

<<身体图景>>

图书基本信息

书名：<<身体图景>>

13位ISBN编号：9787500081326

10位ISBN编号：7500081324

出版时间：2009-6

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：郑震

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<身体图景>>

内容概要

《身体图景》以福柯、布迪厄等人的身体理论为代表的当代西方社会理论的身体转向，在以笛卡尔为开端的西方近现代思想史中有其曲折的渊源和谱系。

我们在这一历史的线索中勾勒出一种反理智主义、反意识哲学、反主体主义的思想倾向，正是这一倾向孕育出了当代西方社会理论中的身体视角。

然而，当代西方身体理论在一定程度地突破传统束缚的同时，还依然困扰于笛卡尔的二元论思路，因此，《身体图景》继而以一种非二元论的共在思想为核心，在人之社会历史存在的语境中勾勒出一种身体理论的基本框架，并在我、他人、他者之间的复杂关系中激发出一种对自由的探讨，这一探讨力求为通向伦理学的道路扫清障碍并奠定基础。

<<身体图景>>

作者简介

郑震，1975年生，祖籍四川江油。

2005年毕业于南京大学社会系，获社会学博士学位。

2005年12月至2008年5月在南京大学哲学系从事博士后研究，现为南京大学社会学院讲师。

<<身体图景>>

书籍目录

引言第一部 身与心 第1章 笛卡尔与问题的缘起 第2章 笛卡尔之后：斯宾诺莎的平行论 第3章 笛卡尔之后（续）：帕斯卡尔的实践哲学 第4章 尼采作为历史的转折点 第5章 胡塞尔、海德格尔与梅洛——庞蒂的身体现象学 第6章 福柯与现代身体 第7章 布迪厄的实践理论第二部 共在 第1章 沉默的身体 第2章 想象与权力 第3章 安逸与不安 第4章 他人与他者 附录：论欲望第三部 自由 第1章 身体的自由 第2章 生存的自由参考文献后记

<<身体图景>>

章节摘录

第1章 笛卡尔与问题的缘起当代身体思想的历史缘起并非是一个概念史的简单累加和递进的过程，其曲折性使之得以产生的最初唤起处于一种隐蔽的状态，将这一隐蔽的状态纳入到一个清晰的唤起和分离的谱系中来，是我们首要的任务。

有血有肉的实在身体作为一个思想所思的对象的出现有其悠久的历史，我们不难在古希腊哲人的著作中找到对身体和灵魂的探讨，也不难在之后的思想历史中发现其踪迹。

这意味着我们似乎可以把当代西方思想领域中纷繁多样的身体思想的唤起源头追溯到西方思想的唤起之源，如果这样，看起来有关当代身体思想的历史谱系应当和西方思想本身的历史谱系一样久远。

然而这一充满诱惑的构想并不能够给予我们太多的启发，这倒不是因为历史出现了彻底的断裂，以至于在我们即将揭示的那个历史坐标之前所存在的仅是一个无用的废墟（事实上，我们即将表明，我们作为最初唤起来加以思考的那个源头本身并不能够完全摆脱更为久远的历史谱系），而是因为对当代身体思想的问题性的把握并不需要我们去盲目地“还原”整个身体思想的历史。

只是在这个历史的某一个分离点上，对于当代身体思想的问题富有重大意义的唤起才展现在我们面前。

后记

本书是我在南京大学哲学系所从事的博士后研究的最终成果，也是继《作为存在的身体》（南京大学出版社，2007）之后，我所撰写的又一部有关身体问题的专著。

本书一方面澄清了在《作为存在的身体》中已经有所提及但却并未受到系统和深入阐发的当代西方身体思想的历史谱系（当然我的讨论仅仅局限于一些重要的关节点，它力主揭示西方身体思想史中的一些重要事件）；另一方面，则集中展现了我近两年来有关身体问题的新的思考，它们无疑构成了对前一著作的重要的补充和发展，可以说本书的所有思考都不同程度地与对《作为存在的身体》一书的反思息息相关。

此外，我有意识地回避了在两部著作之间的不必要的重复，凡是在《作为存在的身体》中得到系统和深入的阐发并且没有被赋予新的思考的论题，在本书中都只是被简要地加以讨论（此种简要的讨论维护了新书的内容在体系上的相对完整性，使它作为一部著作的价值不受到损害），这使得本书的篇幅无需变得不必要的庞大。

在此我要感谢我的博士后导师、南京大学哲学系的张异宾教授对于我两年来的研究工作所给予的关心和支持。

张先生在课堂上所展现出的渊博的学识和深厚的素养给我留下了深刻的印象，他对西方哲学著作的精彩解读使我受益匪浅。

最后我要感谢我的妻子刘莎在生活中所给予我的理解和支持，她以此而鼓舞着我的工作。

<<身体图景>>

编辑推荐

《身体图景》是由中国大百科全书出版社出版的。

<<身体图景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>