

<<雅思高分·写作(第二版)>>

图书基本信息

书名：<<雅思高分·写作(第二版)>>

13位ISBN编号：9787313032607

10位ISBN编号：7313032609

出版时间：2005-3

出版时间：上海交通大学出版社

作者：宁园 张书辉 编

页数：234

字数：355000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《雅思高分·写作》从第一版诞生至今，已经陪伴了数以万计的读者，在他们的雅思备考之路上，提供了专业的指导。

在朗阁雅思的课堂上，它也成为最重要的阶段教材之一。

《雅思高分·写作》一书中对于雅思考试写作部分应试方法和思路的讲解，毫不夸张地说，已经成为业界指导雅思写作的典范。

虽然已经有6年多的历史，但直到今年，我们还能发现，在最新的雅思写作考试中，一些考题与本书中的某些经典话题极为相似，甚至是原文原词的重复。

为了使本书更具时效性，根据雅思写作考题的最新发展趋势和教学方式的变化改革，朗阁海外考试研究中心对本书进行了第三次的修订。

本次修订，主要针对雅思书信部分和图表作文部分，对这两个部分的理论指导进行了分类细化，并配合了更多的练习，这使得无论是课堂教学还是课后的自学，都具有更强的可操作性。

例如，对于书信，编者把常考的几大类书信，如投诉信、建议信、申请信等，分别进行写作思路、经典词句和范文的讲解。

对于图表作文，也分成了线图、饼图、柱形图、表格和流程图，分别讲解针对不同图表的审题注意和词句总结。

这样的细致分类，更有利于学生系统学习雅思的写作策略。

议论文部分，本次改版沿用了第二版中的内容，仍然是以写作的五大步骤作为内容的编排依据：一是审题；二是构思；三是引言段的写作；四是主体段的写作；五是结尾段的写作。

其中，审题和构思是最为重要的两个步骤，但不幸的是，它们又恰恰是很多中国考生最容易忽视的两个方面。

许多学生喜欢拿到题目后，匆匆看两眼便开始“落笔如有神”，而等写到一半的时候才发现自己已离题万里，或陷入僵局，不知下面该写些什么。

于是，要么擦去重写，要么冥思苦想，而这两种做法都是极为浪费时间的。

因此，正确的方法是：先花3~5分钟时间进行审题和构思的工作，对整篇文章的布局 and 思路作一个全面的规划，包括作者的观点、段落的分配和内容以及如何写引言和结尾等。

看似花了些时间，实际上这是最节省宝贵时间的方法，因为一旦作好了整体规划，后面的写作只是一个操作的过程，你无需再停下笔来进行思考。

其次，引言段的重要性也往往为许多考生所忽略。

其实在议论文中，引言段的写作是至关重要的，因为其中包含作者对问题的理解、作者对该问题的观点以及作者对下文（主要指主体段）布局安排的交代。

可以毫不夸张地说，在雅思议论文中，只要写好了引言段，那么这篇文章就等于成功了一半。

内容概要

由朗阁培训中心编著、上海交通大学出版社出版的第一套雅思系列丛书“雅思高分”面世之后，受到了广大读者、特别是雅思考生的欢迎和推崇。

而另一方面，一些雅思的学员也对使用该套丛书提出了宝贵的意见，并提出了其中存在的个别不足之处。

有鉴于此，在2004年的秋季，朗阁的雅思编委们齐心协力，共同对“雅思高分”系列（第一版）进行了全面的修订和改版，不仅增加了许多最新的雅思试题，而且在整体风格上更接近真实的雅思考试。

首先是《雅思高分·听力》。

我们删除了原书中一些极少出现的听力场景，增加了不少最近在雅思考试中屡屡现身的“高频听力场景”。

相应地，我们对听力场景词汇中个别不适宜以及生僻的单词或词组予以删除，并补充了雅思教务部最新整理的听力场景高频词汇。

另外，为增强雅思考生们对听力考试的整体把握，我们增补了两套全新的雅思听力模拟测试题，其中不少内容反映了近年来雅思听力考试的趋势。

其次是《雅思高分·阅读》。

该书是本系列中变化最大的一本，几乎是“脱胎换骨”式的变化。

我们用“第一章：雅思阅读题型技巧详解”替换了原先的第1章和第2章；该部分通过一篇生动的阅读文章引出了雅思阅读中有可能出现的九大题型，并详细剖析了各种题型的解题方法和技巧。

接着，我们用“第二章：雅思阅读重点题型专项训练”替代了原先的第3章和第4章，该部分以五个小节的篇幅，对雅思阅读最常见的五种题型进行举例说明，并甄选出大量典型的雅思阅读文章来配合之。

原书中第5章“雅思阅读模拟试题”中的十套阅读题目显得比较陈旧，也缺乏对雅思普通培训类（简称G类）的关注，我们把它变成了新书中的第三章和第四章，分别针对学术类和普通培训类的雅思阅读给出了四套最新的雅思模拟试题。

而《雅思高分·写作》一书，由于原先的编写模式学术性和实用性都较强，因此我们对该书几乎没有任何修改，只是在排版和布局方面使之更靠近雅思的风格。

书籍目录

第一章 雅思写作策略与技巧(书信篇) 第一节 审题 第二节 构思 第三节 引言段写作 第四节 主体段写作 第五节 结尾段写作第二章 雅思写作策略与技巧(图表篇) 第一节 审题 第二节 构思 第三节 引言段写作 第四节 主体段写作 第五节 结尾段写作第三章 雅思写作策略与技巧(议论文篇) 第一节 审题 第二节 构思 第三节 引言段写作 第四节 主体段写作 第五节 结尾段写作第四章 雅思写作精品范文解析(书信篇)第五章 雅思写作精品范文解析(图表篇)第六章 雅思写作精品范文解析(议论文篇)附录 雅思作文答题纸

章节摘录

Model Answer Whether having several careers and continually reeducating oneself throughout life is the new fashion is an interesting question. There are several reasons which suggest it may be the new fashion. Firstly, in today's economy, job security is lowering and many companies are dismissing highly trained people who are therefore often forced to seek other careers. Secondly, there is a growing dissatisfaction (particularly in the west) with money and materialism. Many people often do not like their job (perhaps because they initially choose the wrong field of work), and value happiness first, and these people are likely to have many careers in their lives as they seek what they want. Finally, technology is changing quickly. Old jobs are becoming obsolete (making workers redundant) and new opportunities are emerging. The result is many career changes.

However, there are several reasons why having multiple careers may not be the new fashion. Firstly, most people marry and have children, and so they need a steady reliable income because of their family responsibilities (even if they are dissatisfied with their jobs). Secondly, I think people are generally afraid of change, and like the security of doing what they know, wherever possible. Finally, most people are ambitious and want to advance their careers as quickly as possible, and usually the best way to do this is to stay at the same job. If people leave their jobs, they usually have to start again at a much lower rank, and they usually do not like to do this.

In my opinion, I do not think having several careers is the new fashion. Certainly some people change careers because of the reasons I mentioned, but almost everyone marries, everyone likes security (financial, physical and emotional) and everyone has ambition. These qualities are a part of human nature, in every one of us to some degree, and for this reason I believe having multiple careers throughout life will never be popular.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>