第一图书网, tushu007.com

<<危机与建构>>

图书基本信息

书名：<<危机与建构>>

13位ISBN编号：9787308085311

10位ISBN编号：7308085317

出版时间：2011-4

出版时间：浙江大学出版社

作者：隋红升

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《危机与建构：欧内斯特·盖恩斯小说中的男性气概研究》深入探讨了盖恩斯小说中黑人男性气概这一主题的思想内涵及其实践性多元建构策略。
本书认为，盖恩斯小说中的男性气概在汲取了传统男性气概中的某些优秀精神品质的同时，大大超越了男权文化语境下“支配式男性气概”的种种局限性，书写了一种符合黑人文化价值观、有利于黑人主体性提升与身份建构的新时代黑人男性气概模式。
同时，盖恩斯的小说展现了一种多元的建构策略，把黑人男性气概的建构与两性伦理、父性的回归、对“双重意识”的超越、正确的宗教观和教育观的树立、责任意识的培养等因素结合起来，有着更多的可实践性和可操作性，对当今人类反思传统男性气概的局限性、建构更具先进性和超越性的新时代男性气概模式具有重要的启发意义。
《危机与建构：欧内斯特·盖恩斯小说中的男性气概研究》由隋红升编著。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

隋红升，1972年生于山东诸城，2001年毕业于东北师范大学外语学院，获英语语言文学硕士学位，现为浙江大学外语学院讲师，主要从事美国当代黑人文学和美国少年文学研究。

<<危机与建构>>

书籍目录

绪论第一节 研究对象、价值和意义第二节 盖恩斯小说的接受情况与研究现状第三节 研究方法与本书结构第一章 重压下的勇气：盖恩斯小说中黑人男性气概的总基调第一节 男性气概的提出第二节 关于男性气概建构的学术之争第三节 盖恩斯其人其作对黑人男性气概的理解第四节 种族歧视语境下黑人男性气概建构的意义第二章 打破男权文化的怪圈：女性与黑人男性气概第一节 盖恩斯小说中的黑人女性形象第二节 盖恩斯小说中黑人男性气概建构过程中的女性参与第三章 不再相互寻找的父与子：父性与黑人男性气概第一节 “父亲”的缺失：盖恩斯小说中的一个重要的文化表征第二节 “罪”与“罚”：父性缺失的沉重代价第三节 父性的回归：黑人男性气概建构的必经之途第四章 “双重意识”的超越：政治、文化身份与黑人男-陛气概第一节 “做美国人”：黑人男性政治身份的建构及其叙事策略第二节 “做黑人”：黑人男性文化身份的选择第三节 既做美国人，又做黑人：“双重意识”的超越第五章 信仰与理性的结合：宗教、教育与黑人男性气概第一节 一种不可或缺的救赎力量：宗教与黑人男性气概第二节 “阅读、写作、算术”之外的东西：教育与黑人男性气概第三节 “同舟共济、通力合作”：信仰与理性的结合第六章 个人与集体之间：社区与黑人男性气概第一节 局外人：黑人社区集体疏离者的精神困境第二节 个人与集体之间第三节 社区对黑人男性气概建构的意义第四节 一种恒定的动力源：责任意识第七章 从过去走向未来：历史与黑人男性气概第一节 历史创伤的书写第二节 在历史中汲取力量第三节 从过去走向未来结论参考文献后记

编辑推荐

男性研究是文化研究或性别研究的一个分支，比较新颖，而盖恩斯是当代美国南方非裔小说家的代表之一，所以该研究属于本领域的前沿性研究，研究论题有理论和实际价值。
隋红升编著的《危机与建构：欧内斯特·盖恩斯小说中的男性气概研究》从盖恩斯小说创作中男性气概的内涵和男性气概的多元建构两个方面展开讨论和梳理，无疑有益于丰富美国文学研究和教学。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com