第一图书网, tushu007.com

<<一生必读宋词三百首鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<一生必读宋词三百首鉴赏>>

13位ISBN编号：9787500115458

10位ISBN编号：7500115458

出版时间：2007-2

出版时间：对外翻译

作者：谢真元

页数：772

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在中国诗歌史上，宋词是堪与唐诗比肩的又一座丰碑。
今存作品近两万首。
知名词人逾一千家。
本书从中精选出三百首作品。
按主题或题材分成十个方面的内容加以详细注解和赏析。
这十个专题是：写景抒怀、咏物寄兴、赠别怀人、情爱相思、咏史怀古、爱国豪情、壮志难酬、风土民俗、人生感悟、人格境界。
　　本书的最大特点是：以主题和题材分类而不以作家作品、艺术风格分类。
这种编排方式既便于读者按自己的喜好和需求查阅、检索不同的作品，又利于读者在相同题材的词作中比较、欣赏不同词人的风格。
本书既尊重鉴赏者审美的主观性，又不忽略作品解读的公允和科学性。
为扩展内容，增加阅读的趣味性、可读性，本书还设置了宋词小贴士，荟萃了宋词的基本知识、作品作家的趣闻逸事以及名家点评等。
　本书的撰稿人为北京师范大学、重庆师范大学古代文学专业的博士、硕士。
他们专业知识扎实，思维活跃，观点新颖。
情感丰富，文笔优美，其鉴赏文章既展现了宋词的风貌，又体现了宋词在当下生活中无所不在的影响力。

作者简介

谢真元，1945年5月生。
重庆师范大学文学与新闻学院教授，中国古代文学、中国古典文献学研究生导师。
著有专著三部，古籍整理《芰舟诗稿》获重庆市1994年社科优秀成果奖，学术专著《中国古代情爱小说的文化阐释》获重庆市2003年社科三等奖，另有编著《中国古代豪放词曲评注》（

书籍目录

第一部分 写景抒情（40首） 《酒泉子》（长忆西湖） （长忆西山） （长忆观潮） 《点绛唇》 《画堂春》 《剪牡丹·舟中闻双琵琶》 《木兰花》 《采桑子》（轻舟短棹西湖好） （画船载酒西湖好） （群芳过后西湖好） 《渔家傲》 《清平乐·晚春》 《西江月》 《行香子·过七里濑》 《浣溪沙》 《水调歌头》 《醉蓬莱》 《点绛唇》 《好事近》 《卜算子·春情》 《点绛唇》 《凤栖梧·兰溪》 《苏幕遮》 《昭君怨·咏荷上雨》 《水调歌头·金山观月》 《鹧鸪天·东阳道中》 《沁园春·忆黄山》 《霜天晓角》 《南柯子》 《鹊桥仙》 （浣溪沙·春日即事》 《山花子》 《虞美人·用李后主韵二百》（梅梢腊尽春归了） （情知是梦无凭了） 《乳燕飞》 《闻鹊喜·吴山观涛》 （南浦·春水） 《一剪梅·舟过吴江》 《壶中天》 《望江南》 《蝶恋花》 《苏幕遮》 《望江南》第二部分 咏物寄兴（40首） 《浣溪沙》 《木兰花令》 《水龙吟·次韵章质夫杨花词》 《南乡子·梅花词和杨元素》 《洞仙歌》 《浣溪沙》 《虞美人·宜州见梅作》 《品令·茶词》 《踏莎行·荷花》 《花犯·梅花》 《水龙吟·梨花》 《六丑·蔷薇谢后作》 《玉楼春》 《鹧鸪天》 《清平乐·忆吴江赏木樨》 《卜算子·咏梅》 《长亭怨慢》 《暗香》 《疏影》 《金人捧露盘·水仙花》 《少年游·草》 《莺啼序》 《踏莎行·雨中观海棠》 《绮罗香·春雨》 《留春令·咏梅花》 《齐天乐·白发》 《双双燕） 《东风第一枝·咏春雪》 《瑶花慢·琼花》 《花犯·赋水仙》 《眉妩·新月》 《水龙吟·落叶》 《绮罗香·红叶》 《齐天乐·蝉》 《水龙吟·白莲》 《南浦·春水》 《解连环·孤雁》第三部分 赠别怀人（40首） 《诉衷情近》 《玉蝴蝶》 《八声甘州》 《渔家傲·和程公辟赠别》 《踏莎行》 《贺圣朝·留别》 《浪淘沙》 《浣溪沙》 《卜算子·送鲍浩然之浙东》 《忆故人》 《满庭芳》（归去来兮） （三十三年） 《归朝欢·和苏坚伯固》 《南乡子·重九涵辉楼呈徐君猷》 《南乡子·送述古》 《鹊桥仙·七夕送陈令举》 《昭君怨·金山送柳子玉》 《八声甘州·寄参寥子》 《江城子·孤山竹阁送述古》 《永遇乐》 《行香子》 《虞美人·有美堂赠述古》 《虞美人》 《更漏子·送孙巨源》 《阳关曲·中秋月》 《千秋岁》 《江城子》 《琴调相思引·送范殿监赴黄岗》 《虞美人》（张帆欲去仍搔首） （扁舟三日秋塘路） 《渔家傲·寄仲高》 《双头莲·呈范至能待制》 《鹧鸪天·送人》 《贺新郎·寄辛幼安，和见怀韵》 《贺新郎·酬辛幼安，再用韵见寄》 《念奴娇·留别辛稼轩》 《柳梢青·送卢梅坡》 《满江红·送廖权仁赴阙》 《水龙吟·采药径》 《鹊桥仙·富沙七夕为友人赋》第四部分 情爱相思（40首） 《长相思》 《生查子·药名闺情》 《苏幕遮》 《雨霖铃》 《蝶恋花》 《卜算子慢》 《一丛花令》 《相思令》 《诉衷情》 《蝶恋花》 《蝶恋花》 《减字木兰花·春情》 《临江仙》 《思远人》 《长相思》 《西江月·梅》 《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》 《蝶恋花》 《卜算子》 《蓦山溪·赠衡阳妓陈湘》 《鹊桥仙》 《青玉案》 《风流子》 《四园竹》 《孤雁儿》 《一剪梅》 《醉花阴》 《采桑子》 《卜算子·答施》 《蝶恋花·送春》 《钗头凤》 《钗头凤） 《醉太平·闺情》 《江梅引》 《踏莎行》 《忆秦娥》 《长相思》 《浣溪沙》 《风入松》 《浣溪沙·感别》第五部分 咏史怀古（20首） 《离亭燕》 《六州歌头·项羽庙》 《桂枝香·金陵怀古》 《浪淘沙令》 《念奴娇·赤壁怀古》 《将进酒·小梅花》 《凌献·铜人捧露盘引》 《台城游》 《八声甘州·寿阳楼八公山作》 《念奴娇》 《水调歌头·淮阴作》 《喜迁莺·晋师胜淝上》 《六幺令》 （八声甘州·读诸葛武侯传》 《八声甘州》 《卜算子·漫兴》 《满江红·赤壁怀古》 《柳梢青·岳阳楼》 《八声甘州·陪庾幕诸公游灵岩》 《一萼红·登蓬莱阁有感》第六部分 爱国豪情（20首） 《江城子·密州出猎》 《六州歌头·少年侠气》 《水调歌头》 《贺新郎·送胡邦衡待制赴新州》 《临江仙》 《满江红》 《满江红·登黄鹤楼有感》 《水调歌头·定王台》 《水调歌头·多景楼》 《六州歌头》 《破阵子》 《永遇乐·京口北固亭怀古》 《南乡子·登京口北固亭有怀》 《西河》 《西河·和王潜斋韵》 《月上瓜洲·南徐多景楼作》 《贺新郎·送陈真州子华》 《贺新郎》 《念奴娇》 《沁园春·题潮阳张许二公庙》第七部分 壮志难酬（20首） 《南乡子·集句》 《行香子·述怀》 《鹧鸪天》 《水龙吟》 《踏莎行》 《行路难》 《迷神引·贬玉溪对江山作》 《如梦令》 《水调歌头·追和》 《小重山》 《鹊桥仙·

