第一图书网, tushu007.com

<<绘图专用COREIDRAW9专业图形设 >

图书基本信息

书名：<<绘图专用COREIDRAW9专业图形设计软件>>

13位ISBN编号：9787500106593

10位ISBN编号：7500106599

出版时间：1999-11

出版时间：中国对外翻译出版社

作者：杜吉祥等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

内容提要
本书全面介绍了C0rel公司最新推出的CorelDRAW9。
全书共分13章，分别介绍了
C0relDRAW9的入门知识、基本的矢量绘图技巧、图形对象的变换、填充与轮廓、图形对象的排列和组合、文本的编辑技巧、HTML文档的编辑以及图形页面的打印输出。

本书按照由浅入深的原则安排内容。
书中语言风格严谨、流畅，而又不失轻松。
适合
CorelDRAW的初级用户和中级用户学习使用。
同时兼顾了一部分高级用户的需要，适当安
排了一部分章节用来讲述常用、实用的绘图操作技巧。

书籍目录

目录
第一章 CorelDRAW9基础
1.1安装CorelDRAW9
1.1.1安装的硬件/软件环境
1.1.2安装步骤
1.2运行CorelDRAW9
1.3CorelDRAW9的程序界面
1.4使用对话框
1.5常用工具栏
1.6使用工具箱
1.7泊坞窗
1.8文件操作基础
1.8.1新建文件
1.8.2打开文件
1.8.3保存和另存为
1.9改变绘图页面大小
1.9.1使用ViewManager视图管理器
1.9.2使用缩放工具
1.9.3使用缩放工具栏
1.9.4平移画面及全屏预览
1.10选择显示质量
1.10.1SimpleWireframe（简单框架）
1.10.2Wireframe（框架）
1.10.3Draft（草稿）
1.10.4N0rmal
1.10.5Enhanced（增强模式）
1.11CorelDRAW9新特点
第二章 绘制基本图形对象
2.1调节绘图精度
2.1.1使用StatusBar（状态栏）
2.1.2使用“ Grid ”、“ Rulers ”和“ Guideline ”
2.1.3精确定位对象
2.2绘制各种几何图形
2.2.1绘制矩形和正方形
2.2.2绘制椭圆和圆
2.2.3绘制多边形和饼形
2.2.4绘制螺旋形
2.2.5使用GraphicPaperTool绘制图纸
2.3认识CorelDRAW9中的对象
2.3.1对象及其结构
2.3.2对象的选取
2.3.3移动对象
2.4复制对象
2.4.1“ Copy/Paste ”复制与粘贴
2.4.2Clone克隆

2.4.3Duplicate再制
2.4.4在移动中再制对象
2.4.5对象的删除
2.5对象的变形
2.5.1调整对象的大小
2.5.2Rotate旋转变形
2.5.3SKew倾斜变形
2.5.4镜像变形
2.5.5使用自由变换工具
2.5.6使用鼠标变形
2.6Undo/Red0命令
2.7CorelDRAW9新特性
第三章 直线和曲线的绘制
3.1曲线以及曲线的构成
3.2通过手绘工具绘制直线和曲线
3.2.1使用手绘工具绘制曲线
3.2.2使用手绘工具绘制直线
3.2.3设置手绘工具属性
3.2.4用手绘工具绘制曲线和
直线混合图形
7.3使用“ EditTest ”对话框
7.3.1窗口组成
7.3.2文本的输入步骤
7.4导入文本
7.4.1从剪贴板中取得文本
7.4.2导入文本
7.5使用“ FormatTest ”对话框设置文档
7.5.1利用“ Font ”选项卡修改字体
7.5.2“ FrameandColumn ”选项卡
7.6字体属性的交互式修改
7.7使用符号
7.7.1SymbolDockers
7.7.2插入符号
7.8编辑文本格式
7.8.1用“ Space ”选项卡设置文本间距
7.8.2使用“ Align ”选项卡选择
对齐方式
7.8.3用“ Tabs ”选项卡设置制表位
8.8.4交互式设置制表符
7.9设置文本效果
7.9.1“ DropCap ”效果
7.9.2“ bullet ”效果
7.10corelDRAW9新特性
第八章 文本高级排版技巧
8.1沿路径排列文本
8.1.1沿曲线路径排列文本
8.1.2调整沿路径排列的文本

