第一图书网, tushu007.com

<<审美与时间>>

图书基本信息

书名：<<审美与时间>>

13位ISBN编号：9787309089912

10位ISBN编号：730908991X

出版时间：2012-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：谢金良

页数：188

字数：166000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《审美与时间先秦道家典籍研究》以哲学上的时间问题为视角，以先秦道家典籍《老子》和《庄子》文本为对象，以审美与时间关系为中心，通过宏观哲学美学问题与微观典籍文本解读有机结合的方法，比较全面地理解了先秦时期以道家为代表的时间观和审美观，深入挖掘了先秦道家审美观念的深刻内涵，提出了“道即时间”的基本观点，并证明道家的时间观与审美观是统一的。

作者简介

谢金良，1971年生，哲学博士，复旦大学中文系副教授、硕士生导师，中国学研究中心副主任，主要研究易学与儒佛道文化、中国古典美学等。
已出版《梁传漫谈》、《<周易禅解>研究》等多种著作，参与校勘大型丛书《中华道藏》、编撰《美学大辞典》(中国美学分科负责人)等，已在《世界宗教研究》、《周易研究》等刊物上发表学术论文近七十篇。

第一图书网, tushu007.com

<<审美与时间>>

书籍目录

序一/王振复
序二/詹石窗
导论
一、先秦典籍研究的若干思考
二、理解时间问题的深刻涵义
三、本研究的主要问题与思路
上编 《老子》研究
第一章 从《易经》阴阳爻谈儒、道美学
第一节 与《易经》思想相关的几个问题
第二节 关于阴阳爻与阴阳思想的产生
第三节 儒、道美学对阴阳思想的发扬
第二章 也谈老子其人其书
第一节 《老子》文本研究及其相关问题
第二节 《庄子》、《史记》中的老子其人
第三章 《老子》的时间观及其审美观
第一节 《老子》的时间观:“道乃久”
第二节 《老子》审美观的主要特质
下编 《庄子》研究
第一章 也谈庄子其人其书
第一节 查考庄子的籍贯、生卒年代
第二节 与《庄子》思想相关的问题
第二章 《庄子》的时间观:“道无终始”
第一节 《庄子·内篇》的时间观
第二节 《庄子·外篇》的时间观
第三节 《庄子·杂篇》的时间观
第三章 《庄子》审美观的主要特质
第一节 《庄子·内篇》的审美观
第二节 《庄子·外篇》的审美观
第三节 《庄子·杂篇》的审美观
结语
一、爱因斯坦时间观的启示
二、对“道即时间”的理解
三、时间观与审美观的统一
主要参考文献
后记
补记

章节摘录

编辑推荐

《审美与时间:先秦道家典籍研究》由复旦大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com