第一图书网, tushu007.com

<<手绘表现技法>>

图书基本信息

书名：<<手绘表现技法>>

13位ISBN编号：9787313069252

10位ISBN编号：7313069251

出版时间：2011-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：王有川

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《手绘表现技法--景观篇》基本囊括了景观学科的主要专业基础知识。
本教材从景观专业的需求出发，重点阐述景观专业设计中相关手绘技法的基本定义和基本特征。
在编写体系和内容上从职业教育的实际出发，以技能训练为主线，以专业需求为导向，科学地将理论与技法、技法与应用融为一体，积极倡导基础教学与专业设计紧密结合、学以致用的编写理念，其中凝聚了作者长期以来所积累的、宝贵的实践经验，以及教学研究、探索的独特心得，是一本科学、实用，有独特个性与风格的适用性教材。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王有川，副教授，二级注册建筑师，高级工艺美术师，四川美术学家协会会员，从事建筑设计行业及教学二十多年，设计作品曾多次参加全国展赛并多次获奖。

<<手绘表现技法>>

书籍目录

第一章 重新认识手绘技法第一节 手绘技法与景观设计／1第二节 硬笔手绘技法特点／3第三节 手绘技法类别与硬笔工具／4第四节 临本的选择和学习方法／7第二章 技法之训练第一节 徒手线稿技法训练／11第二节 景观元素表现技法训练／31第三节 彩色平面与手绘立面剖面图技法训练／52第四节 景观场景表现技法训练／66第五节 综合技法训练／90第三章 技法应用与扩展第一节 住宅景观设计应用案例／109第二节 商业景观设计应用案例／122第三节 城市景观设计应用案例／132第四章 作品鉴赏作品拾零／137

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com