# <<把魅力留在操场的人>>

#### 图书基本信息

书名:<<把魅力留在操场的人>>

13位ISBN编号:9787500091769

10位ISBN编号:7500091761

出版时间:2013-4

出版时间:中国大百科全书出版社

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<把魅力留在操场的人>>

#### 作者简介

索玉华,北京石油学院附属中学体育教师、北京市教育学会体育研究会理事会理事、北京市海淀区人民政府教育督导室兼职督学、北京市海淀区民族团结进步先进个人、北京市海淀区三八红旗手、北京市普教系统先进工作者、北京市特级教师、北京市优秀教师、北京市师德先进个人、全国百名优秀体育教师。

### <<把魅力留在操场的人>>

#### 书籍目录

总序 前言 一位女特级体育教师 第一部分点点滴滴,践行教育理念 访谈录— --苦乐伴随着我 爱的执着 爱的理性 爱的回报 石油附中这一亩三分地 附:一路风雨一路收获 也谈教育 教育是什么,不是什么 教 师需要点个人崇拜吗 教室后门上的那只眼 教育者应当是性情中人"自由的空间"不该是苦涩的奢求 对涤盖绵校服说不" 体罚"的多重面孔 我们似乎从来不教学生做普通人 课上的那些事 舞台上的精气 神儿 口令是喊出来的权威 示范——做给孩子们看的体育 对坏环境的零容忍 语言的精练、准确、丰富 保护与帮助不仅仅是责任 对"快乐"的拿捏"马后炮"是金不换 用好学生中的骨干 使用点惩罚如何 运动量是硬道理 第二部分殷殷切切,播散体育精神 我的野心是带出一支队伍 索老师,我能称呼您一 声索妈妈吗 走在前沿接近地气 跟着名师修炼 索老师教我怎样教足球 "你们应该向科研型发展"师徒 联手的结晶 体育组是我们的家 同行不是冤家 索玉华教学风格与特色 上善若水大爱无疆 我心目中的铿 锵玫瑰 待人以诚,谦逊美德 学习、借鉴与提高 艺高德厚技绝人诚 我的良师益友 一堂课,使我受益终 身 把接力棒传下去 播撒教育阳光 以身作则无私奉献 最 " 普通 " 的艺术家 真诚的爱 我眼中的特级教师 严师出高徒 跟着索老师学做人 第三部分字字句句,记录研究成果 积累,再动些脑子 谈如何备好体育 课 初中过程性考试中女生技巧教材教法分析及教学注意事项 合作学习法在高一女生仰卧起坐练习中 的应用研究 合作学习模式在中学女生体操技巧教学中的应用研究 北京市海淀区中学生体育消费现状 的调查与分析 北京市海淀区中学体育教师专业技能现状分析与对策研究 北京市海淀区高中示范校体 育教师专业发展现状的调查研究 北京石油附中体育卫生工作现状分析 "三高教师"索玉华,我们心 中的楷模 以瘦小之躯撑起强身为国的大教育

## <<把魅力留在操场的人>>

#### 章节摘录

版权页: 插图: 2007年秋季学期开始,北京市开始实行高中新课程改革,在这之前的暑假里要对全市的在新学期要教新高中年级的体育教师进行培训,师父说:"陈悦准备准备吧!

参加培训,开学教新高一!

然后高中备课组长你也准备接一下。

- "听完之后我顿时"发晕",想起了索老师的那句话:"以后你会明白的。
- "回想三年的初中体育教学,希望借助下面这段文字可以将索玉华老师多年来指导我成长、进步、成功,甚至"远行"的经验做一简单回顾。
- 1. " 苦心志, 劳筋骨的三年初中教学 " 让多年后的我理解了真谛!

索老师常说:"初中体育教学看组织,高中体育教学看技术,对于青年体育教师来说,首先应该学的就是组织,没有组织谈不上教学,就像无规矩不成方圆一样!

等你能把初中孩子的体育课讲明白,让学生有组织地进行练习,并且掌握一项技术时你就成功了。 到那时,你再去教高中体育就是水到渠成的事了。

- "现在我回想起来真有点"得初中体育教学,得中学体育教学之天下"的感觉!
- 2. " 赳 " 得多,不等于优点少;表扬少,不等于缺点多。

当面指不足,背后说长处。

索老师每次在听完我课后都会耐心点评,而且几乎每次都会从我的课找出很多问题。

然后就是她耐心地帮我分析、解决这些问题。

例如:教师在学生的整个学练过程中起主导作用,一定要突出学生自主学练的过程,充分发展学生的 个性学练空间和时间。

如进行前滚翻教学,老师可让学生思考:方砖和足球在力的作用下,哪个容易滚动?

学生马上会回答足球容易滚动。

此时,老师可因势利导地指出:"我们练习前滚翻时要把自己的身体团紧成圆。

"学生就很容易理解和接受。

如在做投篮练习时,可能有一部分学生因臂力差、协调性不好或蹬腿力量不足等原因,投篮时连篮筐 都不能碰到,或费了很大力气也投不进,这样练起来自然就没有兴趣。

而如果教师能适当缩短一下投篮距离,并提出只要投出的球碰到篮筐或篮板中的黑色瞄准区就算达到初步要求,同时教师在旁不断激励学生,这样学生经过努力就能自己完成任务,自信心提高,获得成功的体验和乐趣,自然增加了练习的积极性和自觉性。

在此基础上辅以课外的素质练习增加能力,逐步使他们在掌握准确技术的同时,在更远的距离投篮。 有时也可采用不平等的竞赛法,在比赛和游戏中对不同的学生提出不同的要求,让大家只要全力以赴 地参加,均有获得胜利的机会。

灵活多样的教法创造了成功的机会,使学生能获得成功,使每位学生都积极地参与到体育练习中来。 通过师父的指点,在后续的课堂教学中,我将师父的教法和理念举一反三带进课堂,果然教学效果大幅提高。

如何准备一节高质量的评优课?

" 既然是评优课,就要体现出优来,而优秀的课只能有一节,参加评优就一定要拿一等奖 " 这是索玉华老师对我的要求。

人活着总感到有压力,这并非是坏事。

天天看到不足,才能天天去竞争!

干是在师父的帮助下我参加了海淀区的评优课比赛。

在学年计划、学期计划、单元计划的基础上产生所要参赛的课的课时计划,有了课时计划就要去考虑场地安排、器材数量、学生理解程度、运动量、课上的各种队列组织及练习方法。

在师父的指引下,以上的准备工作基本就绪。

接下来师父说:要找不同的教学班将课时计划的四部分(开始一准备一基本一结束)按部分逐一进行 "磨课",哪里有不合适的地方再进行修改。

## <<把魅力留在操场的人>>

最终各个部分都没有问题了,再用一个完整的教学班进行完整模拟。 功夫不负有心人,在师父的帮助下我的"手倒立一前滚翻"在海淀区中学评优课比赛中获得一等奖。

# <<把魅力留在操场的人>>

#### 编辑推荐

《把魅力留在操场的人:体育教学实践解构与探析》指出做教孩子的事是很有意义的事。 因此这种出于爱的坚守,一定是自觉的,是甘愿的,是有乐趣、有幸福感的;而缺少爱,甚至没有爱 ,也可以坚守,但却是被动的,孤独的,隐忍的。

在成功中挑战自我,在挫折中战胜自我,在奉献中超越自我,在学生的笑脸中体会快乐,真正体现了快乐健康,快乐体育!

# <<把魅力留在操场的人>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com