第一图书网, tushu007.com

<<不放过路上的风景（摄影家李少白最新>>

图书基本信息

书名：<<不放过路上的风景（摄影家李少白最新摄影笔记）>>

13位ISBN编号：9787500085904

10位ISBN编号：7500085907

出版时间：2011-9

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：李少白

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

著名摄影家李少白的摄影笔记。
以“边走边拍”为主题，解读在路上的拍摄技巧，发掘路途中的拍摄主题。
本书是一本艺术性和实用性兼备的摄影书，精选李少白120余张摄影作品，涵盖城市、行人、小镇、动物、植物、乡野、山峦、水流、飞行、公路等十种主题。
李少白在书中诠释了他独特的“路上”摄影理念，并介绍了每张照片的拍摄情境和摄影技巧。

“在这本书中，我融会贯通了‘路上’的摄影理念。
不经意间的拍摄，往往能还原最真实生动的摄影。
”
——李少白

作者简介

李少白：中国著名风光摄影家，是中国风光创意摄影领域的杰出代表，多年专攻长城和故宫摄影，其作品在国内外摄影界具有极高的影响力。
曾任《大众摄影》、《中国摄影》、《摄影与摄像》等杂志的编委，现为中央民族大学现代图像艺术学院及多所高校摄影系客座教授。

主要摄影作品集：《李少白摄影作品选》（1988年）；《神秘的紫禁城》（1993年）；《伟大的长城》（1995年）；《走近故宫》（1997年）；《中国长城之最——司马台长城》（1999年）；《长城野韵》（2003年）；《看不见的故宫》（2003年）；《看不见的长城》（2004年）；《原味故宫》（2005年）；《走近长城》（2006年）；《不放过一切光线》（2010年）；《不放过路上的风景》（2011年）
摄影展览：“ 神秘的紫禁城 ”，1992年在北京成功开展，引起轰动；长城和故宫摄影作品多次在德国、日本、爱沙尼亚、瑞士、美国等国家展出。

书籍目录

编者的话：在路上的摄影家——最真实的李少白
城市变奏
千人面
小镇生活
动物生灵
植物记
乡野灵秀
水流之处
山的面孔
飞行
公路之歌

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《不放过路上的风景》编辑推荐：有人戏称李少白先生为“看不见”的摄影家，因他总能存不经意间，捕捉其他人无法察觉的画面，拍摄出让人为之一震的作品，另外，坏天气根本不是他的敌人。
而更贴切地讲，李少白更是一位“在路上”的摄影生活家，摄影遍布他生活中的一点一滴。
这里所说的“路上”并非狭义的旅行或行走，而是在他的摄影魅力中，有一种“行动”的因素存在，以至于能将摄影跳出“必须拍什么”的理念框框，变成展现个性的最自由、最贴切的方式。

第一图书网, tushu007.com
<<不放过路上的风景（摄影家李少白最新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com