

<<王小月古筝教程>>

图书基本信息

书名：<<王小月古筝教程>>

13位ISBN编号：9787310020546

10位ISBN编号：7310020545

出版时间：2004年1月

出版时间：南开大学出版社

作者：王小月

译者：扬全

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王小月古筝教程>>

内容概要

本教程首次采用中、英文对照和国际通用的五线谱与中国简谱对照的形式，既有利于五线谱的普及运用，又为筝艺的国际交流和传播提供了条件。

本教程还改变了以往古筝以简谱视谱为主，从常用D调、G调开始训练的传统模式，采用了以五线谱视谱为主，从调开始弹筝入门的新训练方法，建立了乐理教学与弹筝基本功训练相一致的科学化、系统化、正规化的新教材体系，为学筝者提供了极大的方便。

本教程选入了著名筝家、作曲家创作的不同风格的大量著名乐曲。

全套教材共4册。

<<王小月古筝教程>>

作者简介

王小月，古筝教育家、演奏家，天津音乐学院副教授，兼任中国音协古筝学会理事、北京古筝研究会理事等职。

1946年生于河北省，1959年考入天津音乐学院附属中等音乐学校学习古筝，1965年以优异成绩毕业并保送天津音乐学院民乐系古筝专业深造。

1969年毕业后从事古筝教学。

三十多年来，培养了众多古筝教育、演奏人才，遍及全国十余个省市及海外，其中多人在国内重大比赛和国际比赛中获奖；发表过《论古筝教学的系统化、规范化》等学术论文多篇；编写古筝曲多首，其中《满乡情》曾获文化部优秀作品奖；担任多家乐器制造厂古筝制作顾问，在古筝研制和改革中做出了贡献。

本书是积作者从事古筝事业四十余年之宝贵经验，为适应当前中国优秀传统文化与国外文化交流的需要，编写的一部从演奏技巧到理论都比较系统的颇具特色的古筝教材。

<<王小月古筝教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>