

<<数字电视知识手册>>

图书基本信息

书名：<<数字电视知识手册>>

13位ISBN编号：9787313033680

10位ISBN编号：7313033680

出版时间：2003-7

出版时间：第1版 (2003年7月1日)

作者：许志祥编

页数：115

字数：88000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字电视知识手册>>

内容概要

序言随着微电子、计算机、网络通信等新兴信息技术的迅猛发展，半个多世纪以来最显赫的大众传播媒介——电视，正面临着从模拟向数字化转变的一次革命，人们的数字化生活也将从此进入新的阶段。

数字电视是继彩色电视出现之后，在其自身发展史上的一次飞跃。

数字电视的发展集科技研发、设备制造、信息基础设施建设和信息服务以及文化理念变化于一体，是城市信息化水平的综合体现。

根据全面推进城市信息化的战略部署，上海已于2002年10月率先在全国实现数字电视运营性试播，这标志着上海在数字电视的发展中开始了一个新阶段。

经过几年的努力，上海在数字电视研发、设备制造、节目制作和信号传播等领域取得了很大的进展，通过运营性试播将对前一阶段的工作进行一次系统的检验，并总结经验，以期为下一阶段的更大发展奠定坚实的基础。

本书用浅显生动的语言，较为系统地介绍了全球和上海数字电视的发展情况、数字电视基本知识，以及如何享用数字电视服务的有关常识，是一本适合广大市民阅读的数字电视使用指南。

数字电视的运营性试播是上海产业界、广电传播界、科技界及政府有关部门多方协作、共同努力的结果。

希望数字电视给市民们带来新的享受与便利，也希望在广大市民的支持与参与下，上海信息化迎来更美好的明天。

<<数字电视知识手册>>

书籍目录

- 数字电视基本知识 1.什么叫数字电视？
其关键技术是什么？
2.能画出典型的数字电视系统吗？
3.数字电视与模拟电视比较有哪些优点？
4.什么是分量电视信号数字编码国际标准？
5.数字电视中有哪些图像取样结构？
6.什么叫标清电视（SDTV）？
什么叫高清电视（HDTV）？
7.什么叫电视图像的幅型比？
为什么原来图像的幅型比为4 3？
为什么要采用16 9进行显示？
8.怎样在电视接收机屏幕上看到电视台发送的彩色景像？
9.能简单介绍一下电视图像信号的发送与接收系统吗？
10.彩色电视信号的编码的是如何进行的？
什么是分量电视信号？
什么是S-端子（S-Video）电视信号？
什么是复合彩色全电视信号？
11.什么是电视制式？
12.什么叫模拟电视信号？
13.什么叫模拟彩色电视的三大制式？
14.什么是数字电视信号？
怎样把模拟电视信号变换成数字电视信号？
15.如何用数字处理技术提高模拟电视接收机的质量？
这样的“数码电视机”是真正的数字电视机吗？
16.电视机屏幕的扫描光栅是怎样形成的？
17.什么叫逐行扫描？
18.什么叫隔行扫描？
它与逐行扫描相比有什么优缺点？
19.帧频与场频是如何确定的？
常见的帧频与场频有多少种？
20.什么是电视图像的清晰度和分解力？
21.为什么要进行电视图像的压缩编码？
什么是MPEG压缩编码国际标准？
22.什么是电视音频的压缩编码？
电视音频的压缩编码标准有几种 23.什么是数字电视的信道编码？
24.什么是残留边带调制（VSB）？
25.什么是正交幅度调制（QAM）？
26.什么是编码正交频分复用调制（COFDM）？
27.什么叫数字电视制式？
28.数字电视传输码率如何表示数字电视质量的好坏？
29.能否实现数字电视制式之间的变换数字电视国内外发展情况 30.简单比较美国、欧洲与日本数字电视广播制式有哪些不同？
.....上海有线网络数字电视技术平台与业务有线数字电视接收机附录

<<数字电视知识手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>