

<<先进文化与高等教育创新>>

图书基本信息

书名：<<先进文化与高等教育创新>>

13位ISBN编号：9787313056603

10位ISBN编号：7313056605

出版时间：2009-3

出版时间：上海交通大学出版社

作者：杨德广 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先进文化与高等教育创新>>

前言

伴随着工业化和科学技术的迅速发展, 以及深刻的社会变革, 20世纪的高等教育取得了巨大的成就。

高等教育走出了“象牙塔”, 与社会经济发展建立了密切的联系。

大学的职能也在不断完善, 从单一的教学演变为教学、科研、服务三位一体的综合职能, 把知识的创造、传播和应用统一起来。

高等教育逐步从社会的边缘走向社会的中心, 对社会经济发展发挥着不可替代的作用。

21世纪是知识资本化、经济全球化、信息网络化的时代, 世界范围的经济、科技竞争日趋激烈, 对高等教育提出了严峻的挑战, 谁在21世纪的高等教育中居于领先地位, 谁就能在21世纪的国际竞争中处于主动地位。

在这种理念的指导下, 世界范围内的高等教育有了飞速的发展, 高等教育规模空前扩大, 教育资源需求总量不断上升。

但高等教育投资增长缓慢, 需求与供给、数量发展与质量提高之间发生了尖锐的矛盾。

占世界在校生人数一半的发展中国家, 由于经济实力薄弱, 教育投入不足, 因此与发达国家在资源投入上的差距进一步拉大。

怎样建立一个体制、结构更加合理, 水平、质量更高, 效益更好的高等教育, 是世界各国政府和教育界共同关心的话题。

世界大国的崛起总是伴随着教育的深刻变革和跨越式发展。

我国是世界上人口最多的国家, 也是世界上劳动力资源最丰富的国家。

把沉重的人口负担转化为丰富的人力资源, 从人力资源大国转变成人力资源强国, 是增强综合国力、实现和平崛起的重要途径, 也是基于我国国情全面建设小康社会的必然选择。

改革开放以来, 我国政府从战略高度把教育置于优先发展的地位, 在经济持续快速增长的同时, 高等教育在规模和形态布局方面实现了跨越式发展。

我国高等教育规模已是世界之最, 并进入了“大众化”时期。

然而, 我国离高等教育强国还有较大的差距。

<<先进文化与高等教育创新>>

内容概要

先进文化是推动我国高等教育发展和改革的强大动力。

高水平的高等教育体系本身就是先进文化的重要组成部分。

没有高水平的高等教育就不可能有真正的先进文化。

与此相应，高等教育发展必须坚持先进文化为指导，缺乏先进文化的高等教育将是偏离正确方向的高等教育，将是缺乏灵魂的高等教育。

改革开放30年来，在先进文化指导下，中国高等教育在改革、发展、创新方面都取得了显著成绩。本书就教育理念的发展和创新、高等教育体制创新、高校招生就业制度的改革、研究生教育创新、高等职业教育创新、成人高等教育创新、中国民办教育的崛起、高校后勤社会化改革等问题展开了阐述。

本书可作为教育学专业的研究生、本科生教育参考书。

<<先进文化与高等教育创新>>

作者简介

杨德广，男，教授、博士生导师。

江苏南京人，1940年2月生，原上海师范大学校长。

1965年毕业于华东师范大学，曾任华东师范大学团委书记、上海高教研究所所长、上海市高等教育局副局长、上海大学校长等职。

现任中国高等教育学会常务理事、全国高等教育学研究会理事长、上海市高

<<先进文化与高等教育创新>>

书籍目录

导言第一章 坚持以先进文化引导高等教育的发展 一、先进文化是推动我国高等教育发展和改革的强大动力 二、坚持先进文化必须贯彻科教兴国的发展战略 三、坚持先进文化必须推进高等教育大众化第二章 先进文化与教育理念的发展和创新 一、树立科学的教育发展观 二、树立教育创新观 三、树立新的教育体制观 四、树立宏观的教育时空观 五、树立教育服务产业观 六、树立适应性的质量观 七、树立德育为先的育人观 八、树立以人为本的人才观 九、树立以能力为重点的素质观 十、树立多元化的教学质量评价观 十一、树立以学为中心的教学观第三章 先进文化与高等教育的发展和改革 一、我国高等教育的发展 二、加强学科和专业建设,努力提高教学质量 三、高等教育的体制改革 四、高等学校后勤社会化改革 五、高等学校的科学研究和科技开发工作的改革第四章 先进文化与高等教育体制的创新 一、转变政府管理职能和管理方式 二、实现办学主体的多元化 三、高校投资体制形成多元化的投资结构第五章 先进文化与中国高校招生就业制度的改革 一、中国高教招生制度改革回顾 二、先进文化与中国高教就业制度的改革 三、按照先进文化要求推进高教招生就业制度改革第六章 先进文化与研究生教育的发展 一、我国研究生教育的发展历程 二、我国学位制度和学位授予体系的建立与完善 三、研究生院制度的形成 四、研究生招生考试制度的建立 五、初步建立学位与研究生教育法规体系和管理工作体系 六、建立非全日制研究生教育体系第七章 先进文化与高等职业教育的创新 一、高职教育体现的是一种社会先进文化 二、高职教育的发展和创新 三、高职教育的趋势展望第八章 先进文化与成人高等教育的创新 一、新时期成人高教的发展历程 二、新时期成人高教的创新成果 三、新时期成人高教创新发展的启示 四、新世纪成人高教科学发展的展望第九章 先进文化与民办高等教育的崛起 一、高等教育大众化与民办高等教育 二、中国民办高等教育发展现状 三、中国民办高等教育发展的实践经验和意义 ……第十章 先进文化与高校后勤社会化的改革

<<先进文化与高等教育创新>>

章节摘录

第一章 坚持以先进文化引导高等教育的发展 先进文化是推动我国高等教育发展和改革的强大动力。

高等教育与先进文化之间的关系非常密切，高水平的高等教育体系本身就是先进文化的重要组成部分，而先进文化也直接渗透到高等教育活动中，深刻影响和推动高等教育的发展和改革。

坚持先进文化必须贯彻科教兴国的战略方针，坚持先进文化必须推进高等教育的发展和改革，推进高等教育的创新。

坚持中国先进文化的前进方向，不仅要求在发展中国特色社会主义政治、经济的同时，加强社会主义精神文明建设，大力发展社会主义文化，而且也为我国高等教育提出了新的任务，为高等教育的改革和发展指明了方向。

一、先进文化是推动我国高等教育发展和改革的强大动力 （一）坚持先进文化的基本方略之一：发展高等教育 先进文化是人类文明进步的结晶，它引导人们积极向上，是推动人类社会前进的强大动力。

江泽民同志在2002“七一”讲话中强调：“我们党要始终代表中国先进文化的前进方向，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须努力体现发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化的要求，促进全民族思想道德素质和科学文化素质的不断提高，为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持。

”而能否实现这一目标，将主要取决于我国教育的发展水平。

高等教育与先进文化之间的联系是非常密切的，高水平的高等教育体系本身就是先进文化的重要组成部分，同时又是推动文化发展的主要基地和重要途径。

在人类文明史上。

高等教育一直承担着保存、传递、发展人类文化的重任，而人类文化也直接渗透到高等教育活动内部，深刻地影响着教育活动的内容和形式。

.....

<<先进文化与高等教育创新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>