第一图书网, tushu007.com

<<西洋文学通论>>

图书基本信息

书名：<<西洋文学通论>>

13位ISBN编号：9787309040937

10位ISBN编号：7309040937

出版时间：2004-08

出版时间：复旦大学出版社

作者：茅盾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《西洋文学通论》1930年8月由上海世界书局初版，全书共11章，外加阐述撰写意图的“例言”。
作者自称本书“想在‘怎样入手研究西洋文学’这意旨上，简略地叙述了西洋文学进程中所经过的各阶段”。
它具有一部西洋文学史的架构，但作者不想把此书写成一本作家作品大全式的文学史，他从西洋文学发展的几大思潮写起，条理清楚，重点分明，力图在西洋文学发展变化中勾勒出文学与社会发展的基本规律。
在本书的“结论”中，作者认为：“我们从西洋文学进程的全体而观，可以归纳得三条大路线：从天上到人间，从规矩准绳的束缚到个人的自由表现，从娱乐到教训，组织意识。
”这些看法，在今天仍有很多值得重视之处，而且本书对研究五四时期第一代新文学作家与外国文学之间的关系也有非常重要的价值。

为了尊重原作，除了个别标点及明显的排印错误外，本书的一些习惯用法及其措辞均依旧原文排印，其中个别不符合当下习惯者，请读者谅解。

第一图书网, tushu007.com

<<西洋文学通论>>

书籍目录

例言
第一章 绪论
第二章 神话和传说
第三章 希腊和罗马
第四章 中古的骑士文学
第五章 文艺复兴
第六章 古典主义
第七章 浪漫主义
第八章 自然主义
第九章 自然主义以后
第十章 又是写实主义
第十一章 结论

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com