

<<明朝大人物>>

图书基本信息

书名：<<明朝大人物>>

13位ISBN编号：9787309079869

10位ISBN编号：7309079868

出版时间：2011-4

出版时间：复旦大学

作者：樊树志

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明朝大人物>>

前言

后记 2008年冬，应《时代周报》（广州）编辑李晓婷女士的邀请，为该报的文化版开一个专栏，题目就叫做“明史谈屑”。

后来李女士调离，与我联系的先是凌越先生，后是曾园先生、吴筱羽先生。

在他们的支持下，这个专栏至今还在继续。

前后大约发表了几十篇文章。

复旦大学出版社的编辑对此很关注，希望我能结集出版。

盛情难却，我接下了这个任务。

所谓结集出版，看起来很容易，其实并非如此。

原因很多，其中之一，这个专栏还未写完，至少还有三分之一到二分之一没有写，必须提前写出几篇来平衡全书的结构。

其中之二，当初报纸方面的约定是写“千字文”，即篇幅以一千字为宜，后来稍有放宽——不超过一千五百字。

对于报纸来说，这样的文章已经不算太短了，但是对于写历史题材，仍有“削足适履”的感觉，即使叙述一个人或一件事，都无法畅所欲言。

写了一段时间之后，我尝试把一篇文章写到三千字，然后一分为二，作为上下篇分开刊登。

因为这样的关系，此次结集时，相当一部分文章需要重写，扩充篇幅，增加内容；另一部分文章先前由于篇幅限制，文字极度精简，需要润饰，需要舒展。

关于题目，要做一点说明。

出版社编辑希望醒目一点，我则愿意含蓄一点，仍旧用专栏的名称为题。

为了兼顾“醒目”，加上一个副标题，就成了这样：《明史谈屑——专制政治面面观》。

当初用“谈屑”两字，就有谈些琐屑的细节之意，无论写人写事，尽量注意细节和情节。

因为报纸是面向大众的，必须摆脱学术味，有可读性，有吸引力。

既要生动有趣，又不能“戏说”；既要言必有据，又要用引人入胜的方式表达出来。

至于副标题，是我选题时隐而不显的思考，通过一个人、一件事，来揭示专制政治的某个侧面。

所写的每一个人，无论是帝王还是大臣，无论是正人君子还是宵小之徒，他们的命运都和专制政治密切相关，或者说，从他们身上可以看到专制政治究竟意味着什么。

出版社方面认为，这样的标题虽然名实相符，却过于刻板。

他们反复推敲后，拟定了一个标题：《明朝大人物：皇帝、权臣与佞幸》。

在我看来，副标题七个字难以涵盖书中所有文章。

于是改成“皇帝、权臣、佞幸及其他”。

这些话都是现在为了“解题”而说的，实际写作时只把它当作“潜台词”，而是“用事实说话”。

因为“用事实说话”是讲述历史最为有力的手段，无需发什么议论，人们已经知道作者想要议论什么。

当然并不意味着绝对没有议论，偶有议论，点到为止而已。

留下想象的空间给读者，岂不更好！

我向各位讲述历史人物的跌宕命运，展开历史事件的无穷变幻，采用讲故事的方式娓娓道来。

对于“讲故事”需要说明两点。

一点是，“讲故事”绝不意味着可以胡编乱造，必须严格遵循学术规范，言必有据，每一句话都要有史料依据。

最近有的人扬言：历史的细节与对话可以虚构。

完全是一派胡言！

另一点是，不要停留于为讲故事而讲故事，努力把它蕴涵的深意挖掘出来，引发人们思索，如何看待过去和现在，这样的“讲故事”才有意思。

<<明朝大人物>>

本书四十六篇文章，写的是距今几百年前的事情，无疑是陈年旧事，但不等于“炒冷饭”，每篇文章的选题、立论、叙述，都力图有新意，给人耳目一新之感。

