第一图书网, tushu007.com

<<鲁迅论集>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅论集>>

13位ISBN编号：9787309077469

10位ISBN编号：7309077466

出版时间：2011-4

出版时间：复旦大学出版社

作者：陈鸣树

页数：746

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

鲁迅是中国现代文学大师。
他在小说、散文、杂文、诗歌、文学史研究等领域，为新文学的大厦奠下了厚实的基石。

本书为《鲁迅论集》，由陈鸣树所著。
全书分为小说论稿、思想和艺术、杂文导读三大部分，主要收录了“论鲁迅小说与中国民主革命”、“论鲁迅小说的典型化”、“论鲁迅的智慧”、“鲁迅与拜伦”、“鲁迅：跨文化对话等文章。

第一图书网, tushu007.com

<<鲁迅论集>>

书籍目录

我与鲁迅的因缘（代序）
小说论稿
　序言
　论鲁迅的思想特点和小说创作
　论鲁迅小说与中国民主革命
　论鲁迅小说在中国文学史上的地位
　论鲁迅小说的艺术方法及其演变
　论鲁迅小说的典型化
　论鲁迅小说的艺术辩证法
　论鲁迅小说的风格和语言
思想和艺术
　论鲁迅初期美学思想
　论鲁迅在中国思想史上的地位
　论鲁迅的辩证法思想研究提纲
　论鲁迅的智慧
　论国民性问题在鲁迅思想中的地位
　鲁迅：中西文化冲突中的选择
　20世纪初期鲁迅的人文精神
　论“五四”时期的鲁迅思想
　鲁迅：上海时期的社会思想
　深层次地研究鲁迅思想
　从方法论的角度谈鲁迅研究的创新
　奇哉！
鲁迅=“老石头”说
　鲁迅文艺理论旁探
　论鲁迅的审美特点及其对创作的影响
　《狂人日记》简论
　《阿Q正传》简论
　鲁迅小说中的劳动人民形象
　鲁迅小说中的知识分子形象
　鲁迅小说中“我”的形象
　论《故事新编》的独创性
　略论鲁迅的诗歌
　论鲁迅的抒情散文
　鲁迅与拜伦
　“别求新声于异邦”
　鲁迅介绍外国文学的一个重要特点
　鲁迅：跨文化对话
杂文导读
　略论鲁迅杂文
　《我之节烈观》
　《随感录三十九》
　《“圣武”》
　《忽然想到（五至六）》
　《杂感》

《论睁了眼看》
《热风?题记》
《十四年的“读经”》
《论“费厄泼赖”应该缓行》
《华盖集?题记》
《一点比喻》
《无花的蔷薇之二》
《记念刘和珍君》
《坟?题记》
《写在〈坟〉后面》
《庆祝沪宁克复的那一边》
《小杂感》
《魏晋风度及文章与药及酒之关系》
《“革命军马前卒”和“落伍者”》
《非革命的急进革命论者》
《对于左翼作家联盟的意见》
《“好政府主义”》
《黑暗中国的文艺界的现状》
《“民族主义文学”的任务和运命》
《三闲集?序言》
《二心集?序言》
《为了忘却的记念》
《由中国女人的小脚，推定中国人之非中庸，又由此推定孔夫子有胃病》
《文摊秘诀十条》
《〈杀错了人〉异议》
《谈金圣叹》
《夜颂》
《智识过剩》
《伪自由书?后记》
《小品文的危机》
《捣鬼心传》
《准风月谈?后记》
《“京派”与“海派”》
《北人与南人》
《儒术》
《读几本书》
《拿来主义》
《运命》
《阿金》
《“招贴即扯”》
《徐懋庸作〈打杂集〉序》
《在现代中国的孔夫子》
《论人言可畏》
《名人和名言》
《安贫乐道法》
《“题未定”草（六至九）》
《〈且介亭杂文〉?序言》

第一图书网, tushu007.com

《死》
《关于太炎先生二三事》

章节摘录

小说论稿　　论鲁迅的思想特点和小说创作　　鲁迅的小说创作正式开始于“五四”时期，他的最重要的直接反映现实生活的小说《呐喊》、《彷徨》都写于这一时期，而这一时期又是他思想变动的关键时刻。
因此，研究这一时期他的思想特点，便成为了解其小说创作特点的前提。
鲁迅在“五四”前夕的苦闷，在“五四”高潮中的奋起，在“五四”低潮期的一面战斗、一面彷徨意味着什么呢？
意味着他在探索中国向何处去的问题上有着自己的独特的看法，我们慢慢就会发现，他的这种看法的特点，就是一刻也不脱离中国的历史和社会现状。
“五四”前夕所提的民主与科学，作为辛亥革命的“补课”，无疑是有积极意义的。
但是它还属于资产阶级思想范畴，反封建，却不能回答中国向何处去的问题。
鲁迅开始对这样的思想和宣传表示很冷淡，就因为他在现实中看到了它的矛盾，他看得比“五四”前夕的陈独秀深刻。
鲁迅早在辛亥革命以前，就对资本主义的文明制度提出了诘难。
他一方面看到外国的资本主义制度已经暴露了它的本质；另一方面看到中国“托言众治，压制乃尤烈于暴君”。
在十月革命后，鲁迅在遵奉革命的前驱者的命令，迎接“新世纪的曙光”的同时，特别提出了中国应该如何接受“新主义”的问题，触及到关系中国革命成败的发动和教育农民的问题。
这些，都显示了他观察问题善于从现实出发的特色。
这个特色，决定了他的思想有一个细微曲折的发展过程，也决定了他的全部小说创作的面貌。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com