

<<素描静物>>

图书基本信息

书名：<<素描静物>>

13位ISBN编号：9787313049292

10位ISBN编号：7313049293

出版时间：2008-1

出版时间：上海交大

作者：刘萍

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物>>

内容概要

素描静物是美术和艺术设计的重要基础,《素描静物》瞄准高考实际,突出高考评分的具体要求,并配有大量表现实例,使学生一目了然,具有很强的实用性。

示范作品体现出高考的各种要求,在制作时间上也大多限制在考试的三小时左右,作品在艺术趣味与格调上也达到一定高度。

《素描静物》是高考学生、艺术类高校在校生和艺术爱好者不可多得的学习、研究、临摹的指南和范本。

<<素描静物>>

作者简介

陈伟南，上海交通大学艺术设计系教授。
在高校从事美术教学数十年，积累了丰富的经验，著作有《线的艺术》、《色彩的艺术》等，多件作品发表于《美术》等核心刊物和入选全国美展并多次举办个人画展。
现为常州工学院特聘教授。

<<素描静物>>

书籍目录

1 透视题要1.1 平行透视1.2 成角透视1.3 圆面透视2 构图法2.1 统一与多变2.2 主体的确立2.3 均衡3 步骤演示3.1 要点3.2 实例分析4 塑造 抓转折5 空间与层次6 质感 视觉差别7 模拟考与规律运用8 作品欣赏

<<素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>