

<<商业银行柜面操作技能>>

图书基本信息

书名：<<商业银行柜面操作技能>>

13位ISBN编号：9787308072892

10位ISBN编号：7308072894

出版时间：2010-1

出版时间：浙江大学出版社

作者：方秀丽，董瑞丽 著

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<商业银行柜面操作技能>>

前言

自国务院颁布《关于大力发展职业教育的决定》（国发[2005]35号）以来，高等职业教育全面贯彻党的教育方针，以服务为宗旨，以就业为导向，走出了一条产学结合发展的道路。

本书作为普通高等教育“十一五”国家级规划教材，根据技术领域和职业岗位的任职要求，参照相关职业资格标准，以建立突出职业能力培养的课程标准为目标而编写，力图践行高等职业教育校企合作、工学结合，结构合理、形式多样，灵活开放、自主发展的改革发展目标。

《商业银行柜面操作技能》自2004年初版以来，一直作为浙江金融职业学院各经济金融类专业教材，亦被许多高职高专院校经济金融类专业教学及商业银行员工培训等所采用，使用效果良好。

根据教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》（教高[2006]16号）有关建立突出职业能力培养的课程标准、规范课程教学、提高课程教学质量的总体要求，我们在广泛调研和近年高等职业教育教学改革实践的基础上，由行业专家和骨干教师共同开发课程标准，按照理论知识必需、够用和课程内容项目化的原则，对《商业银行柜面操作技能》内容体系进行了重组并再版。

再版后。

《商业银行柜面操作技能》在教学方法和手段上进行了改革，实现了“教、学、做”的一体化，强化对学生职业能力的培养。

在具体内容上，根据高等职业院校经济金融类专业培养要求和课程教学的实际需要，《商业银行柜面操作技能》增加了数字书写规范训练、金融综合技能业务训练两个项目；增加了传票数据计算器输入活动；增加了点钞技术学习项目中常用的点钞方法和货币真伪鉴别项目中现行流通的人民币、外币的配套图片。

其中，金融综合技能业务训练项目结合了当前商业银行柜面业务中操作量较大的对公结算、个人储蓄、信用卡、委托代理等业务，并将这些业务与中文输入、电脑传票数据输入、点钞、货币真伪鉴别等各项柜面操作技能进行了较好地融合，同时，设计并开发了标准化的教学考核方式以及与之相配套的教学专用业务凭证。

再版后，全书以图文并茂的方式，系统地介绍了商业银行柜面业务基本技能的操作规范与标准，共有七个项目，包括点钞技术学习、货币真伪鉴别、计算技术学习、中文输入技术学习、传票数据输入技术学习、数字书写规范训练和金融综合技能业务训练等。

本书由浙江金融职业学院方秀丽老师、董瑞丽老师担任主编，方秀丽、董瑞丽负责起草编写大纲、统稿，方秀丽撰写内容简介和再版前言。

<<商业银行柜面操作技能>>

内容概要

《商业银行柜面操作技能(第2版)》可供高等职业院校经济金融类专业学生使用,也可作为商业银行工作人员,尤其是一线柜员的岗位培训教材或自学参考书。

商业银行柜面操作是商业银行种类最多、操作量最大的业务,也是商业银行主要的形象展示和业务营销平台。

商业银行柜面操作技能教育是金融职业教育的重要内容,也是培养商业银行高素质技能型专门人才的重要环节。

《商业银行柜面操作技能(第2版)》是普通高等教育“十一五”国家级规划教材,根据技术领域和职业岗位(群)的任职要求,参照相关的职业资格标准,以建立突出职业能力培养的课程标准为目标而编写。

全书图文并茂,系统地介绍了商业银行柜面业务基本技能的操作规范与标准,共有七个项目,包括点钞技术学习、货币真伪鉴别、计算技术学习、中文输入技术学习、传票数据输入技术学习、数字书写规范训练、金融综合技能业务训练等。

