

<<走出中世纪>>

图书基本信息

书名：<<走出中世纪>>

13位ISBN编号：9787309067170

10位ISBN编号：7309067177

出版时间：2009-7

出版时间：复旦大学

作者：朱维铮

页数：397

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走出中世纪>>

前言

现在奉献给读者的这部著作，其实是近几年我撰写的关于中国思想文化史的部分文稿的结集，包括若干篇短论，若干则随想，以及少量已刊或未刊的论文。

除论文外，收入本书的大部分文稿，当初所以撰写，或为自己弄清问题，或为准备别的论著，本来没有想到成书出版。

同是文字，写给读者看和写给自己看，当然有不同的要求。

既然为了写给自己看，而且多半属于平素随想随记的断片，那就必须在成书时进行整理。

这番整理工夫，费时就达一年。

因为我的时间早被切割成许多断片，怎么硬挤，也没法保持做同一件事而连续几天不致中断。

用断片时间来整理断片文稿，那结果可想而知。

这部著作，无论从全书看，还是从单篇看，都呈现出若断若续的面貌，便是直接的证明。

篇章虽然若断若续，但涉及的问题却似乎不少。

从十六世纪晚期到二十世纪初，也就是从晚明到晚清，那三百多年间思想文化领域内的多种课题，都曾是我关注的对象。

因而，思潮，学说，人物，事件，在本书内纷然杂陈；经学，宗教，科技，文学，在本书内也胥然丛集。

我所以会去扫视如此宽泛的历史田野，除了同我关于文化史分类的认识相联系，仍然也出于为专题研究作准备的需要。

<<走出中世纪>>

内容概要

朱维铮（1936～），江苏无锡人。

现为复旦大学历史系教授。

本书是作者关于中国思想文化史的文稿集，从文化史的视角对中国社会、中国传统文化从中世纪向近代过渡的历史进程，作出了独特而新颖的阐述。

其研究方法、思路与敏锐的思想省察，具有很强的启发性和影响力。

本书使用的是复旦大学出版社2007年版本。

<<走出中世纪>>

作者简介

朱维铮（1936～），江苏无锡人。
现为复旦大学历史系教授。

<<走出中世纪>>

书籍目录

增订本小引初版序英文版序走出中世纪 ——从晚明至晚清的历史断想匪夷所思 ——世纪更替中间的哲人怪想利玛窦在中国 楔子 一 利玛窦圆梦 二 怎样“劝化中国”？

三是“拓荒”么？

四 渗入王学开拓的空间 五 “慢慢来”的策略 六 目的与手段的倒错 七 关于《利玛窦中文著译集》利玛窦与李卓吾徐光启和晚明史 晚明的西学领袖 何以不能称学派？

利玛窦和徐光启 晚明“天学”的轴心 技术救世的成败 附：《历史上的徐家汇》代序给魏忠贤“造神”“红夷大炮”南明史的一部力作十八世纪的汉学与西学 一 “空白”引出的疑问 二 答疑的难点 三 古老学术史的倒演 四 王学与西学 五 尊朱抑王的奥秘 六 南国汉学家的反应 七 汉学与西学的相关度 八 中世纪特色的回光返照 九 隔膜的心态汤若望与杨光先 所谓《不得已》案……跋

<<走出中世纪>>

章节摘录

君主专制，作为一种政治体制，犹如长在中世纪社会关系的躯体上面的一颗脑袋。

从秦朝末年到清朝中叶，二千年间，它曾经屡次被造反的农民所打烂，也曾经一再被入侵的“蛮族”所尝试置换。

因此而造成的周期性无政府状态，或者导致频发性前封建体制的复归，在当时都曾使忧国之士吃惊与呻吟，似乎固有的脑袋从此失落。

岂知它却好比《西游记》里那个牛魔王的脑袋，即使一再被割掉，仍然会从腔子里再长出一颗来。

在中世纪的历史上，既不乏深受君主专制迫害的农民奋起革命并取得或局部取得成功的例证，也不乏保留古老民主习俗的少数民族入主中原并维护自己体制的例证，但还找不到那样的例证，就是受害者没有采取害己者的政体，征服者不曾接过被征服者的制度。

乞丐僧人朱元璋造反成功，厉行君主专制远胜于宋元王朝；三家村小学教师洪秀全率领农民手工业者起来革清朝的命，才取得半壁江山，便很快忘记了自己信奉的“上帝面前人人平等”的教义，在石头城里用新名称恢复旧制度。

至于征服者顽强保护本族政治文化体制，最终却把被自己所取代的胜朝体制当作完美的模式，例证也毋需远举，清朝便是。

可见，除非中世纪的社会关系已经发生质变，也即旧躯体已经或是濒临死亡，否则君主专制政体，也许会被整容，也许会有局部更新，却不可能完全的革除旧貌，换成新颜。

<<走出中世纪>>

编辑推荐

<<走出中世纪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>