8.2编辑符合路径的文本
8.2.1输入符合路径的文本
8.2.2设置路径文本的属性
8.2.3沿路径移动文本
8.2.4改变路径
8.2.5删除路径曲线
8.3封套技术及内置文本
8.3.1对文本应用封套技术
8.3.2内置文本
8.4图文混排
8.4.1放置图形对象
8.4.2图形与文本的关系
8.5文本的项目列表
8.5.1添加与移除项目符号
8.5.2修改项目符号
8.6使用样式
8.6.1对所选文本应用样式
8.6.2新建/重新定义文本样式
8.6.3为样式定义快捷键
第九章 效果的应用
9.1设置透明效果
9.1.1Uniform均匀透明
9.1.2Fountain渐变透明
9.1.3Pattern图样透明
9.1.4Texture底纹透明
9.1.5透明度高级应用技巧
9.2封套效果
9.3调整图像的色调
9.3.1调整亮度、对比度和强度
9.3.2调整颜色平衡
9.3.3调整伽玛值
9.3.4调整色度、饱和度和亮度
9.3.5“ ToneCurve ”颜色调和曲线
9.4使用“ PowerClip ”
9.4.1新建PowerClip
9.4.2编辑PowerClip对象
9.4.3设置PowerClip对象
9.4.4提取PowerClip对象的内容
9.5轮廓图
9.5.1制作轮廓化对象
9.5.2设置轮廓线的步数和步长
9.5.3设置色彩及应用填充
9.5.4分割轮廓图
9.5.5轮廓化的复制和克隆
9.6使用调和效果
9.6.1建立调和
9.6.2利用调和制作特殊效果

9.6.3制作复合调和
9.7使用透镜
9.8使用透视图
9.9制作对象的阴影
9.9.1快速制作下拉阴影
9.9.2编辑下拉阴影
9.10Layer层的使用
9.10.1图层间的切换
9.10.2新建/删除层
9.10.3设置图层属性
9.10.4排序对象/控制图形对象属性
9.11设置三维效果
9.11.1创建三维效果
9.11.2旋转三维对象
9.11.3为三维对象添加灯光
9.11.4颜色模式/斜面效果
第十章 编辑位图
10.1位图和矢量图
10.2位图过滤器
10.2.1“ 过滤器 ”
10.2.2添加或删除过滤器
10.3导入和裁剪位图
10.3.1导入位图
10.3.2剪裁位图
10.3.3链接位图
10.4从矢量图转换到位图
10.5编辑位图颜色
10.5.1编辑黑白位图的颜色
10.5.2隐藏位图中的颜色
10.5.3显示位图中的颜色
10.5.4管理颜色遮罩
10.5.5位图颜色的校正及调整
10.6重新取样和编辑位图
10.7位图的三维效果
10.7.13DRotate（三维旋转）
10.7.2“ Emboss ”浮雕效果
10.7.3“ PageCurl ”卷页效果
10.7.4“ Perspective ”效果
10.7.5“ Pinch/Punch ”效果
10.7.6“ Sphere ”效果和“ Cylinder ”柱形效果
10.8应用“ Distort ”变形效果
10.8.1“ Blockd ”效果
10.8.2“ Pixelate ”变形
10.8.3“ Wind ”效果
10.8.4“ Swir1 ”变形
10.9应用“ Blur ”模糊效果
10.10其他位图效果

10.10.1“ Noise ”杂点效果
10.10.2“ ArtStrokes ”艺术效果
10.10.3“ sharpen ”锐化效果
10.10.4“ ColorTransform ”颜色转换效果
10.10.5“ Creative（创造性效果）”
10.11CorelDRAW9的新特性
第十一章 自定义应用程序
11.1使用“ Options ”对话框
11.2设置启动选项
11.3设置过滤器
11.3.1增加/移除过滤器
11.3.2改变过滤器列表位置
11.3.4应用实例
11.4自定义调色板
11.4.1移动调色板
11.4.2设置调色板外观
11.4.4自定义调色板以及调色板编辑器
11.5自定义文件关联
第十二章 WWW浏览
12.1CorelDRAW9与WWW浏览
12.2开始创建HTML文本
12.2.1将段落文本转化为HTML文本
12.2.2编辑HTML文本格式
12.3在HTML文本中插入因特网对象
12.3.1在文档中插入因特网对象
I2.3.2更改因特网对象的属性
12.4创建因特网对象
12.4.1指定书签
12.4.2使用“ Internet Bookmark Manager ”泊坞窗
12.4.3指定URL
12.4.4更改因特网对象的显示属性
12.5检查文档中的HTML对象冲突
12.5.1HTML冲突自动检验的设置
12.5.2检查文档中的HTML对象冲突
12.5.3修复HTML对象冲突
12.6将文档转化成因特网文件格式
12.6.1图像的保存
12.6.2将文挡转换成HTML格式
第十三章 打印输出
13.1打印的页面设置
13.1.1纸张大小
13.1.2“ Prepress ”选项卡
13.1.3“ Misc ”杂项选项卡
13.2指定打印内容
13.3N－up格式与强制版面设置

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com