我的意图是，以当代人的视角重新审视历史，用大手笔写小文章。

至于做得如何，那得由读者来评说了。

我用认真的态度来写轻松的文章，希望读者轻松地阅读，不至于带来沉重的感觉。

本书的大部分文章刊登在《时代周报》上，少部分刊登在《东方早报·上海书评》上的文章，是上述文章的延伸，所以收集在一起。

需要说明的是，文章是零星发表的，上下前后或许有一些重复，但各篇文章的侧重点有所不同，读史的感悟也有所不同，看起来还是饶有兴味的。

不知读者诸君以为如何？

樊树志2010年8月初稿2011年3月定稿

<<明朝大人物>>

内容概要

《明朝大人物：皇帝、权臣、佞幸及其他》由樊树志编著。

历史从来由“大人物”与“小人物”构成，“小人物”早已湮灭，留下“大人物”任人评说。

《明朝大人物：皇帝、权臣、佞幸及其他》中的每一个人——九五之尊的帝王、权倾一时的大臣、不可一世的佞幸，有正人君子，亦有宵小之徒，都是所谓“大人物”。

但这些“大人物”在主宰他人命运的同时，却无从把握自己的跌宕浮沉。

<<明朝大人物>>

作者简介

樊树志，1937年生于浙江湖州。

1957年考入复旦大学历史系，1962年留校任教。

现为复旦大学历史系教授、博士生导师。

专攻明清史、中国土地关系史、江南地区史。

代表作有《中国封建土地关系发展史》《明清江南市镇探微》《万历传》《崇祯传》《国史概要》《晚明史》《江南市镇：传统的变革》。

其中《晚明史》荣获第十四届“中国图书奖”。

教材《国史概要》出版后获广泛好评，《国史十六讲》则再创历史著作的畅销。

<<明朝大人物>>

书籍目录

- 1.凤阳的朱元璋情结
- 2.朱元璋的文笔
- 3.刘基的悲剧
- 4.“积疑成狱”的胡惟庸党案
- 5.李善长的灭门之祸
- 6.大将军蓝玉的冤案
- 7.朱升为何归隐
- 8.太祖高皇帝的“免死铁券”
- 9.酷似乃父的朱棣
- 10.建文帝下落之谜
- 11.朱棣的智囊——道衍和尚
- 12.“读书种子”方孝孺的气节
- 13.“瓜蔓抄”及其他：建文旧臣景清与铁铉
- 14.打着“锦衣卫”的幌子
- 15.才子解缙的政治生涯
- 16.“弄冲主于股掌”的王振
- 17.英宗被俘与获释
- 18.贪位的景帝
- 19.“夺门之变”的台前幕后
- 20.复辟功臣的下场：徐有贞、石亨、曹吉祥
- 21.宪宗与方术佞幸
- 22.宪宗擅宠的万贵妃
- 23.汪直与西厂
- 24.明君孝宗和他的诤臣们
- 25.“一个朱皇帝，一个刘皇帝”：刘瑾弄权
- 26.且看刘瑾的垮台
- 27.告密者焦芳
- 28.“甘心颐指”的李东阳
- 29.武宗与豹房政治
- 30.杨廷和拨乱反正
- 31.“大礼议”与张璁的浮沉
- 32.夏言：“弃市”的首辅
- 33.锦衣卫头目陆炳
- 34.痴迷于玄修的“中材之主”：自比为尧舜的嘉靖皇帝
- 35.严嵩、严世蕃父子
- 36.徐阶：“名相”还是“甘草阁老”？

- 37.海瑞的为官风格
- 38.张居正的另一面
- 39.“威权震主，祸萌驂乘”：张居正的悲剧
- 40.魏忠贤与奉圣夫人客氏
- 41.魏忠贤与阉党专政
- 42.魏忠贤个人崇拜运动
- 43.毛文龙的功过是非
- 44.袁崇焕之死

<<明朝大人物>>

- 45. 钱谦益的政治挫折
 - 46. 鼎革之际的陈洪绶
- 后记

<<明朝大人物>>

章节摘录

13.“瓜蔓抄”及其他：建文旧臣景清与铁铉 燕王朱棣以军事政变手段夺取帝位以后，对于支持建文帝“削藩”，反对“靖难之役”的官员，赶尽杀绝，其手段之残忍，可与乃父太祖高皇帝相媲美。