夜闻杜鹃》 《诉衷情》 《谢池春》 《蝶恋花》 《阮郎归·耒阳道中为张处父推官赋》 《贺新郎》 《鹧鸪天》 《千年调》 《贺新郎》 《霜天晓角·仪真江上夜泊》第八部分 风土民俗（20首） 《望海潮》 《二郎神·七夕》 《木兰花·乙卯吴兴寒食》 《浣溪沙》（旋抹红妆看使君） （麻叶层层茼叶光） （簌簌衣巾落枣花） 《蝶恋花·密州上元》 《行香子》 《解语花·上元》 《梦江南》 《蝶恋花》 《清平乐·村居》 《清平乐》 《鹧鸪天》 《鹧鸪天·游鹅湖，醉书酒家壁》 《西江月·夜行黄沙道中》 《宝鼎现·春月》 《忆秦娥》 （沁园春·寒食郓州道中》 《传言玉女·钱塘元夕》第九部分 人生感悟（40首） 《天仙子》 《浣溪沙》（一曲新词酒一杯） （一向年光有限身） 《西江月·黄州中秋》 《临江仙·送钱穆父》 《临江仙·夜归临泉》 《醉落魄·苏州闻门留别》 《浣溪沙》 《鹧鸪天》 《西江月》 《南乡子》 《望海潮》 《满庭芳》 《千秋岁》 《水龙吟·次韵林圣予惜春》 《满庭芳·夏日漂水无想山作） 《齐天乐》 《点绛唇·绍兴乙卯登绝顶小亭》 《卜算子》 《临江仙》 《西江月》（世事短如春梦） （日日深杯酒满） 《永遇乐》 《声声慢》 《临江仙·夜登小阁，忆洛中旧游》 《木兰花·立春日作》 《临江仙·离果州作》 《卜算子》 《青玉案·元夕》 《丑奴儿·书博山道中壁》 《水调歌头》 《唐多令》 《扬州慢》 《淡黄柳》 （青玉案·被檄出郊题陈氏山居》 《莺啼序·春晚感怀》 《夜合花·自鹤江入京，泊葑门外有感》 《唐多令》 《鹊桥仙·自寿二首》（轻风澹月） （天香吹下）第十部分 人格境界（20首） 《千秋岁引》 《满庭芳》 《水调歌头》 《定风波》 《卜算子·黄州定慧院寓居作》 《临江仙》 《鹧鸪天·建康上元作》 《石州慢》 （夜游宫·记梦寄师伯浑》 《念奴娇·过洞庭》 《水龙吟·登建康赏心亭》 《清平乐·独宿博山王氏庵》 《贺新郎·同父见和，再用韵答之》 《最高楼》 《一丛花·溪堂玩月作》 《贺新郎-席上闻歌有感》 《一剪梅》 《酹江月·和友 《驿中言别》》 《摸鱼子·高爱山隐居》 《甘州·寄李筠房》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com