九妹（越剧《梁祝》） 谁料皇榜中状元（黄梅戏《女驸马》） 谁说女子不如男（豫剧《花木兰》） 巧儿我自幼许配赵家（评剧《刘巧儿》） 后记

<<声乐基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>