第一图书网, tushu007.com

<<形象设计基础>>

图书基本信息

书名：<<形象设计基础>>

13位ISBN编号：9787313048202

10位ISBN编号：7313048203

出版时间：2008-01-01

出版时间：上海交通大学出版社

作者：夏国富，耿兵 编

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《形象设计基础》为21世纪高等职业教育规划教材双证系列之一，按照我国高等职业教育的培养目标，强调培养形象设计专业人员对于艺术表现的实际应用能力。
全书内容包括：形象设计概述、人体艺术形象、形象设计的艺术语言、形式美法则基础与艺术实践、服饰形象设计、发型形象设计、化妆形象设计、饰品形象设计、形象设计的主题与风格、形象设计创意策划等。
《形象设计基础》可作为高等职业教育形象设计、服饰设计及相关专业的教材，也可以作为相关的职业技能培训用书。

<<形象设计基础>>

书籍目录

1　形象设计+概述1.1　形象设计基本概念、意义及作用1.2　形象设计基本特征及表现1.3　形象设计基本原则1.4　视觉艺术形象设计中再现、表现与再造1.5　时尚生活人物形象1.6　特殊用途人物形象1.7　影视人物形象练习与思考2　人体艺术形象2.1　人体的艺术视角2.2　人体的科学视角2.3　人体的外观形态2.4　人体的局部形象练习与思考3　形象设计的艺术语言（一）3.1　点3.2　线3.3　面3.4　体练习与思考4　形象设计的艺术语言（二）4.1　色彩4.2　材料和肌理练习及思考5　形式美法则基础与艺术实践5.1　形式美法则概述5.2　秩序5.3　变化与统一5.4　比例与尺度5.5　对称与均衡5.6　对比与调和5.7　节奏与韵律练习与思考6　服饰形象设计6.1　服装概述6.2　服饰形象设计练习与思考7　发型形象设计7.1　发型的特征7.2　发型的风格7.3　发型的形式语言练习与思考8　化妆形象设计8.1　化妆艺术的特征8.2　化妆艺术的形式语言8.3　化妆艺术的类型练习与思考9　饰品形象设计9.1　饰品概述9.2　饰品的作用9.3　饰品装饰表现特征9.4　饰品的分类表现练习与思考10　形象设计的主题与风格10.1　形象设计的主题10.2　形象设计的风格练习与思考11形象设计创意策划11.1　创意策划概述11.2　形象设计创意策划过程11.3　创意策划中的相关问题11.4　形象设计系列创作方法练习与思考

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com