

<<建筑速写>>

图书基本信息

书名：<<建筑速写>>

13位ISBN编号：9787313067937

10位ISBN编号：7313067933

出版时间：2010-09-01

出版时间：上海交通大学出版社

作者：梁伟，刘松，师春艳 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑速写>>

内容概要

《建筑速写》是一本比较系统和实用的建筑速写技法教材。全书共分七章，第一章主要介绍建筑速写的思维方式，第二章介绍建筑速写的工具，第三章介绍建筑速写中需要了解的透视知识及构图要点，第四章介绍建筑速写中常见的配景及材质表现技法，第五章为写生实践，第六章简述速写与设计的关系及如何用速写技法来绘制设计草图，第七章为建筑作品欣赏，便于学生临摹及学习。全书结构完整，重点突出，图文并茂，是艺术类学生学习的优秀专业基础教材。

<<建筑速写>>

作者简介

梁伟，石家庄东方美术职业学院讲师，石家庄东方美术职业学院环境艺术系教研室主任兼党支部书记，石家庄东方美术职业学院学术委员会委员，多次被评为“院级优秀教师”。

刘松，毕业于吉林艺术学院环境艺术设计专业，现为石家庄东方美术职业学院讲师，设计作品及建筑速写曾多次参加艺术类展览并获奖。

师春艳，毕业于廊坊师范学院，现为石家庄东方美术职业学院讲师，速写及绘画作品曾多次参加艺术类展览并获奖，在艺术类刊物上多次发表论文。

<<建筑速写>>

书籍目录

第一章 建筑速写思维方式的转换 / 1 第二章 建筑速写的工具 / 3 第一节 铅笔速写 / 3 第二节 钢笔速写 / 4 第三章 基本功的综合训练 / 7 第一节 透视 / 7 第二节 建筑速写的构图要点 / 11 第四章 建筑速写中常见配景及材质的表现技法 / 17 第一节 建筑配景的绘制技法 / 17 第二节 建筑局部材质的表现要点 / 26 第五章 写生实践 / 29 第一节 西递、宏村写生 / 29 第二节 校园写生 / 41 第三节 临摹与照片临绘 / 46 第六章 速写与设计 / 47 第七章 建筑速写作品欣赏 / 53 参考文献 / 120

<<建筑速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>