第一图书网, tushu007.com

<<书法史话>>

图书基本信息

书名：<<书法史话>>

13位ISBN编号：9787500079873

10位ISBN编号：7500079877

出版时间：2009-1

出版时间：中国大百科

作者：闫玲|主编:龚莉|译者:唐惠润

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

我不是一个科班出身的历史学工作者，基础的中国历史知识，几乎全部得自自学。
所谓“ 自学 ”，也就是自己摸索着读书。
在这个过程中，一些篇幅简短的历史知识小丛书，给我提供过非常重要的帮助，是引领我步入中华文明殿堂的有益向导。
按照我所经历的切身感受，像这样简明扼要的小书，对于外围人了解中国的历史文化，应当会有更大的帮助。
现在摆在读者面前的这套《中华文明史话》中英文双语丛书，就是这样一种主要针对外国朋友而量身定做的书籍。
编撰这样的历史知识介绍性书籍，首先是要保证知识的准确性。
这一点说起来简单，要想做好却很不容易。
从本质上来讲，这是由于历史本身的复杂性和认识历史的困难性所造成的，根本无法做到尽善尽美；用通俗的形式来表述，尤为困难。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中国书法是一门具有悠久历史和最广泛群众基础的艺术。
它以汉字特有的线条和书写规律，表现出丰富多彩的笔法、章法和笔势，反映出人们的气质、情趣和审美思想。
它是中国古代先民在长期实践中不断美化书写过程、进行艺术创造的成果，在传统文化中居于极为尊崇的地位，受到中国人民的普遍喜爱，也是其他艺术形式所不能取代的中国特有的传统艺术。
本书为“中华文明史话”之一，采用中英文对照的形式介绍了我国的书法艺术。

书籍目录

序引言一、朦胧、神秘、奇特——先秦书法 1.刀刻尖细的甲骨又 2.坚硬粗圆的金文 3.“ 书法第一法则 ”石鼓文二、严谨规范，典雅秀丽——秦汉书法 1.“ 小篆鼻祖 ”李斯 2.天然的秦、汉简帛文 3.汉隶与蔡邕三、在激荡和苦难中绽放——魏、晋、南北朝书法 1.书法革新家锺繇 2.“ 书圣 ”王羲之 3.风格迥异的“ 北碑 ”四、博大清新，辉煌灿烂——隋、唐书法 1.智永与隋代书法 2.影响深远的初唐四家 3.浪漫豪迈的唐草三杰 4.颜筋柳骨各领风骚五、浩淼长河，缓缓流淌——宋元书法 1.尚意书风与“ 宋四家 ” 2.千姿百态的南宋书法 3.一代书家赵孟頫六、在批判与扬弃中兴起——明清书法 1.吴门派和华亭派 2.反流俗思潮与徐渭 3.直破前人的傅山、金农和郑板桥 4.“ 书道中兴 ”与碑学诸家结束语

编辑推荐

《书法史话》为“ 中华文明史话 ”之一，采用中英文对照的形式介绍了我国的书法艺术。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com