

<<中国名校作文精品全编.初中卷>>

图书基本信息

书名：<<中国名校作文精品全编.初中卷>>

13位ISBN编号：9787500116868

10位ISBN编号：7500116861

出版时间：2006-8

出版单位：中国对外翻译出版公司

作者：方洲

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国名校作文精品全编.初中卷>>

内容概要

本书是“方洲新概念”丛书之一。

全书按记叙文、议论文、说明文、应用文、想象类、话题作文等文体分类，收编了全国名校作文精品，且每篇作文后都附有名师精评。

这本钻石版作文宝库，你不可错过了哦！

怎样把人写活？

怎样把事写生动？

怎样写好想像作文？

怎样写好应用文？

……本书按记叙文、议论文、说明文、应用文、想象类、话题作文等文体分类，收编了全国名校作文精品，且每篇作文后都附有名师精评。

优秀范文VS名师精评，你一定会对“作文”有个全新的认识！

书籍目录

记叙文 写人 我是“林妹妹” “政治”老爸 美丽的浪花 最轻的爱 两颗牙 天边的纸鹤 我的任课老师们 爱的回忆 自画像 记事 大自然的哭诉 放弃“学习” 走近林黛玉 周末悲喜录 老师不在的一堂课 电脑争夺战 把握自我 我赢得了那次胜利 养花 童年趣事 写景 我喜欢夏季 游圆明园遗址 秋之韵 雨 四季香 美丽的洛普——我的家 菊香飘秋 乐游海滨城 九寨诗意 状物 可爱的小乌龟 我的小木偶 我设计的吉祥物 鸚鵡雅米 砧板的哭诉 议论文 我行我悟 快乐的真谛——接受并付出 微笑的价值 该让就让, 不该让就不让 学会拒绝 品味生活 生命不容轻易亵渎 论“孝” 参加课外活动影响学习吗? 青春是一道明媚的忧伤 父母们, 放开你们严厉的双手 要穷爸爸还是富爸爸? 社会聚焦 公款吃喝可以休矣 浅析流行文化 遵守规则, 珍爱生命 平等的就是美丽的 网络规范化 保护水资源 校国视点 班级掀起“竞争”风 教育是科技的奠基石 100分, 真的重要吗? 说明文 事物说明 历史名城——北京 无花果的自述 鼎的自述 福娃 我最喜欢的动物——企鹅 科普说明 航空母舰 生物链与狼 关于冰的体积比水的体积大的发现 超市的好帮手——自动计钱车 制作说明 贺卡的制作 制作叶脉书签应用文 日记 陆游日记 初三日记一则 友谊 抒情日记一则 天生我材必有用 我要原来的爸 书信 给妈妈的一封信 一封永不会寄出的家信 写给昨天的“我”的一封信 感谢信 给风的一封信 演讲稿 生命·幸福·我 在班会上的演讲 笑对挫折 做热爱科学的新一代 调查报告 关于白色污染的分析与调查 关于推广普通话的调查报告 关于一次性用具的调查报告 对中学生消费的调查与分析 读后感 追求本身是一种美——《海的女儿》读后感 另一种幸福——读《幻城》有感 怪谈“唐僧”——读《西游记》有感 同情与感动——读《卖火柴的小女孩》有感 《假如给我三天光明》读后感 羽后感 《南极大冒险》观后感 《火烧圆明园》观后感 《亮剑》观后感 观“梦想中国”有感 想象类 植物童话 摔跤比赛 树的选择 桃树的自述 一片绿叶的故事 动物童话 井底蛙 猫和老鼠的故事 没有翅膀的飞翔 狡猾的狐狸 啄木鸟治病 物品童话 垃圾筒的对话 主人, 我想对你说 雪的奇遇 科幻世界 时光电话 假如我是发明家 二十年后的“天文学家” 外星人入侵地球 未来的学校 大熊猫畅想曲 月球之旅 最后的人类, 最后的春节, 最后的烟花 “未来学校”参观记 梦中世界 梦中奇遇 奇境漫游 克隆地球 2008年更美好 故事新编 南郭处士逃走以后 孙悟空下岗记 《愚公移山》新编 弼马瘟行贿记 话题作文 发现 意外的发现 我发现夕阳是如此美丽 我发现女孩也可做“太阳” 我发现了自己的理智 精彩 精彩语文 精彩音乐 精彩瞬间 精彩瞬间 成长 从那天起, 我长大了 成长的烦恼 成长的天空 成长的烦恼 挫折 走过去! 将脚印丢在身后 挫折、痛苦、人生 我经历的一次小挫折 烦恼 无奈的自由 战痘的青春 走过冬天 我对妈妈说“不” 感恩 感恩 灯光 感恩“感恩” 那个贫穷而又温馨的春节 位置 与名人换位 重用自己 定格在历史的长河 声音 不屈的声音 寻找对手的声音 自然之音 陶行知爷爷的声音 个性 张扬个性 个性·创新·进步 星星发光张扬个性 我个性, 我美丽 宽容 学会宽容 宽容 宽容是一种境界 宽容“异端” 对“夸父”的宽容 梦想 梦想在现实中起舞 思想的“柳岸花明” 梦里花开 绽放梦想, 放飞希望 偶像 我心中的偶像 “偶像”之争 我心中的偶像 真真我风采 日记四则 真诚浇开友谊花 读书 品书 品读经典 心灵的归宿 书之体会 陶醉 陶醉, 在爱中 乐曲让我陶醉 大海让我陶醉 乡水悠悠让我陶醉 借口——弱者的托辞 失恋 香茗文化 铭记文化 苏三起解 中华——我的文化 快被遗忘的文化 感动 让心灵感动 最是动人数母爱 奥运, 感动人的心灵 珍惜 梧桐叶 珍惜幸福 好暖啊, 那杯浓浓的奶茶 珍爱无声雪 聆听 雪化了以后是什么 如梅在雪 3巴擅 贝多芬告诉我 梧桐细语 面对摆在那里的山 成功在山后 铲平了, 心中的大山 山的那一边是 乐在其中 愿做罗布泊的胡杨 心弦上痴情的景致 心景和谐

