

<<艺术与人生>>

图书基本信息

书名：<<艺术与人生>>

13位ISBN编号：9787500125105

10位ISBN编号：7500125100

出版时间：2010-4

出版时间：中国对外翻译

作者：约翰·罗斯金

页数：172

译者：华亭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

每隔一段时间，媒体就喜欢评选一次“影响世界的X个人”或者“改变历史的X项发明”。然而，在我看来，几乎所有人类史上最重大的变革，首先都是一种观念的变革。我们今天之所以会关注气候的暖化与生物多样性的保存，是因为我们看待地球的方式变了，我们比以前更加意识到人在自然中的位置，也更加了解自然其实是一个动态的系统。放弃了人类可以主宰地球的世界观，这就意味着我们接受了一个观念的变化。同样地，我们不再相信男人一出生就该主宰女人，甚至也不再认为男女之别是不可动摇的本质区分；这也是观念的变化。如果说环保运动和女权运动有任何影响的话，那些影响一定就是从大脑开始的。也不要只看好事，二十世纪最惨绝人寰的浩劫最初也只不过是一些小小的观念，危险的观念。比如说一位德国人，他相信人类的进化必以“次等种族”的灭绝为代价……

## <<艺术与人生>>

### 内容概要

纵观历史，有的书改变了世界。

它们扭转，我们看待自身和他人的方式。

它们引发争论，产生异见，挑起战争，催化革命。

它们发人深省，激发愤懑，鼓动情绪，提供慰藉。

它们丰富了我们的生活，也摧毁了我们的生活。

现在，《伟大的思想》丛书带您领略伟人的思想家、先驱、激进分子和梦想家的著作，他们的思想撼动了旧有的文明，塑造了我们现在的样子。

## <<艺术与人生>>

### 作者简介

约翰·罗斯金(1819-1900)，英国作家和美术评论家，他对社会的评论使他被视为道德领路人或预言家。

约翰·罗斯金维护个人的艺术自由，厌恶维多利亚时代批量生产的艺术，他的洞见深刻改变了社会对创意的理解，对当今的审美观仍有极人的价值。

书籍目录

哥特式的性质铁的功用

## &lt;&lt;艺术与人生&gt;&gt;

## 章节摘录

17.现代英国与希腊在思想上有很多共同之处，它们都强烈地渴望与本性的契合达到极致或完美。

概括来说，这是一种高贵的特性。

但当它使我们忘记了本性自身的尊严，并且偏爱低级本性的完美胜过高级本性的不完美时，它就变得卑劣了。

没有考虑到，如果按照这种规则来判断，所有野蛮的动物都比人类更好，因为它们在功能和种类上更完美。

但动物总还是比人类要低等。

同样，种类上更完美的人类作品，实际上比那些种类上有更多缺点和短处的作品要低等。

因为，本质越美好，通过它的清澈就会显示越多瑕疵。

“缺憾美”是这个世界的法则，最好的东西都几乎不是以最好的形态出现。

野草生长茂盛，年复一年，而小麦由于本质更高贵而更容易得枯萎病。

因此，即使我们在看到或做过的所有事情上都渴望完美，并且为之努力，我们仍然不能置成就微弱的低等事物于进步显著的高贵事物之上。

不能尊崇稳定的细微进步而轻视遭到破坏的威严；不能偏爱平庸的成功而无视体面的失败；不能降低我们的目标，从而使我们可能更有把握享受成功的满足感。

不过首先，当我们面对其他人的灵魂时，我们要注意如何以严格的要求或精密的慎重，来检查也许会导向一个非凡成果的努力。

况且，我们还应注意如何保留对杰作的敬重，即使它们混入了粗糙的缺陷。

目前，不管人们的手艺或本性有多么粗陋或简单，我们雇佣的人都有令其完善的力量。

即使在最坏的情况下，他们也有一些迟缓的想象力、迟钝的情感和步履蹒跚的思想。

<<艺术与人生>>

编辑推荐

《艺术与人生(英汉双语)》：要么把人变成工具，要么把他塑造成人。  
只能二选其一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>