

<<爱与性的实验报告>>

图书基本信息

书名：<<爱与性的实验报告>>

13位ISBN编号：9787308087414

10位ISBN编号：7308087417

出版时间：2011-7

出版单位：浙江大学出版社

作者：小庄

页数：197

字数：131000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱与性的实验报告>>

前言

有点装，但很真实，欢迎来到唐纳薇的世界——在我不甚正常的和写字有关的岁月里，总试图用小说的格式来思辨，用公式的套路去讲音乐，又或者，用诗歌的方法来谈原理，用定量的企图去描述感觉。总之，总想很努力地把理性和感性糅合到一起，不管是否有吃力不讨好之嫌。

倘若被问之，为何总是热衷于此等混搭，唔，那的确是一个有点长的故事。

从头开始讲吧，大约在十年前，我所待的聚合物实验室，每天都要煮一锅以甲基丙烯酸甲酯为主料、各种烯酸酯为辅料的乳液。

所谓乳液，是因为在那个透明的玻璃反应容器内盛满了水，而微小的油性有机分子以水包油形式存在。

当它们逐渐以链接的方式形成高聚合度的大分子之后，整个瓶子，就会透出微蓝的柔美的乳光来。每天下午，坐在实验台对面的书桌上，透过层叠的仪器，面前摆着一本记录本，不时地探头看几眼反应器，每隔一段时间就要起身，用一支滴管从中取出约0.5ml的样液，滴在表面皿上，称量，用最快的速度烘干，继续称量，然后大致估算出一个叫做聚合度的数值来。

而在那等待乳光到来的漫长却又碎片式的时间段里，我花了大量的力气去思考这样一些问题到底，生命中最重要的是什么？

我是谁，我会成为谁？

我将去追寻什么？

终于有一天，我决定放弃那抹微蓝。

随之而来的是一个有些疼痛的成长阶段。

说疼痛是因为许多变化发生得太快了——放弃科研转而靠写乐评和文字报道为生。

那期间，许多场景恍如一梦：有一阵子我的工作就是晚十点之后打车出门，来到一家喧嚣的夜店，观察台上的DJ如何打碟，构想着怎么用文字把这一切记录下来。

也许这样的生活值得很多年后去细细品味……如果说，通过这些事，我终于把自己归结为一个以“写字”为重要属性之一的哺乳纲灵长目人科人属智人种个体，但在“写字”两个字前，仍显得十分空旷，我不认为对感觉对表象的描述就是自己的终点，虽然它感动了我，却并没有抓住我。

就好像当年做的某种聚合物端基还在等着去设计……那么，该用什么词汇去填补呢？

我在等。

转机或说契机的出现，是在慎重选择了一家科学媒体之后，我开始涉及“科学写作”，名正言顺成为了一个“科学工作者”。

生命于某个阶段都会出现一种回归，如此选择，也许最适合作为逃兵一枚却又怎么也放不下那不可捉摸的理性逻辑美的自己。

虽说世间万象并不是非此即彼，但我愿意选择从脉络和机理的层面去看清，而不仅仅停留于感觉。

二从2009年夏天开始，受前同事项斯微姑娘之邀，每隔一周在《上海壹周》上更新“科学家闺蜜”的专栏。

最初，我被限定不可以写问答，不可以太学术，不可以没有科学含量，最最要紧的，不可以面目可憎，语言无味。

大概思忖了一晚，我构想了专栏的基本风格。

其实也很简单——这些年看过不下百本亦舒小说，各种桥段的讲述、运用了了然在心，何不尝试虚构一名主体人物，辅佐三五配角来讲故事，而在故事的间隙插进科学现象进行分析呢？“唐纳薇”因此而诞生，没错，她是个人物，具有如下属性出生于中国一二线城市，接受过高等教育，姿色中等偏上，IQ有个130吧，月薪不低于2万。

这是一个有着我和身边许多同类人影子的设定，她坚强得有点装，但又绝对真实。

为了塑造唐纳薇和她的朋友们，我把听来的各个故事揉碎、拼接、杂化、移植……隔周的星期二晚上就要抱着笔记本在被窝里憋出一篇，不得不说这是个快乐的创作过程，也不得不感谢项斯微近两年来的威逼利诱，否则这些文字不可能从无到有。

