

<<日本近现代文学名家名作集萃>>

图书基本信息

书名：<<日本近现代文学名家名作集萃>>

13位ISBN编号：9787312020469

10位ISBN编号：7312020461

出版时间：2007-6

出版时间：中国科学技术大学出版社

作者：王述坤

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本近现代文学名家名作集萃>>

内容概要

中国科学技术大学出版社欣然允诺将本书在国内出版，并提出了添加日语原文的建议，这对读者特别是日语专业的学生朋友们无疑是有学习上的参考价值的。

于是，为使国内学习日语的朋友们对这些文学作品的原文风格有所了解，在每篇作品后适当增加了原作的精彩段落，并保留了某些过去时代作品中的旧假名表记。

另外，对于原作“文语”及较难读的词汇，保留了原文中的“振假名”（汉字注音），而对于现代作品，则将日文原文中个别已经不用的日语繁体汉字改为了现代日语常用汉字。

<<日本近现代文学名家名作集萃>>

作者简介

王述坤1940年7月生，辽宁人。

曾任辽宁大学外语系副主任、教授，现为东南大学外语学院教授。

历任江苏省外国文学学会副会长、中国外国文学学会日本文学分会理事等。

主要从事日本近代文学、中日文化比较的研究。

曾以客座研究员身份在日本的东京大学、日本大学、东京都立大学、东京外国语大学、同志社大学等进行过研究。

2003年度应邀在京都“国际日本文化研究中心”任外国人研究员。

论著译作有《日本近代文学》、《野间宏论》等。

<<日本近现代文学名家名作集萃>>

书籍目录

自序福泽谕吉与启蒙文学 《劝学》赏读明治文豪森鸥外 《舞姬》赏读尾崎红叶与《金色夜叉》 《金色夜叉》赏读彗星般陨落的明治才媛樋口一叶 《青梅竹马》赏读二叶亭四迷与《浮云》 《浮云》赏读男性文学名家幸田露伴 《一口剑》赏读德富芦花和风靡一时的《不如归》 《不如归》赏读超级文豪夏目漱石 《哥儿》赏读养牛的歌人兼作家伊藤左千夫 《野菊之墓》赏读自然主义文学鼻祖岛崎藤村一 《破戒》赏读告白作家田山花袋 《棉被》赏读唯美派文学大师谷崎润一郎 《少将滋干之母》赏读忧郁的抒情文学家佐藤春夫 《西班牙犬之家》赏读典型的理想主义作家武者小路实笃 《友情》赏读短篇小说之神志贺直哉 《小学徒之神》赏读悲剧性的求索者有岛武郎 《一个女人》赏读“鬼才”芥川龙之介 《鼻子》赏读菊池宽的浮沉 《珍珠夫人》赏读一生颠簸的普罗作家叶山嘉树 《卖淫妇》赏读横光利一与新感觉派 《苍蝇》赏读以现代手法营造日本传统美的川端康成 《雪国》赏读井伏鱒二的反战讽刺文学 《遥拜队长》赏读生活美的提炼者堀辰雄 《起风了》赏读自学成才的诗人、小说家室生犀星 《兄妹》赏读游离于文坛的百岁老作家野上弥生子 《海神丸》赏读被沉重的十字架压倒的文人太宰治 《竹青》赏读自成一统的“私小说”家田宫虎彦 《银河情死》赏读在堕落中发现美和自我拯救的坂口安吾 《道镜》赏读有良知和社会使命感的作家野间宏 《脸上的红月亮》赏读“第二次战后派”作家大冈升平 《野火》赏读

<<日本近现代文学名家名作集萃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>