

<<工笔人物画范>>

图书基本信息

书名：<<工笔人物画范>>

13位ISBN编号：9787500305170

10位ISBN编号：7500305176

出版时间：2000-10

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔人物画范>>

内容概要

本书的特点是：一、现代工笔人物保留了传统工笔画作线造型的特点，改善了传统线条的概念、避免了死板，吸收了西画写实造型方式和人体解剖透视的知识，加强了人物造型的准确度。

二、色彩是容易引起美感的形式之一，现代工笔人物画保留了传统工笔画彩表现的长处，吸收、借鉴西画中对色彩的科学认识和运用，丰富了工笔画色彩的表现领域。

三、现代工笔人物画保留了工笔画的平面感和线条组织疏密、前后穿插的空间观念，同时吸收了西画中的透视、构图、虚实关系处理和空间处理方法。

四、现代工笔人物画保留了传统工笔画的装饰性特点，将西方绘画形成中的点、线、面等抽角构成因素用于工笔人物画，强化了工笔画的装饰性和现代感，更适合现代人的审美要求。

五、现代工笔人物画保留了传统中国画中注重精神，追求意境、格调，重视表现性、意象性的优点，避免了对西画技法的生搬硬套。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>