

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500306672

10位ISBN编号：7500306679

出版时间：2003-10

出版时间：荣宝斋出版社

作者：何家英 绘

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

《荣宝斋画谱（147）》为画家何家英的作品集，包括阳光下的土耳其妇女、少女半身像写生、土耳其所见、素心、冬季、天方地圆、静幻、馨梦等作品。

<<荣宝斋画谱>>

作者简介

何家英，河北任丘人，一九五七年生于天津。

一九八〇年毕业于天津美术学院并留校任教。

现任全国政协委员、中国美术家协会副主席、中国美协艺委会委员、中国艺术研究院博士生导师、中国美术馆专家委员会委员、中国工笔画学会副会长、天津美协第一副主席、天津政协书画艺术研究会会长、天津画院院长、天津美院教授及硕士生导师。

曾获中国文联和国家人事部授予的德艺双馨中青年艺术家称号。

国家有突出贡献中青年专家称号等。

一九八〇年《春城无处不飞花》获第二届全国青年美展二等奖。

一九八八年《酸葡萄》获当代工笔画学会首届大展金又大奖。

一九八九年《魂系马嵬》获第七届全国美展银奖。

一九九一年《秋冥》获当代工笔画学会第二届大展一等奖。

一九九四年在澳门和广州举办个展。

一九九七年《桑露》获首届中国人物画大展银奖。

二〇〇三年参加中国政协举办的天津优秀作品十人展。

参加今日中国美术大展，获最受观众欢迎奖。

参加韩国汉城，中国书画艺术展获金奖。

二〇〇七年参加金陵百家中国画展，获艺术贡献奖。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

一 少女头像写生步骤二 头像写生步骤三 少女半身像写生四 少女写生五 阳光下的土耳其妇女六 土耳其所见七 素心八 冬季九 天心月圆一〇 静幻一一 芳草留人意自闲一二 馨梦一三 踏涧一四 杳冥一五 邀凉二八 孤山自有客寻幽一七 秋水无尘一八 遐思一九 夜静蝉声二〇 夏日情怀之一二一 夏日情怀之二二二 初雪二三 映月二四 素衣二五 小楼主人二六 凝雪二七 丽日二八 红苹果二九 绿阴三〇 人物写生三一 柳阴读书图三二 习作三三 相约晴雪后三四 花季三五 荔枝熟了三六 羌女嬉水图三七 竹林漫步三八 春到阿坝三九 思四〇 人物写生四一 野趣四二 依旧山桃带露浓

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>