第一图书网, tushu007.com

<<拉萨曲贡>>

图书基本信息

书名：<<拉萨曲贡>>

13位ISBN编号：9787500062738

10位ISBN编号：7500062737

出版时间：1999-12

出版时间：中国大百科全书出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

内 容 提 要
《拉萨曲贡》是根据西藏拉萨市曲贡村古文化遗址的发掘成果编撰的专题考古报告。
报告全
面报道了发掘收获，还包括有发掘者的初步研究结论。

曲贡遗址是西藏腹地发掘的唯一一处大型古文化遗址，也是迄今国内发掘的海拔最高的一
处遗址。
遗址内涵丰富，出土文化遗物很多，向我们展示了雪域高原远古时代的一支土著农耕
部落文化的状貌，为探索雅鲁藏布江中游河谷地带的开发史提供了十分重要的资料。

曲贡遗址的年代约当公元前2000年～前1500年。
遗址出土的大量石制生产工具、陶器、骨
器，为复原曲贡人的物质和精神生活提供了可靠资料。
遗址还出土了小件青铜器，表明曲贡人
已掌握了较为成熟的冶铜技术，说明西藏高原进入铜器时代的年代并不算晚。
与曲贡遗址相类
似的文化遗存在雅鲁藏布江中游河谷地带有比较广泛的分布，是这一地区目前所知唯一的面貌
比较清晰的古文化遗存，发掘者将它命名为“ 曲贡文化 ”。
报告附有十多个相关的鉴定分析附
录，为全面研究曲贡遗址提供了帮助。
报告还报道了曲贡遗址发掘的一批春秋时代的石室墓，
墓中出土的铁柄铜镜为研究中外文化的交流提供了重要资料。

曲贡遗址的发掘被评为1991年全国十大考古发现之一。

<<拉萨曲贡>>

书籍目录

目 录
第一章 遗址概况和发掘经过
第二章 地层堆积
第三章 早期文化遗存
第一节 灰坑
第二节 墓葬
第三节 出土遗物
一、生产工具
1.打制石器
2.细石器
3.磨制石器和玉器
4.骨角器
5.铜器
6.其他
二、生活用具
1.陶容器
2.装饰品
三 动物遗骸
第四章 晚期文化遗存
一、生产工具
二 生活用具
第五章 土坑石室墓
第一节 墓葬总述
第二节 祭祀遗迹
第三节 墓葬形制与葬式
一、长方形墓
二、方形墓
第四节 随葬品
第六章 结论
第一节 土坑石室墓的性质和年代
一、“石室墓”的名称问题
二、曲贡土坑石室墓形制特点
三、年代
四、葬俗与族属推测
五、西藏高原石室墓的源流
六、与周边地区同时代墓葬的比较研究
七、关于铁柄铜镜
第二节 晚期遗存的性质和年代
第三节 曲贡文化
一、文化性质和年代
二、文化关系探讨
三、曲贡居民经济生活的考察
四、曲贡居民精神生活的考察
五、早期青铜器发现的意义
六、曲贡居民族属推测

第四节 西藏地区新石器时代考古的几个问题
附表1早期灰坑统计表
附表2晚期土坑石室墓登记表
附表3曲贡遗址碳十四测定年代数据表
附录一 曲贡遗址及石室墓出土人骨鉴定和研究报告
附录二 曲贡遗址的动物遗存
附录三 曲贡遗址孢粉分析研究报告
附录四 曲贡 史前玉器地质考古学研究
附录五 曲贡遗址出土铜镞鉴定报告
附录六 曲贡遗址M204出土铁柄铜镜的分析鉴定
附录七 曲贡遗址研色盘表面红颜色鉴定报告
附录八 曲贡遗址陶片的测试
附录九 曲贡遗址制陶工艺实验研究
英文提要
藏文提要
编后记
插图 目 录
1曲贡遗址位置示意图
2曲贡遗址发掘坑位图
3T101东壁、北壁剖面图
4T107四壁剖面图
5表土层出土的陶器和铜器
6T204西部A一A ' 剖面图
7灰坑分布位置图（A）
8灰坑分布位置图（B、C）
9灰坑平、剖面图
10灰坑平、剖面图
11灰坑平、剖面图
12灰坑平、剖面图
13 早期墓葬平、剖面图
14 石核
15 石核
16 石核
17石片
18石片
19 敲砸器
20 敲砸器
21 敲砸器
22 敲砸器
23 敲砸器
24 砍砸器
25 砍砸器
26 砍砸器
27 砍斫器
28 砍斫器
29 砍斫器
30 砍斫器

