

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500301868

10位ISBN编号：7500301863

出版时间：2004-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：傅抱石

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

傅抱石，江西新喻人，幼年丧父，出身贫寒。

曾留学日本，到过欧洲，教书作画，著书立说。

作画时常解衣磅礴，猛刷猛扫，如疾风暴雨，大胆挥洒之后，细心收拾，于磅礴大气之中见精微，于蓬勃生机之中见率真。

他以传统的中国画艺术为母体，搀合着东洋画（西洋画）的技法，以其过人的聪明才智，发展了中国画的传统而形成了其独特的画风。

有人评论傅抱石的画“奋跃飞动，完全改变了明清以前所谓清柔淡疏，静谧冷寂而实则甜俗萎靡的气氛，显示了民族振奋跃动的活力”，从而是“近代山水画的代表趋势”。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

- 一、塔影挂霄汉，钟声扣白云
- 二、平沙飞雁
- 三、长征路上
- 四、出耘
- 五、秋林烟霭
- 六、风雨归舟
- 七、蜀江晓泊
- 八、云雾晨帆
- 九、西风吹下红雨来
- 十、全家院子
- 十一、罗马尼亚风景区
- 十二、毛主席大柏地词意
- 十三、松林行车
- 十四、西那亚又一景
- 十五、湖光山色
- 十六、假日千山
- 十七、归牧
- 十八、山涧细流
- 十九、江南炊烟
- 二十、中山陵
-

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>