第一图书网, tushu007.com

<<新历史主义批评>>

图书基本信息

书名：<<新历史主义批评>>

13位ISBN编号：9787308082990

10位ISBN编号：7308082997

出版时间：2011-1

出版时间：浙江大学

作者：李荣庆

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《日用家当》小说篇幅虽然很短，但是在笔者眼中，它却像是一幅无尽的历史画卷，记录着美国20世纪六七十年代的种种社会场景，而这些场景又将读者的思绪带到更广阔、更深邃的现实空间。它的每一部分都值得仔细观赏、把玩和探究。
在情节和内容上，笔者探讨了以前被忽略了的若干场景和情节。
在迪伊家的拼花被子遗产这个情节上，虽然拼花被子在小说中被迪伊确认为遗产，但是从这篇短篇小说的文本完成的结构中，利用文本细读的方法，我们非常难以确定它究竟是哪一种遗产。
拼花被子遗产的含义是隐而不见的，对不同文化背景的读者，拼花被子这个遗产赋予小说的含义更不能被理解。
迪伊的发式、迪伊的饮食、迪伊的更名及使用非洲语言，以及迪伊穆斯林男友出现，都是构成小说的基本情节和场景。

<<新历史主义批评>>

书籍目录

绪言　文学批评与新历史主义第一章　姹紫嫣红的《外婆的日用家当》批评一、国外批评述要二、国内批评述要三、新历史主义视野下的批评第二章　母亲与女儿间日常生？
的批判一、引领母女关系题材复兴二、母女之间的日常生活和非日常生活三、日常生活和外部世界的冲突第三章　拼花被子：美国黑人的文化遗产一、作为艺术遗产的美国黑人被子二、作为政治遗产的美国黑人被子三、作为家庭历史遗产的美国黑人被子四、黑人被子遗产的继承第四章　爆炸式发型：反抗的政治表述一、爆炸式（Afro）发型的政治表述？
、黑人身体审美理念的社会构建三、《外婆的日用家当》头发情节的解读第五章　心灵食品：政治话语中的文化身份一、黑人文化载体的心灵食品二、心灵食品的政治与文化话语三、心灵食品的文学寓意第六章　精神皈依的新选择一、美国黑人新社区的成长二、和平融入与暴力革命三、艾丽丝·沃克的理想与愿望第七章　迪伊更改名字的历史解析一、代表美国黑人集体反抗的更名二、泛非主义的文化寻根三、对迪伊更名和文化民族主义的误读第八章　迪伊的文化——语言民族主义一、泛非主义的语言身份追寻二、英语语言是我的敌人三、《外婆的日用家当》非洲语言情节释义余论附录参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com