这本书中写到的许多情事、人事，或案例，都有着某种程度的非虚构性，书中的特别之处在于，会被

<<爱与性的实验报告>>

植入若干用来分析原因的道理——它们或是一些来自进化生物学或生理学的理论假说，或是一些博弈论或决策研究的议题。

毫无疑问，以上做法没有遵循在正式科学写作中的一套标准，并不足够严格，有“预设”或“附就”的嫌疑。

而非常清晰的一点是让唐纳薇代言我，更多是为了表达一种“我们是这样来思考问题”的态度，而非坚定地要告诉人们什么大道理。

即便是一个从业多年的研究者，也不会声称人类的爱、性、情感、关系“就是那个样子了”。

每个针对具体问题的探讨，给出的仅仅只能作为阶段性结论，是有条件和边界的——无论如何，绝对化的表述在科学严谨的世界里绝对不会受到认可。

我也力求在描述中呈现确切出处、样本大小、相关数据等基本的实验方法。

也许看起来稍嫌繁复，使得行文趣味性下降，但却必须如此。

三还是回过来说爱。

爱，的确，可以有多浮泛就可以有多深刻，可以有多狭隘就可以有多宽广，可以有多现实就可以有多飘渺。

年轻一些的人们，对这个字的感受多来自于那些美丽的文字、影视。

而当渐渐不年轻，对这个字就无法再做过多旖旎、不合实际的想象。

比如，关于“来电”，科学会告诉你，这其实是一种性唤起，如果用仪器测量的话，在狂热状态中人的某部分脑区活动变得特别频繁，从身体上来说，不过是因为去甲肾上腺素的大量涌出而造成了兴奋和心跳加快。

关于永恒的爱，科学会告诉你，那种随着生物体的消亡才消亡的爱是个例，因为爱是对人身体的消耗，如果一直很疯狂地爱人，必须具备很强的体质，迸发式的巅峰状态只出现在很短暂的瞬间，基本上所有人都无法胜任这种事物，“永恒”只存在于传说里。

唐纳薇，担负着使命而出现，一边观察一边讲述，理据无非都是诸如上述那些。

她做着看似聪明却不讨好的事，很辛苦地厘清着作为生活在这个星球上的一个女人渴望知道的那些道理，而那些辛苦，说白了，皆因本星球有着另一种叫做“男人”的生物。

我在六十多个篇目里，写的每个故事，均来自于这种对立而生的疑惑。

写了它们的我和身在其中的每个角色一样，不曾穿越过这个困境，却也因为讲述带来的释怀而能够自在嬉笑。

让，波德里亚随笔集《冷记忆》里面写过一段非常有趣的描述，会被我在不同的场合下反复提起，因为无论用它来表达困境或提出解决方法都可说太绝妙。

原文大致是说，男女相悦在双方的理解上难以调和：对于男人而言，他希望直入主题、省却那个过程；而对女人而言，她希望那个过程无限长、被反复玩味。

那么化解这一矛盾的唯一方法是女人在去往男人房间的途中，从踏上第一层楼梯就开始脱衣服，一路脱，于是她占有了那个过程，当男人打开房门时，看到的是一个赤身裸体的对象，于是他直抵了那个结果。

在能力范围内，我无法提出比波德里亚更无懈可击的设定，但却会据此想到著名动物学家、人类行为学家德斯蒙德·莫里斯的一个说法，他在畅销书《亲密行为》中把两性交往设定为12个阶段：眼对身阶段、眼对眼阶段、话对话阶段、手对手阶段、臂搭肩阶段、臂挽腰阶段、嘴对嘴阶段、手对头阶段、手对身阶段、嘴对乳房阶段、手对生殖器阶段、生殖器对生殖器阶段。

这是一个渐进的过程，两性经历那些中间环节，为的是到达最后的阶段。

其中的某个具体环节，可以很长也可能很短，一些情况下甚至可能停留在某个阶段就无法深入了。

不知道人们会不会和我一样，觉得这当中有一种美妙的对应，这种对应甚至掩盖了我们进入真实的一番挣扎后所必然直面的破碎和美感的消弭。

四你相信倘若有一天，科学足够发展，人类可以预测或者控制爱情吗？

不止一次地，在不同场合下被问到过这个问题。

我的回答是：“是的，我相信”。

提问者不约而同地追问一句“你不觉得那很无趣吗？”