齐泰、黄子澄的惨死，固不待言——齐泰被“族诛”，黄子澄先砍去双手、双腿，再处死。

礼部尚书陈迪和儿子同一天处死，朱棣下令把儿子的耳鼻割下让陈迪吃下，还要问他：味道如何？

其他官员们的死，个个令人毛骨悚然。

且以景清、铁铉为例，以见一斑。

景清，本姓耿，讹为景，北直隶镇宁人，年少时在国子监求学，以聪明机警而著称。

和他住一间宿舍的同学有一本秘不示人的书籍，景清想一睹为快，对方不肯，再三请求，并且答应明日一早就归还。

第二天，那位同学向他索书，景清竟然谎称我不知道什么书，也从未向你借书。

那位同学愤愤然向祭酒（校长）控告。

景清拿了那本书前往，对祭酒说：这是我窗前灯下反复攻读的书，随即一口气把它背了出来。

祭酒要那位同学背诵，居然一句也说不出，被祭酒训斥了一顿。

从祭酒那里出来，景清就把书还给了他，笑着说：我不满你把书看得太珍秘，故意和你开个玩笑而已。

景清是洪武二十七年（1394）进士，会试时列为第三名，廷试时皇帝赐予第二名，看来是才华横溢的佼佼者，却并非书呆子，崇尚大节。

建文初年，以都察院左都御史的身份，改任北平参议，显然负有察看朱棣动静的使命。

风流倜傥的景清，与朱棣相处非常融洽，言论明晰，大受朱棣称赏。

首都南京被朱棣攻陷，建文帝旧臣大批死亡。

景清当年曾经参与“削藩”密谋，自然在劫难逃，他与方孝孺等相约，以身殉国。

令人不解的是，当许多旧臣纷纷殉国之时，他来到紫禁城，向刚刚登上皇帝宝座的朱棣投诚归附。

朱棣为了表示豁达大度，命他仍旧担任都察院左都御史。

建文朝旧臣摇身一变成了永乐朝新贵，景清遭到遗老遗少的非议，说他“言不顾行，贪生怕死”。

其实，他是虚与委蛇，等待时机，为旧主报仇。

某一天上朝时，景清身穿红衣，暗藏利器，准备行刺。

说来也巧，日前主管天象的官员报告皇帝：“异星赤色，犯帝座甚急。

”生性多疑的朱棣本来就对景清有所怀疑，上朝时特别注意。

但见景清身穿红衣，且神色异常，命令卫士对他搜身，果然查获暗藏的凶器。

景清奋然喊道：要为故主报仇！

不断辱骂朱棣。

卫士拔掉他的牙齿，他仍骂声不停，口中鲜血吐向朱棣的龙袍。

朱棣一声令下，当场活活打死，并且把他的皮囊剥下来，塞进稻草，悬挂于长安门示众。

正是无巧不成书，朱棣乘坐轿子经过长安门，绳索忽然断裂，景清的皮囊掉落在轿子前面，状如扑击。

朱棣大惊失色，下令烧毁。

有一天朱棣午睡，梦见景清手持利剑追杀过来，吓出一身冷汗。

惊醒之后感叹道：想不到景清死了还这么厉害！

下旨株连九族，连他的乡亲也不放过，“转相攀染”而死的有几百人之多，老家的一个村庄顿时化为废墟。

这就是历史上臭名昭著的“瓜蔓抄”！

这样的“瓜蔓抄”还不止一处。

<<明朝大人物>>

建文时期的大理寺少卿胡闰，是江西饶州府人，朱棣发兵南下，他与兵部尚书齐泰筹划抵抗事宜。南京陷落后，不屈而死，朱棣不仅抄了他的家，而且株连他的家族，杀死一族男女217人。他们聚居的地方——府城西面的硕辅坊，化作一片废墟。

