

<<声乐基础>>

图书基本信息

书名：<<声乐基础>>

13位ISBN编号：9787308104357

10位ISBN编号：7308104354

出版时间：2012-10

出版时间：浙江大学出版社

作者：周儿

页数：175

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<声乐基础>>

### 内容概要

周儿编著的《声乐基础(4)》是浙江师范大学重点专业——艺术教育专业的支撑教材。

本教材由《声乐基础》(三)、《声乐基础》(四)两册组成,是对前两册《声乐基础》(一)、《声乐基础》(二)的延伸和拓展,也可以独立成册进行使用。

主要适用于艺术教育专业、学前教育专业的声乐课教学,也适合其他专业的声乐教学或声乐爱好者使用。

《声乐基础》(四)选编外国作品40首,有一定的系统性。

每首曲子都具有一定的艺术价值和训练价值,适合初、中、高级声乐程度的学生学习使用。

每首声乐作品都有钢琴伴奏谱,便于学生更好地感受、理解、学习、表达作品。

<<声乐基础>>

书籍目录

外国声乐作品  
我亲爱的  
我心里不再感到青春火焰燃烧  
尼娜  
假如你爱我  
别再使我痛苦、迷惘  
在我的心里  
我多么痛苦  
绿树成荫  
多么幸福可以赞美你  
阿玛丽莉  
让我痛哭吧  
我爱你  
致音乐  
慕春  
小夜曲(舒伯特)  
天神赐粮  
悲叹小夜曲  
献词  
爱情的喜悦  
小夜曲(托斯蒂)  
恒河上升起太阳  
如果弗洛林多忠诚  
紫罗兰  
游移的月亮  
月光  
诺言  
致克洛埃  
索尔维格之歌  
我的太阳  
你们可知道  
世上没有优丽狄茜我怎能活  
美妙的时刻将来临  
你就会看到  
我亲爱的爸爸  
鞭打我吧  
年轻姑娘应该懂得  
何必暴跳如雷  
漫步街上  
偷洒一滴泪  
你再不要去做情郎  
后记

## <<声乐基础>>

### 编辑推荐

针对学前教育、儿童艺术教育学生特点，根据相关声乐课程大纲，本教材共收录外国不同时期、不同程度、不同风格的声乐作品约50首。

教材容量中等，具有一定的系统性。

每首作品都具有一定的艺术性和训练学习价值。

每首歌曲均配有钢琴伴奏谱，既便于师生课堂教学，也适合在音乐会上演唱以及自学选用。

旨在通过教学与实践，提高学生声乐知识和技能，具备一定的艺术表现力和创造力。

<<声乐基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>