<<爱与性的实验报告>>

”我也会继续回答“不会，要相信我们到时候已经发展出了反预测和反控制技术。

”唐纳薇和她的女朋友们唐纳薇，31岁，本书主角，名牌大学生物学硕士，门户网站高管，好理性谈风月，闲时会在所谓时尚杂志的犄角旮旯里展示其思想的火花。

M，33岁，海归经济学博士，工作于四大会计师事务所，是四人中最tough的一位，女人中的逻辑辩论极品，宴会上常见其分析全球政经形势。

莫靡，28岁，艺术专业出身，先后在广告行业、公关行业和媒体行业混迹，现为一名独立作家，最爱标榜自由，实则以此为名交结各国男友。

戴安，29岁，语言学专业出身，明星经纪人，前女文青特质在摸爬滚打中屡屡遭受重创，且于现实激流中保留着传统保守的内在。

她们的故事，或许你也经历过，或者，正在经历着.....

<<爱与性的实验报告>>

内容概要

《爱与性的实验报告》：把爱情放进实验室，会出现什么结果？

让科学家当你的闺蜜，会发生什么样的变化？

听多了那些泛泛的情感建议又不想看那些枯燥的理论分析，那么可以来听听松鼠会最有文艺气质的科学女青年——小庄怎么说，一起聊一聊她和她女朋友们的故事。

这群人化身为小说人物，轻松而又有趣地解读着关于爱与性的那些科学实验报告。

六十多篇妙文，一段段生动的情感经历一个个相关的假设验证和调查数据，既感性又理性地为你分析你不知道的、你想知道的、你还不知道你不知道的跟爱与性相关的问题。

或许是，最有独特价值的情感絮语。

《爱与性的实验报告》由小庄编著。

<<爱与性的实验报告>>

作者简介

小庄：高分子化学与物理硕士，科普公益组织“科学松鼠会”元老级成员，《新发现》杂志特约编辑，《上海壹周》专栏作者，在《经济观察报》《新京报》《南方人物周刊》等媒体发表过文化评论和科学文章。

<<爱与性的实验报告>>

书籍目录

前言

关系论

既世界如斯残酷

调情在微博时代

下一战，幸福

花花了眼

你是他的快乐一种，而它是另一种

聪明者被爱

朱丽叶的生理周期

与生活和解

床榻分治

辨味

见好人就发卡

再也不是当初拥抱

感觉借语气生存

手感

亲密，所谓何事？

再见，小魔鬼

当我们都已成为过往的囚徒

亦美亦罪亦庄亦谐

对角结构最是稳定

如果爱

21年热恋

流感时期的走神

爱的对面，是忘

不移情，就别恋

爱情vs免疫

Eves on me

上善若泪水

练爱

勇敢者Lily

毋需知我如心

年岁啊，它是种忧伤

爱是个好东西

性解析

右脑爱，左脑不爱

小意外

离开那些高级动物，以最快的速度

不是冷笑话

非礼，可想

以伪装对伪装

精神作为性感的先行

苍井空，不爱你不是我的错

低成本快乐

<<爱与性的实验报告>>

为高潮找到一个对应物
成人业及其所带来的
盗性
雄性危机应对
如果在冬夜，我就是那旅人
泛情感
暴露疗法
目标在整个SNS
资本论
三角不能作为稳定结构
语言体系界定
从守护爱到守护钱包
对不起，我不负责赞美你
审美
烟
和不完整性带来的缺憾一起活下去
不如都养
一边恋爱，一边单身

<<爱与性的实验报告>>

章节摘录

版权页：插图：既世界如斯残酷被护得太好，必定玩得不转，故事一关，小红帽就要被大灰狼吃掉。在一堆女朋友中，我有个很强的论断，就是姑娘家应当于18岁之前把《欲望都市》和《绝望主妇》什么的都去看过，而18岁之后就少碰这么彪悍的题材，多去看看纯爱啊、童话啊之类的。