吕毖《明朝小史》写道：一路无人烟，雨夜闻哀号声，时见光怪，尝有一猿独哀鸣彻晓。东西皆污池，黄茅白苇，稍夜，人不敢行。

南至祝君庙，北至昌国寺，方有人烟。

为了惩治几个政敌，株连九族还不解气，居然摧毁整个村庄和社区。

不独在明朝，即令其他朝代，也闻所未闻。

另一个政敌铁铉的下场，更加令人哀叹。

建文初年，铁铉出任山东参政。

李景隆奉命北伐，征讨朱棣，他负责督运粮饷，从不间断。

李景隆兵败白沟河，单骑走德州，他感奋涕泣，退守济南。

朱棣率军攻打三个月，济南岿然不动，无奈之下，决定掘开黄河大堤，水淹济南。

铁铉反其道而行之，使用诈降计，派使者到燕王大营请降，请退兵十里，燕王单骑进城，军民恭迎大驾。

不战而屈人之兵，朱棣大喜过望，骑着高头大马越过护城河，进城受降。

说时迟那时快，城上的铁闸门急速落下，砸中马头，如果稍慢几秒，朱棣必将砸成肉饼。

遭受此番羞辱，朱棣下令猛攻，济南依然牢不可破，只得退兵而去。

铁铉乘胜追击，收复德州等地。

建文帝随即晋升铁铉为山东布政使，不久又晋升为兵部尚书。

南京陷落，铁铉被俘，押解到朱棣面前。

他不愿面对乱臣贼子，始终背身而立，口中骂声不绝。

朱棣想看他一面而不可得，命令卫士割去他的耳朵、鼻子，铁铉依然不屈。

卫士奉命割他身上的肉，塞到他嘴里，问他：甜不甜？

铁铉厉声回答：忠臣孝子的肉，当然是甜的！

面对如此宁死不屈的硬汉，朱棣束手无策，下旨寸磔处死，也就是俗语所说干刀万剐，把身上的肉一片一片割下来，而不让他立即死去。

整个行刑过程中，铁铉口中骂声不绝。

恼羞成怒的朱棣命卫士扛来一口大锅炉，锅内是沸腾的油。

铁铉的躯体投入锅中，顷刻化为焦炭。

卫士们把他的躯体捞出，让他面向朱棣站立，竟然办不到。

朱棣大怒，命太监们用铁棒挟持，使他面向北。

坐北朝南的朱棣朗声笑道：你今天也不得不朝见朕了。

话音未落，铁铉身上的沸油突然飞溅，太监四散而逃，尸体仍然反背如故。

铁铉死时年仅三十七岁。

儿子福安、康安被处死。

妻杨氏和两个女儿，发配教坊司为娼。

杨氏病死，二女终不受辱，赋诗明志。

姐诗云：教坊脂粉洗铅华，一片闲心对落花，旧曲听来犹有恨，故园归去已无家。

妹诗云：骨肉相残产业荒，一身何忍而归娼，泪垂玉筋辞官舍，步蹴金莲入教坊。

孟森《明史讲义》写到“靖难后杀戮之惨”，大为不解，感慨系之：“成祖以篡得位，既即位矣，明之臣子，究以其为太祖之子，攘夺乃帝王家事，未必于建文逊位之后，定欲为建文报仇，非讨而诛之不可也。

故使事定之后，即廓然大赦，许诸忠为能报国，悉不与究，未必有大患也。

即不能然，杀其人亦可成其志，而实则杜诸忠之或有号召，犹之可也；诛其族属，并及童幼，已难言矣；又辱其妻女，给配教坊、浣衣局、象奴及习匠、功臣家，此于彼之帝位有何损益？

分析得合情合理，又入木三分。

<<明朝大人物>>

颇具反讽意味的是，“以篡得位”的明成祖朱棣的心态，绝非谦谦君子所能洞悉。这或许是“靖难杀戮之惨”给予读史者最有价值的启示。

……

<<明朝大人物>>

编辑推荐

近三百年王朝何止那些事儿，明史大教授评说明朝大人物。

专家学识，笔端风华，巍巍帝国，沉浮人物说不尽千古兴亡事。

复旦大学历史系博士生导师、明史大家樊树志先生左手故纸爬梳，右手妙笔生花，编著成《明朝大人物：皇帝、权臣、佞幸及其他》，带您一起去评说这说不完的明朝，那些人以及那些事！

<<明朝大人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>