

<<20世纪中国新闻学与传播学>>

图书基本信息

书名：<<20世纪中国新闻学与传播学>>

13位ISBN编号：9787309043501

10位ISBN编号：7309043502

出版时间：2005-4

出版时间：复旦大学出版社

作者：戴元光,童兵,金冠军 主编,郑贞铭 编著

页数：188

字数：155000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪中国新闻学与传播学>>

内容概要

本书由台湾新闻传播学专家郑贞铭教授领衔编著，是内地第一本由我国台湾学者撰著的，全面介绍台湾新闻传播事业的著作。

作者构思密，视野开阔，既在纵向上探讨台湾各时代背景、政策变迁与新闻传播生态演进的相互关系及影响，又在横向上分门别类地论述报纸、杂志、广播、电视、电影、网络、广告及公共关系诸业的历史发展与现状。

全书搜集汇聚了大量第一手翔实可靠的史料，是了解我国台湾新闻传播事业、新闻传播理论及新闻传播教育发展历程的权威读本。

书籍目录

总序本卷序 第一章 台湾新闻事业发展渊源与概况 第一节 报纸事业 第二节 杂志事业 第三节 新闻通讯事业 第四节 广播事业 第五节 电视事业 第二章 “报禁”时期与新闻生态 第一节 “报禁”政策之实施 第二节 新闻自由的控制与争取 第三节 “报禁”解除 第三章 台湾报业发展概况 第一节 发展概况 第二节 报业集团的出现与发展 第三节 新创报刊与免费报之发展 第四节 经济因素与编务自动化对报业的影响 第四章 台湾杂志业及图书出版业发展概况 第一节 杂志业发展概况 第二节 杂志发展特色 第三节 出版业发展概况 第四节 店销通路经营形态 第五节 21世纪的台湾出版业 第五章 台湾电影事业发展概况 第一节 战斗文艺类 第二节 闽南语电影类 第三节 健康写实类 第四节 爱情文艺类 第五节 武侠电影 第六节 社会写实类 第七节 青少年影片/滑稽胡闹片 第八节 新电影 第九节 国族定位与认同 第十节 新人类电影 第六章 台湾广播事业发展概况 第一节 国民党迁台初期至广播电台开放前 第二节 开放新电台 第三节 广播生态的变化 第四节 数位广播 第七章 台湾无线电视事业发展概况 第一节 发展情形概述 第二节 台湾数位电视的发展 第三节 台湾电视公司的发展 第四节 “中国电视公司”的发展 第五节 “中华电视公司”的发展 第六节 民间全民电视公司的发展 第七节 公共电视的发展 第八章 台湾有线电视事业发展概况 第一节 有线电视的源起 第二节 第四台的成立与兴起 第三节 从第四台到有线电视 第四节 未来发展与展望 第九章 台湾网际网路发展概况 第一节 网际网路发展的缘起 第二节 资讯高速公路的概念 第三节 台湾推动“NII”之历程 第四节 台湾“NII”网路推动现况及远景 第五节 台湾“NII”应用推动现况及远景 第六节 台湾“NII”相关法规、标准、技术、人文等推动现况及远景 第十章 台湾广告业与公共关系业发展概况 第一节 广告业发展概况 第二节 公共关系业发展概况 第十一章 台湾新闻传播教育发展概况 第一节 奠基时期(1949—1970年) 第二节 发展时期(1971—1990年) 第三节 蓬勃时期(1991年至今) 第四节 未来发展前景

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>