章节摘录

我是“林妹妹” 王洁 夜，悄悄地降临了。

在这黑幕的笼罩下，有着千千万万个像蚂蚁般的盒子在暗黄的路灯中摇摇欲坠，而其中的一个盒子是属于我的。

在盒子里，我呆呆地坐着，两手抱着早已僵硬的双腿，注视着盒子的顶部——这时的我孤独，这时的我寂寞，这时的我无助——灰暗的眼睛中映出雪白的墙壁……也不知过了多久，我忽然感到冷风成群结队地从我身边悄悄地飘过。

我诧异，已经进入深秋了？不觉中使劲儿地拽了拽搭在两肩的厚被，想把自己裹得紧紧的，从此与外界隔绝，可那冷风依然通过质子与电子之间微小的间隔进来了；想把自己关在心灵的深处，可那冷风一点儿也不留情地抨击着我的灵魂。

面对这外来的入侵者，我措手不及……” 怎么办？没办法，我从没学过接受与面对，似乎在我的“人生字典”里没有“接受”与“面对”这两个词，更不用说它们的含义。

这使我疲惫，这令我毛躁，这让我无聊……我疲惫，每日每夜的煎熬，几乎使我成了又一个“林妹妹”，只不过只有她的倦容，没有她的才华和美貌而已。

回到家，等待我的是一摞一摞的复习资料、家庭作业，这时我变成了一部机器，一部只会做作业的机器，忘记了时间，忘记了空间，忘记了自己还是一个需要休息的人。

我疲惫，因为瞌睡虫跟着时间的足迹踏伤了我的身体，使我身心憔悴；因为好胜的思想与瞌睡虫在我的脑子里不断地开战，我被打得遍体鳞伤，可它们却安然无事；因为强大的学习压力不断地压着我，让我喘不过气来。

这就是我，一个遍体鳞伤的我，一个只剩下躯壳的我，一个失去灵魂的我。

我毛躁，为自己的疲惫而毛躁，为自己的磨蹭而毛躁，为大人的啰唆而毛躁。

而自己的毛躁有时又显得很无理，过后想想又觉着不对，我就是这样，事后才知道深思熟虑，三思而后行，因此而造就了我的性格。

我无聊，因为每天都过着一样的生活，做着一样的事情，甚至连每一分每一秒的每一个动作的每一个角度、方向、长度、宽度都是分毫不差。

没有朋友的陪伴，陪伴着我的只有繁重的功课和一张张的卷子，只有父母的唠叨，这能快乐吗？这能不无聊吗？我，我，我……这就是我：一个有着“林妹妹”一样的倦容，却没有她那样的才华和美貌的我；一个在冰冷盒子中找寻遗失的梦想的我……名师精评 1. 文章的题目很别致，通过把自己与“林妹妹”作对比，突出了沉重的现实生活对自己的肉体和精神所造成的伤害，点明了文章的中心。

2. 疲惫、毛躁、无聊……这就是毕业班学生的无奈，文章以细腻的笔触刻画出了毕业班学生的心理状态，有一丝压抑与沉重，唯愿这些可怜的孩子能尽快在冰冷的盒子中实现自己的梦想。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>