

<<图形创意>>

图书基本信息

书名：<<图形创意>>

13位ISBN编号：9787313071750

10位ISBN编号：7313071752

出版时间：2011-04-01

出版时间：上海交通大学出版社

作者：李雅，萧冰 著

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图形创意>>

### 内容概要

《高等学校艺术设计类专业“十二五”规划教材·创意大师产学融合系列丛书：图形创意》立足于当代社会中图形应用的现实情况，重点讲述在复杂媒介环境下，图形设计所具有的突破性发展。该书主体讲述了从图形的概念、来源一直到如何有效地通过图形进行传播等内容。并且配以大量精美的图例，使读者理解全面，学习方便。

《高等学校艺术设计类专业“十二五”规划教材·创意大师产学融合系列丛书：图形创意》是艺术设计类专业学生的基础课教材，也可作为平面设计师、艺术工作者学习的参考书。

## 作者简介

李雅，2003年毕业于中国美术学院，获视觉传达设计学士学位，2005年6月毕业于英国中英格兰大学伯明翰艺术与设计学院，获视觉传达设计硕士学位，从事视觉传达与多媒体方向设计。回国后曾在麦肯光明广告有限公司就职，曾参加国家级和市级展览十余次，已出版著作3部。现为上海工程技术大学设计学院教师。

萧冰，2001年毕业于中国美术学院，获视觉传达设计学士学位，2004年9月毕业于英国中英格兰大学伯明翰艺术与设计学院，获视觉传达设计硕士学位。

现为上海交通大学媒体与设计学院院长助理。

作品曾多次在全国广告节、全国美术展览、上海国际科学与艺术展等大赛中参展、获奖。

<<图形创意>>

书籍目录

第一章 图形概述第二章 图形之美第三章 图形的色彩与肌理第四章 图形传播第五章 图形与创意思维第六章 图形与创意表现第七章 图形创意训练与表达第八章 图形在设计中的应用

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>