“我不是教你诈，亲爱的各位，”每每聚会，就这个话题我总是需要不厌其烦地一再申明，“如果将来我生了个女孩儿，一定是这么教育来着。

一开始她们给出的反应当然是众皆喷倒，充满鄙夷的眼光刷刷看过来：“未来的酷妈，你也太没谱了，给个理由先。

”生而为人，两性关系是这条说长也长、说短也短的路上必修之重量级课程，它的终极难解程度无论在社会学家还是心理学家看来，都不亚于数学家眼里的黎曼猜想。

而对于普通人。

在这一生之中，要做的并非找到那些未知的解，而是掌握已知的步骤与规则，借鉴前人的经验便显得十分重要。

一个屏蔽良好的成长环境，如果不让你接触真实世界的复杂规则，则开始进入之时往往玩不起，玩得吃力乃至崩溃。

对于女性来说，这一点尤其要命。

现实无数次地验证，道德上无可挑剔的女人在婚姻中往往极度不幸福，她的好非但无助于增进亲密度，反而会成为对方的压力乃至逃跑的理由……可怜一个个好女人死得不明不白。

免疫学上有个“卫生假设”，道理大体与此相同，指的是生长在过于干净、细菌较少环境中的婴孩，长大后发展成过敏体质之几率较大，这很可能便是现代社会各种过敏症越来越常见的主要原因之一。有位聪慧过人的姐姐，如此评判我年轻时候一段极其不愉快的感情纠葛，她这样说：曾经我很有可能就是你了，但比你稍稍幸运一点，没有陷进去，因为当时我记起了父亲告诉过自己男人到底有多坏。我们无法回避的事实是，身处进化至今日的人类社会，任何事物都在抽离它牧歌田园时代的美好面目（即使那也仅仅是假象），而变得像一场身不由己的游戏。

2009年初，来自伦敦大学的罗伯特·西摩（Robert Seymour）等人，在《理论生物学》

（Journal of Theoretical Biology）的期刊上发表过一篇耐人寻味的报告，一语道破了人类择偶的实质与无奈。

这些好事之徒平常工作是以计算机模型研究各种大型社会关系，某天却突发奇想，把该模型改造成了一款两性对垒的电脑游戏，以博弈论思想来检验其中的男女角色如何来建立伴侣关系。

这个博弈过程最终被证明有着无法规避的原则：只有足够长的时间尺度才能使双方都获益，快速融合是没可能的。

因为，女性须通过过程来和自己的需求作比较判断，男性须通过过程来反复证明自己是否合格。

太古老的结论，不是吗？

但它揭示的却不啻某种含有真理成分的事实。

对，你需要技巧、需要斡旋、需要城府，来赢得最后的胜利。

倘若你18岁时还只知道《茜茜公主》电影里那一套，我不觉得你能胜任这次对抗。

但，或许有人接着问，为什么要成年后去看童话与纯爱？

那是因为，我美丽优秀的姐妹们啊，在知晓部分真理的前提下，我们不应该拒绝更多真理，爱情之所以成为爱情，便在于它除了像一道难题，也会像一场休憩。

如前所述，破解的任务与我们普通人无关，赢不赢又有什么重要？

就这样接受世界原本的设定开始上路吧，投入的勇气多不多，才决定你有无快乐的能力。

调情在微时代穴居时代，男人花点力气把女人扛回山洞就可以了。

换到当代，他们则变得需要花点力气学讨好之术。

在这个饭局上，我不得不小心翼翼，左边挨着一位哲学系出身的美女，她带来一位搞生物演化的博导。

而右边一女正是眼下的博客名人，每天早上起来发一声咳嗽清嗓子在网上都是一呼百应的那种。

<<爱与性的实验报告>>

菜式是粤菜，清爽精细，一边品一边聊，话题先是工作，继而国家大事，等到静候甜品时，已经义无反顾驶向了男欢女爱。

不消说，爱情八卦，乃有史以来最伟大的社交润滑剂。

开始时，生物教授颇为不满我对刚结束的一段恋情的描述，指出其中犯了机械唯物主义大错。

“姑娘，按照你的说法，是对方对你细腻的一面没有呼应，喜欢直奔主题，你就直接下了结论，认为雄性自低等到高等都是目的性太强的动物，并且举一反三，说男人个个如此。

”他痛心疾首之余，循循善诱起来，“可是你有没有想过，人之所以为人，便在于他不同于动物之处，那些远古的习性经过了现代社会的调教，早有了很多变异，你没有去探询那些可能性”。

<<爱与性的实验报告>>

编辑推荐

<<爱与性的实验报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>