<<商业银行柜面操作技能>>

书籍目录

项目一 点钞技术学习 / 1 工作任务1 手持式点钞技术学习 / 4 活动1 手持式单指单张拇指捻点法学习 / 4 活动2 手持式单指单张食指(中指)拨点法学习 / 9 活动3 手持式四指依次捻点法学习 / 11 活动4 手持式四指齐下捻点法学习 / 13 工作任务2 手按式点钞技术学习 / 17 活动1 手按式单指单张食指捻点法学习 / 17 活动2 手按式单指单张拇指捻点法学习 / 19 活动3 手按式单指推动点钞法学习 / 20 活动4 手按式翻点法学习 / 21 工作任务3 机器点钞技术学习 / 25 活动 机器点钞技术学习 / 27 工作任务4 硬币整点与钞券捆扎技术学习 / 30 活动1 手工整点硬币 / 30 活动2 工具整点硬币 / 31 活动3 手工捆扎钞券 / 32 活动4 机器捆扎钞券 / 33 项目二 货币真伪鉴别 / 37 工作任务1 现行流通的人民币的真伪鉴别 / 37 活动1 第四套人民币100元纸币的防伪特征分析 / 37 活动2 第四套人民币50元纸币的防伪特征分析 / 39 活动3 第五套人民币100元纸币的防伪特征分析 / 40 活动4 第五套人民币50元纸币的防伪特征分析 / 43 活动5 第五套人民币20元纸币的防伪特征分析 / 46 活动6 第五套人民币10元纸币的防伪特征分析 / 48 活动7 第五套人民币5元纸币的防伪特征分析 / 50 活动8 第五套人民币1元纸币的防伪特征分析 / 53 活动9 第五套人民币硬币的票面设计分析 / 54 工作任务2 现行流通的美元纸币的真伪鉴别 / 59 活动 现行流通的美元纸币的防伪特征分析 / 61 工作任务3 现行流通的港元纸币的真伪鉴别 / 65 活动 现行流通的港元纸币的防伪特征分析 / 69 工作任务4 现行流通的欧元纸币的真伪鉴别 / 74 活动 2002年版欧元纸币的防伪特征分析 / 75 工作任务5 现行流通的日元纸币的真伪鉴别 / 79 活动 现行流通的日元纸币的防伪特征分析 / 80 工作任务6 现行流通的英镑纸币的真伪鉴别 / 86 活动 现行流通的英镑纸币的防伪特征分析 / 88 项目三 计算技术学习 / 91 工作任务1 珠算指法学习 / 94 活动 珠算指法学习 / 94 工作任务2 基本加减算学习 / 98 活动1 直加法和直减法学习 / 98 活动2 满五加和破五减学习 / 99 活动3 进位加和退位减学习 / 101 工作任务3 空盘前乘法学习 / 117 活动1 一位数乘法学习 / 121 活动2 多位数乘法学习 / 123 工作任务4 商除法学习 / 126 活动1 一位数除法学习 / 127 活动2 多位数除法学习 / 129 项目四 中文输入技术学习 / 135 工作任务1 五笔字型汉字输入规则学习 / 138 活动1 键面字输入 / 139 活动2 复合字输入 / 140 活动3 词组输入 / 143 工作任务2 五笔字型汉字输入练习与考核系统使用 / 146 活动1 五笔字型汉字输入练习系统使用 / 146 活动2 银行职业技能鉴定系统(汉字输入)使用 / 162 项目五 传票数据输入技术学习 / 166 工作任务1 传票数据计算机输入 / 168 活动1 传票数据计算机输入练习系统使用 / 171 活动2 银行职业技能鉴定系统(数据输入)使用 / 175 工作任务2 传票数据计算器输入 / 179 活动 传票数据计算器输入 / 179 项目六 数字书写规范训练 / 184 工作任务 数字书写规范训练 / 184 活动1 阿拉伯数字书写规范训练 / 184 活动2 中文大写数字书写规范训练 / 188 项目七 金融综合技能业务训练 / 193 工作任务1 活期 / 定期储蓄存款开户业务凭证内容的录入 / 193 活动 活期 / 定期储蓄存款开户业务凭证内容的录入 / 193 工作任务2 银行卡开户申请书业务凭证内容的录入 / 196 活动 银行卡开户申请书业务凭证内容的录入 / 196 工作任务3 银行汇票出票业务操作 / 200 活动 银行汇票出票业务操作 / 200 工作任务4 联行电子报单信息录入操作 / 205 活动 联行电子报单信息录入业务操作 / 205 工作任务5 会计业务凭证批量录入操作 / 211 活动 会计业务凭证批量录入业务操作 / 211 附录一 部分金融机构柜员岗位考核所涉技能项目一览表及部分技能项目考核办法简介 / 221 附录二 中华人民共和国人民币管理条例 / 224 附录三 中国人民银行假币收缴、鉴定管理办法 / 229 附录四 珠算技术等级考核试卷样卷 / 233 附录五 百家姓正文五笔字型编码速查表 / 238

