第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500301882

10位ISBN编号：750030188X

出版时间：1996-8

出版时间：中国美术（荣宝斋）

作者：林曦明

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在林曦明的山水世界中，看不到激浪掀天，奔流动地；也不见群山万壑，水复山重；有的只是山之隈水之湄的明净和悦；只是十分平凡又颇为生动诱人的一片江南。
要静而和谐，明快而清新，单纯而丰满，爽洁而朴厚，饱含真情并充满生机，不乏传统而尤富现代感。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

林曦明，字正熙，号乌牛，浙江省永嘉县仁溪乡西山地人。
1925年生。
其父林品衡为民间画师，耳濡目染，四岁始学书画，十岁入乡村私塾读诗文，因家境贫寒，十四岁随父学习绘制民间壁画、门画、漆画、泥塑、剪纸等。

1942年从师苏昧朔学生中国画，为入室弟子，1947年秋在温州市《神州画苑》展出人物、山水以及民间风俗画100余幅，深受观众喜爱。

1948年春回故乡任溪口小说校长兼图画老师，次年在乐清柳市小讲授美术，陆续创作了《上冬学》、《不误农时忘春耕》等作品，先后在全中报刊发表。
1954年后任杭州、上海的报、出版社美术编辑，为文学作品《浪花集》、《四川儿歌》、《打虎的故事》作插图，同时发表中国画《漓江烟雨》、《太湖之歌》等。

林曦明博采文人画、民间画以及西画精华，独辟蹊径，以水墨大写意作江南山水，笔墨豪放，意境清新，简朴厚重，有浓郁的乡土气息和现代感。
出版作品有《农村窗花集》、《林曦明画选》、《林曦明剪纸集》等。
近年作品多次被选送到国外展出，并多次获奖。

林曦明曾任教于上海观剧学院美术系，现为中国美术家协会会员、中国剪纸学会名誉会长，美协上海分会理事、吴昌硕艺术研究会副会长、现代书画研究会会长，上海中国院一级画师（教授）、浙江画院特聘画师。

第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

一 传统画法部分 凉秋二 池塘 山水三 山水四 山泉 山村初夏五 写生部分 龙潭写生六 华山写生七 井岗山写生八 山村小景九 山中运木景一〇 山塘村写生 雨后青山一一 创作部分 暮春一二 季夏一三 秋山一四 松林小屋一五 水乡一六 山水一七 漓江烟雨一八 春意一九 春雨江南二〇 乡村四月二一 秋晴二二 采莲图二三 载酒图二四 秋林归牧二五 水乡二六 柳岸轻舟二七 清漓秀色二八 乡村二九 初春三〇 春牧图三一 四月清和三二 青山渔舟三三 故园情三四 故乡的回忆三五 村景三六 水墨山水三七 村景 春江风帆三八 柳塘渔舟 水乡情三九 柳川雨后 雨后春山四〇 村居春雨 山村春雨后四一 山居日莫 乡村之夏四二 清浦渔村 秋塘渔舟

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com