

<<汉字形义与文化>>

图书基本信息

书名：<<汉字形义与文化>>

13位ISBN编号：9787310039739

10位ISBN编号：7310039734

出版时间：2012-8

出版时间：南开大学出版社

作者：杨琳

页数：507

字数：404000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字形义与文化>>

内容概要

《汉字形义与文化》选取了140个较为常用的汉字，解析字形的构造理据，说明形体的发展演变，介绍跟字义有关的词语，尽可能联系文化来阐述词语的含义，深入浅出，图文并茂，生动有趣，不仅是学习汉字和汉语词汇的良师益友，而且也可从中了解到中华文化的方方面面。

《汉字形义与文化》由杨琳编著。

<<汉字形义与文化>>

作者简介

杨琳，男，甘肃临夏市人。
南开大学文学院教授，博士生导师。
兼任国家语言文字工作委员会汉语语汇分技术委员会秘书长、中国文字学会理事。
治学广泛，涉足语言文字学、民俗学、文献学等领域。
出版的著作主要有《汉语词汇与华夏文化》（语文出版社1996）、《中国传统节日文化》（宗教文化出版社2000）、《小尔雅今注》（汉语大词典出版社2002）、《天津民俗》（主编）（甘肃人民出版社2008）、《重阳》（北京：三联书店2009）、《古典文献及其利用》增订本（北京大学出版社2010）、《训诂方法新探》（商务印书馆2011）等，发表论文170多篇。

<<汉字形义与文化>>

书籍目录

案
百
摆
板
坐
邦
棒
保
暴
备
被
畚
鄙
必
丛
边
别
宾
丙
秉
并
补
谄
宸
慈
读
山
师
泛
放
匪
诽
费
粉
讽
佛
否
浮
骨
纆
寡
海
害
和
褐

<<汉字形义与文化>>

蒙
悔
家
列
粳
绢
课
孔
骊
廉
粮
旒
龙
漏
鲁
麻
慢
满
慢
煤
媚
蜜
巨
磨
难
能
年
诺
袍
谦
祛
阙
容
赛
桑
闪
伤
商
烧
少
社
深
神
升
胜
盛
失

<<汉字形义与文化>>

时
势
事
是
收
首
受
熟
属
数
鸞
塑
随
谈
袒
天
桃
调
芷
里
袜
文
寤
络
祥
宵
孝
新
歆
袖
绣
睿
也
义
谊
也
思
邕
优
浴
冤
猿
宰
寨
禎
丞
冢

<<汉字形义与文化>>

粥
烛
啄
字

<<汉字形义与文化>>

章节摘录

别由本义分解引申出分离、离别的意思。

中国有一个动人的民间传说叫《牛郎织女》。

织女是王母娘娘的女儿，她心灵手巧，擅长纺织，能用一双灵巧的手织出五彩缤纷的云朵。

人间有个孤儿叫牛郎，他虽然勤劳，但一直过着贫苦的生活。

后来牛郎在老牛的指点下，取走了正在湖中洗澡的织女的衣裳，织女只好嫁给牛郎。

从此两人过着男耕女织的幸福生活。

王母娘娘知道这件事后大发雷霆，派天兵把织女捉回天宫。

牛郎在老牛的帮助下，用箩筐装着儿女，挑着箩筐追到天上，王母见牛郎追来，就用头上的金钗在织女和牛郎之间划出一道大河，滔滔的银河水无情地把牛郎和织女隔在两岸，他们只得隔河痛哭相望。

后来王母见他们哭得伤心，便动了恻隐之心，命喜鹊传话让他们每隔七日相见一次，谁知喜鹊传错了话，说成每年七月七日相见一次，于是王母就罚喜鹊给他们搭桥。

每年七月七日晚上，牛郎织女就在喜鹊搭的桥上相会，倾诉衷肠。

传说这天晚上，到了夜深人静的时候，在葡萄架下能听到牛郎和织女的窃窃细语，天上要是落了雨点，那就是他们伤心的眼泪。

由于银河把牛郎和织女分隔两岸，所以银河在古代又被称为“别浦”，浦也是河流的意思。

离别是令人伤心惆怅的。

梁代文学家江淹在《别赋》中深有感触地说：“黯然销魂者，唯别而已矣。”

意思是说最使人沮丧伤心的事只有离别。

唐代诗人杜牧在《赠别》-诗中写道：“蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。”

“蜡烛有灯芯，所以说“蜡烛有心”，而在诗人眼里，烛芯却变成了“惜别”之心，把蜡烛拟人化了。

在诗人看来，那彻夜流溢的烛泪就是为人们的离别而流淌的伤心泪水。

.....

<<汉字形义与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>