<<商业银行柜面操作技能>>

章节摘录

(三) 开扇要均匀 钞券清点前,都要将票面打开成微扇形或小扇形,使钞券有一个坡度,便于捻动。

开扇均匀是指每张钞券的间隔距离必须一致,使之在捻钞过程中不易夹张。

因此,扇面开得是否均匀,决定点钞是否准确。

(四) 手指触面要小 手工点钞时,捻钞的手指与钞券的接触面要小,一般用指尖捻钞。

如果手指接触面大,手指往返动作的幅度随之增大,从而使手指频率减慢,影响点钞速度。

(五) 捻钞幅度要小 手工点钞时,捻钞的手指离票面不宜过远,即捻钞的幅度要小,从而加快往返速度。

(六) 动作要连贯 点钞时各个动作之间相互连贯是加快点钞速度的必要条件之一。

动作要连贯包括两方面的要求:一是指点钞过程的各个环节必须紧密协调,环环相扣。

如点完100张墩齐钞券后,左手持票,右手取腰条纸,同时左手的钞券跟上去,迅速扎好此把;在右手放票的同时,左手取另一把钞券准备清点,而右手顺手沾水清点,等等。

这样使扎把与持票及清点各环节紧密地衔接起来。

二是指清点时的各个动作要连贯,即第一组动作和第二组动作之间,要尽量缩短和不留空隙时间,当第一组的最后一个动作即将完毕时,第二组动作要立即跟上,比如用手持式四指依次捻点法清点钞券时,当第一组的食指捻下第四张钞券时,第二组动作的小指要迅速跟上,不留空隙。

这就要求在清点时双手动作要协调,清点动作要均匀,切忌忽快忽慢、忽多忽少。

另外在清点中尽量减少不必要的小动作、假动作,以免影响动作的连贯性和点钞速度。

(七) 点和数要协调 点和数是点钞过程的两个重要方面,这两个方面要相互配合,协调一致。

点的速度过快,记数跟不上,或点的速度过慢,记数过快,都会造成点钞不准确,甚至造成差错,给商业银行财产带来损失。

所以点和数两者必须一致,这是点准的前提条件之一。

为了使两者紧密结合,记数通常采用分组记数法。

单指单张以十为一组记数,多指多张以每一次清点的张数为一组记数,使点和数的速度能基本吻合。

同时记数通常要用脑子记,尽量避免用口数。

二、点钞的基本环节 点钞是一个从起把开始到扎把、盖章为止这样一个连续、完整的过程。

它一般包括起把、清点、记数、剔旧、墩齐、扎把和盖章等环节。

要加快点钞速度,提高点钞水平,必须把各个环节的工作做好。

(一) 起把 成把清点时,首先需将腰条纸拆下。

拆把时可将腰条纸脱去,保持其原状,也可将腰条纸用手指勾断。

通常初点时采用脱去腰条纸的方法,以便复点时发现差错进行查找;复点时一般将腰条纸勾断。

手持式点钞法一般用左手持钞,手按式点钞法一般用左手压钞。

持钞或压钞的姿势是否正确,也会影响点钞速度。

要注意每一种点钞方法的持钞或压钞技术。

(二) 清点 清点是点钞的关键环节。

清点的准确性和速度直接关系到点钞的准确性和速度。

<<商业银行柜面操作技能>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>