

<<船艇美学与内装设计>>

图书基本信息

书名：<<船艇美学与内装设计>>

13位ISBN编号：9787313068385

10位ISBN编号：7313068387

出版时间：2011-5

出版时间：上海交通大学出版社

作者：于建中.

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游艇美学与内装设计>>

内容概要

《游艇美学与内装设计》吸收国内外大量实船资料，系统地阐述了游艇游船美学特点，全面、详细地总结了游艇游船内装设计的经验。

《游艇美学与内装设计》可作为游艇游船厂家和设计单位的专业教材，可供从事游艇游船内装设计与建造的工程技术人员参考。

<<游艇美学与内装设计>>

作者简介

于建中，1966年毕业于大连工学院造船系船舶设计与制造专业。先后在上海江南造船厂、江州造船厂任工程师及技术领导工作。曾担任大连理工大学造船系船舶设计教研室主任、副教授。1987赴日本进修客船、游艇内装设计与建造，回国后为国内游艇厂培训了大量的技术骨干。1994年后任中国船舶工业总公司华艺内装工程公司设计部主任、副总工程师。2002年先后在上海船舶设计研究院、中国船舶工业总公司第708研究所担任高级内装设计师。于建中同志曾担任全国标准化技术委员会内装分技术委员会秘书长、中国船舶工业总公司“豪华客船研究与开发”、“船舶内装设计研究与开发”课题组组长，主编出版了《船舶美学与艺术设计》一书。

现任中国船舶工业行业协会游艇分会高级技术顾问，兼任复旦大学上海视觉艺术学院客座教授。

<<船艇美学与内装设计>>

书籍目录

第一篇 船艇外形美学与艺术设计第1章 船艇美学研究内容与范围1.1 游艇、游船与邮轮概念1.2 船艇外形与内装艺术设计1.3 船艇概念设计与内装实用设计第2章 船艇外形美学2.1 船艇外形美学概念2.2 船艇分类与特点分析2.3 船艇外形色彩分析2.4 船艇环境心理学第3章 船艇外形艺术设计3.1 概述3.2 船艇造型总体设计3.3 船艏与船艉造型设计3.4 船舶外装色彩设计第4章 游艇建造工艺4.1 游艇设计建造特点4.2 游艇艇体与上层建筑材料4.3 游艇建造工艺第二篇 船艇内装美学与艺术设计第5章 船艇内装美学5.1 概念设计构思5.2 概念设计基本原则与基本内容5.3 船艇室内人体工程学第6章 船艇内装艺术设计6.1 船艇内装艺术设计总原则与主要内容6.2 舱室空间设计6.3 舱室色彩设计6.4 舱室照明设计6.5 舱室音响及视频系统设计6.6 舱室家具设计6.7 舱室陈设设计第7章 船艇内装设计阶段与程序7.1 船艇内装设计阶段7.2 船艇内装设计程序第8章 游船舱室设计特点8.1 游船舱室设置分类8.2 游船舱室设置分类8.3 游船舱室空间设计特点第9章 游艇舱室设计特点9.1 游艇舱室设置分类9.2 游艇舱室布置原则第10章 内装彩色效果图设计10.1 国内外豪华船艇内装一览10.2 船艇内装彩色效果图绘制第11章 内装设计图纸11.1 游船游艇舱室设备布置图11.2 游船舱室布置详图第12章 船艇舱室内装设计基本内容12.1 舱室绝缘设计12.2 甲板敷料设计12.3 舱室门窗设计12.4 舱室走道与梯道设计第13章 船艇内装材料13.1 船艇内装设计技术规格书13.2 船艇内装材料的性质与特点13.3 船艇内装设计材料样本13.4 船艇内装家具图册13.5 船艇内装节点结构图

<<游艇美学与内装设计>>

编辑推荐

编写目的是通过游艇美学基本理论和游艇内装设计的学习，提高游艇工程技术人员审美能力和艺术设计水平，快速提高国内游艇厂和游艇设计单位的内装设计和施工水平，以便与国外游艇设计和工艺接轨。

使国内游艇业上一个台阶，提高一个档次和水平。

<<船艇美学与内装设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>