31 砍斫器
32 砍斫器
33 砍斫器
34 石斧
35 石斧
36 石斧
37 手斧
38 凿形器
39 凿形器
40 凿形器
41 凿形器
42 切割器
43 切割器
44 切割器
45切割器
46 切割器
47 斜刃刻刀
48 雕刻器
49 刮削器
50 刮削器
51 刮削器
52 刮削器
53 刮削器
54 刮削器
55 刮削器
56 刮削器
57 盘形刮削器
58 盘形刮削器
59 心形刮削器
60 刮削器
61 刮削器
62 刮削器
63 刮削器
64 刮削器
65 刮削器
66 尖刮器
67 尖状器
68 尖状器
69 石钻
70 尖琢器
71 尖琢器
72 石镞
73 石矛头
74 石坠
75 石砧
76 细石核、细石叶
77 石梳形器

78 磨制玉器 石器
79 石磨盘
80 石磨棒
81 石杵
82 研色盘 研色石
83 研色盘
84 研色盘
85 研色石
86 打磨石
87 重石
88 重石
89 骨锥
90 骨锥
91骨锥
92 骨、角锥器
93 骨匕
94骨器、铜器
95 陶圆饼
96 小型器
97 陶器纹饰拓片（1～21）
98 陶器纹饰拓片（1～15）
99 陶器纹饰拓片（1～20）
100 陶器纹饰拓片（1～12）
101陶器纹饰（1～11）
102 雕塑纹饰
103陶罐
104 陶罐
105陶罐
106 陶罐
107陶钵、盂、圈足杯
108陶碗、豆柄、器座
109 陶盘
110陶罐口沿
111陶罐口沿
112陶罐口沿
113陶钵口沿
114 陶碗口沿、器耳
115陶罐圜底、圈足
116陶杯圈足
117骨质 陶质装饰品
118 石铲
119石铲
120石铲
121 双肩石器
122石犁形器
123 陶杯、钵口沿
124 陶罐及口沿、圈足、器耳

125I区墓葬分布图
126 II区墓葬分布图
127 祭祀石台
128祭祀遗迹平、剖面图
129墓葬平、剖面图（M103）
130墓葬平、剖面图（M207）
131墓葬平、剖面图
132 墓葬平、剖面图（M105）
133墓葬平、剖面图及墓口堆石（M104）
134墓葬平、剖面图（M110）
135 墓葬平、剖面图
136 墓葬平、剖面图及墓口堆石（M203）
137 墓葬平、剖面图
138墓葬平、剖面图
139墓葬平、剖面图
140墓葬平、剖面图及墓口堆石（M219）
141 墓葬平、剖面图
142陶罐
143陶罐
144陶器
145铁柄铜镜（M203：2）
彩版 目 录
彩版1曲贡遗址远景
彩版2陶罐
彩版3陶罐
彩版4铁柄铜镜（M203：2）
图版 目 录
图版1曲贡遗址远景
图版2曲贡遗址周围远景
图版3曲贡遗址
图版4发掘坑位
图版5灰坑
图版6遗址与墓葬
图版7 石核
图版8石片
图版9敲砸器
图版10敲砸器
图版11敲砸器
图版12 砍砸器
图版13 砍斫器
图版14 砍斫器
图版15 砍斫器
图版16砍斫器
图版17砍斫器
图版18砍斫器、石斧
图版19 斧、手斧
图版20 凿形器

图版21 凿形器
图版22 凿形器
图版23 切割器
图版24 切割器
图版25 切割器
图版26 切割器
图版27 斜刃刻刀和雕刻器
图版28 刮削器
图版29刮削器
图版30 刮削器
图版31刮削器
图版32刮削器
图版33 刮削器
图版34 刮削器
图版35 刮削器
图版36 刮削器
图版37 刮削器
图版38 刮削器
图版39 刮削器
图版40 刮削器
图版41 尖刮器
图版42 尖刮器
图版43 尖状器
图版44 尖状器
图版45 尖状器
图版46 尖琢器
图版47 尖琢器
图版48 石镞 石矛
图版49 石坠
图版50 石梳形器
图版51石器、玉器
图版52 磨盘、磨棒
图版53 研色盘
图版54 研色石
图版55 研色石、打磨石
图版56 打磨石、重石
图版57 骨笄 骨锥
图版58骨锥
图版59 骨器
图版60 陶器、铜器
图版61 陶器纹饰
图版62 陶器纹饰
图版63 陶器纹饰
图版64 陶罐
图版65 陶罐
图版66 陶罐
图版67 陶器

图版68 陶器
图版69 石铲
图版70 石器
图版71陶器
图版72 祭祀石台
图版73 墓葬（M105）
图版74 墓葬
图版75 墓葬（M204）
图版76 墓葬（M203）
图版77 墓葬（M205）
图版78 墓葬（M208）
图版79 墓葬
图版80 墓葬（M219）
图版81 墓葬（M219）
图版82 陶器
图版83 陶器
图版84 陶器
图版85 陶器
图版86 女性头骨（T101H9）
图版87 墓葬、遗址头骨
图版88 遗址人骨
图版89 遗址兽骨
图版90 玉器显微结构
图版91铁柄铜镜扫描电镜分析图像
图版92 仿制陶器
图版93 仿制陶器及骨器
图版94 仿制陶器

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com